

1. ABECASSIS, Duarte.- Relatório da Missão de Estudo a alguns portos do Oriente, America do Norte e Europa em 1921 : Parte I - Portos do Oriente e America do Norte.- Macau: Conselho de Administração das Obras dos Portos de Macau, 1924.- 59p.: il.;27cm.-B Vem il. c/15 estampas desdobráveis c/ planos de alguns portos japoneses e Norte Americanos.(38) 32,00 €
2. ABELAIRA, Augusto.- A Cidade das Flores - Romance.- Lisboa: Edição do Autor, 1959.- 344p.;19cm.-B 1ª edição. Muito valorizado c/dedicatória do autor. (248-R) 22,00 €
3. ABELAIRA, Augusto.- Os desertores: romance.- Lisboa: Livraria Bertrand, (1960).- 82), 224p.;19cm.-B 1ª edição. Segundo livro do autor, muito valorizado com uma ded. autógrafa do autor. (227-R) 22,00 €
4. AFONSO, João.- Açores em novos papeis velhos.- Angra do Heroísmo: Secretaria Regional da Educação e Cultura, 1980.- 272p.; 21cm.- (Coleção Gaivota / 12).-B Compilação de artigos sobre a história da Terceira. De evidente interesse regional e etnográfico. Valorizado com dedicatória do autor. Pouco vulgar. (249-R) 26,00 €
5. AFONSO, João.- Thomas Amory mercador nos Açores 1706-1719 : as suas cartas e as de W. Bolton.- Angra do Heroísmo: Instituto Histórico da Ilha Terceira, 1981.- 127p.; 21cm.-B Separata do Boletim do Instituto Histórico da Ilha Terceira.(66) 12,00 €
6. AGUILAR, Francisco d'Azeredo Teixeira d' (Conde de Samodães).- A Liberdade da Igreja em Portugal escriptos e avulsos a proposito dos exames Synodaes.- Porto: Livraria Malheiro, 18880.- (4), XIV, 308p.;19cm.-E Conjunto de artigos anteriormente publicados pelo autor no jornal "A Palavra" em que expressa a sua opinião acerca dos exames Sinodaes e do direito da Igreja legislar acerca do assunto que lhe é interno. M/enc. de pele, com ferros a ouro na lombada e a seco nas pastas. invulgar. (156-R) 22,00 €
7. ALBARRAN, Pierre.- Encyclopédie du Bridge Moderne.- Paris: Librairie Arthème Fayard, 1957.- 800p.: il.; 22cm.-E Manual técnico, muito completo e ilustrado.(85-R) 20,00 €
8. ALBUM de 65 litografias impressas na Oficina Litográfica de Domingos Francisco Lopes na Rua Nova dos Mártires Nº 2.- 65 est; 34cm.-E Notável colecção de 65 bonitas litografias, que pensamos terem sido publicadas para saírem no célebre periódico " Ilustração Popular" (1866-1874), um dos marcos da história da litografia em Portugal (Ernesto Soares-A Oficina Régia Litográfica, pag. 37), propriedade do Litógrafo Domingos Francisco Lopes ex-funcionário da Oficina Régia Litográfica e que então já se estabelecera por conta própria na Rua Nova dos Mártires. De referir a presença nesta colecção de uma interessantíssima estampa com a "Vista interior (em parte) da Officina Lythographica de Domingos Francisco Lopes"onde se observam dois tórculos de estampagem e diversos trabalhadores enquadrados por pilhas de papel e diversas estampas penduradas a secar. São de belíssima qualidade técnica e apurado sabor artístico/estético e quase todas representam bonitas vistas de cidades e/ou monumentos bem conhecidos, a saber : Lisboa (15); Cintra (4); Porto (4); Açores (3); Queluz (3); Ilha da Madeira (2); Braga (2); Douro; Tibães; serra d'Ossa; Barcelos; Coimbra; Batalha; Leça do Bailio; Alcochete; Porto Brandão; Viana do Castelo; Ponte de Lima; Tomar ; Cherbourg; Rio de Janeiro. Todas encadernadas c/carcelas (para mais fácil manuseamento) e intercaladas c/folhas de papel de seda num volume da época c/lombada em chagrin. Todas limpas e estimadas. Conj. importante para a história da litografia no nosso país.(134) 1000,00 €
9. ALBUQUERQUE, Antonio d'.- O Marquez da Bacalhôa.- Quinta edição.- Lisboa: Ed. do Autor, 1912.- 352p.;20cm.-E Polémico. M/enc. de pele c/ferros a ouro na lombada. (166-R) 17,00 €

- 10.** ALBUQUERQUE, Martim de.- Para a História da Torre do Tombo.- Lisboa: Edição do Autor, 1990.- 257p.: il.;24cm.-B Ilustrado em separado. (255-R) 16,00 €
- 11.** ALCIATI, Andreas.-Commentarij ad Tit. Digest. / DE / VERBORVM / SIGNIFICACIONE, / Trium illustrium Iuris interpretum, / ALCIATI, BRECHAEI, FORNERII. / Quibus ea quae ad hanc materiam spectant, accuratissime tractantur, / atque explicantur. / Accessit Index rerum ac verborum locupletissimus.- Lvgdvni: Apud Franciscum Fabrum, 1589.- (12),590, (114)p.; 35cm.-E É muito apreciada esta segunda edição ainda quinhentista, desta obra que pretende explicar algumas palavras em uso nas obras de Direito da época, através das interpretações de vários autores famosos. De esmerado apuro gráfico, vem composta em caracteres redondos e itálicos. A bonita pagina de rosto vem impressa a negro e vermelho e está adornada por uma vinheta que é a marca do impressor. Encadernação da época inteira de carneira com ferros a ouro na lombada.A pagina de rosto está parcialmente solta e amarrotada junto ao festo na metade superior e tem duas rubricas coevas. Para além de um pequeno furo e corte de traça marginal nas ultimas folhas, bom exemplar desta obra quinhentista rara. Adams 597.(155) 600,00 €
- 12.** ALGARVE, Marcos.- Mistério da Praia da Rocha.- Famalicão: Tipografia Moderna, 1926.- 331, (1)p.;23cm.-B Conjunto de crónicas literárias e novelas c/interesse regional e para a história da época. Estimado. (211-R) 15,00 €
- 13.** ALGUMAS palavras em resposta ao que certas pessoas tem ditto e avançado àcerca do Governo Portuguez, com algumas observações tanto a respeito do estado actual de Portugal e da Europa como da extravagante e inexperada conducta do Governo Inglez para com Portugal.- Londres: Na Typographia de G. Schulze, 1831.- 80p.; 22cm.-C Este raro opúsculo Miguelista publicado em Londres foi redigido por Heliodoro Jacinto de Araújo Carneiro e publicado anónimo. Tem interesse para o estudo da historia da época.(111) 62,00 €
- 14.** ALMADA Negreiros - Colóquio Letras - Número 149/150 Julho-Dezembro 1998 : dedicado a Almada Negreiros e Mário de Andrade ; directora Joana Morais Varela.- Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1998.- (10), 472, (4)p.: il.; 25cm.-B Trata-se de um número duplo desta apreciada revista dedicado a Almada Negreiros. De excelente colaboração e muito ilustrado em separado e a cores, encerra trabalhos de: Nuno Júdice, Paulo Medeiros, Álvaro Cardoso Gomes, La Salette Loureiro e Maria Heloísa Martins Dias entre outros. Muito procurado.(55) 48,00 €
- 15.** ALMANACH da Figueira da Foz para 1907 (1º Ano de publicação) Commercial e Burocratico / coordenado por Jorge da Fonseca.- Figueira da Foz: Enc. Typ. e Livr. Marques, 1907.- 148p.:il.; 22cm.-E Muito informativo. Enc. int. de percalina c/capa superior.Ded. do coordenador.(6) 38,00 €
- 16.** ALMEIDA, António José d'.- Desaffronta (Historia de uma perseguição).- Combra: Augusto d'Oliveira, s.d.(1895?).- (4), XV, (2), 204, (4)p.;23cm.-E Polémica entre o Autor e Augusto Rocha, Afonso Lopes Vieira e Costa Alemão professores da Universidade de Coimbra. com evidente interesse para a história local e da Univbersidade. Bonita m/enc. de pele com ferros a ouro na lombada e nas pastas. (169-R) 28,00 €
- 17.** ALMEIDA, Fernando Azevedo de.- O Franciscano Ciccillo.- São Paulo: Livraria Pioneira Editora, 1976.-282p.:il.; 24cm.-E Muito ilustrado.Enc. edit. c/sobrecapa. (18) 16,00 €
- 18.** ALTERNATIVA Zero : Tendências polemicas na Arte Portuguesa Contemporânea / Colaboração da Secretaria de Estado da Cultura, 1977.- pag. não numerada: il.; 24cm.-C Organização e

responsabilidade critica de Ernesto de Sousa. Trata-se de um catálogo de uma exposição organizada por este artista que reuniu diversos artistas da nova geração que ali expuseram trabalhos pela primeira vez, e obteve grande sucesso no público e na crítica. De invulgar aspecto gráfico é constituído por cadernos soltos c/biografias dos expositores e reproduções de alguns trabalhos, e um "Catálogo Descritivo" final. Tudo solto dentro de port-folio próprio em cartão c/o titulo gravado a seco. É raro e de interesse para a história da Arte em Portugal.(34) 88,00 €

19. ALTO MINHO: Revista ilustrada de investigações regionais; Arte, Arqueologia, Etnografia / director José Rosa de Araújo.- Viana do Castelo: (Oficinas Guttenberg), 1935.- 6 vols em 1 (188p.): il.; 23cm.-E Colecção completa desta interessante revista regionalista profusamente ilustrada no texto e em separado. Só se publicaram 6 números, que vêm c/paginação seguida. Excelente colaboração : Conde de Aurora, Armando Matos, A.C. Ferreira Lima, Pedro Vitorino, Luis Chaves, Francisco de Queiroz, Artur Maciel, A. Sousa Machado e outros. M/enc. de pele, da época, c/ capa superior do 1º fasc. e inferior do ultimo. Pasta inferior c/mancha de humidade. Estimado.(37) 95,00 €

20. ALVES Redol.- VÉRTICE: número especial de Homenagem a Alves Redol.- Nº 322-23.- Coimbra: Vértice, 1970.-781-1026pp.:il.; 22cm.-B Boa colaboração. Ilustrado no texto.(59) 22,00 €

21. AMARAL, Vasco Botelho de.- Estudos Críticos de Língua Portuguesa - As Bases da Ortografia Luso-brasileira (Análise Crítica - Anotações Filológicas - Índice Alfabético Remissivo).- Lisboa: Livraria Bernardo (Dep.), s.d.- (4), 171, (3)p.;19cm.- (Estudos Críticos da Língua Portuguesa-1).-B + AMARAL, Vasco Botelho de.- Estudos Críticos de Língua Portuguesa - Contra os gramáticos (Análise crítica ao "Vocabulário Resumido" - Réplica a um filólogo brasileiro - Resposta a um gramático português).- Porto: Edição do Autor, 1948.- 291p.;19cm.- (Estudos Críticos de Língua Portuguesa - 2).-B Actualmente assunto de elevada pertinência. Capas de ambos os volumes empoeiradas e com algumas manchas. Segundo volume muito valorizado c/dedicatória autógrafa do autor.(234-R) 30,00 €

22. AMEAL, João; GUIMARÃES, Luis d'Oliveira.- O Chiado : Verão de 1924 / desenhos de Carlos Carneiro, Sousa Gomes, Alfredo Ary e Ramalho Louro.- (Lisboa): Imprensa Libanio da Silva, 1924.-24p.: il.; 19cm.-B Este raríssimo opúsculo é o número espécime de uma futura revista artística e de crítica social que não continuou. Vem il. c/saborosas figuras. Do maior interesse olisiponense. (163) 25,00 €

23. ANDRADE, Abel.- Influencia do cartesianismo sobre o racionalismo: Estudo historico-critico da evolução da synthese cartesiana / precedido de um prefácio por Theophilo Braga.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1892.- (12), 97, (4)p.; 26cm.-E M/enc. de tela da época. Conserva as capas de brochura.(94-R) 18,00 €

24. ANDRADE, Abílio de.- O Breviário do Intérprete das Leis: Teoria, prática (jurisprudência correlativa e outros exemplos) e algumas considerações jurídico-filosóficas.- Lisboa: editora Gráfica Portuguesa, 1938.- 119, (8)p.; 23cm.-E De proveitosa leitura. Ex. rubricado pelo autor. M/enc. de pele, c/capas.(60) 20,00 €

25. ANDRIEU, Paul.- L'Aide-Mémoire Gazier de l'Architecte.- Deuxième édition.- (Paris): Société pour le développement de l'Industrie du Gaz en France, 1948.- 137p.: il.; 27cm.-E C/interesse técnico. Enc. edit.(40) 18,00 €

26. ANSELMO, Artur.- Les origines de l'Imprimerie au Portugal / preface de José V. de Pina Martins.- Braga: Barbosa & Xavier, Limitada, 1983.- (8), XIX, (4), 597, (1)p.:il.;28cm.-B Do maior

interesse para a história da Impressão em Portugal. Ilustrado no texto e em separado.(282-R) 22,00 €

27. ANTERO - ColóquioLetras - Número 123 / 124 Janeiro-Junho 1992: dedicado a Antero de Quental; director David Mourão-Ferreira.- Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992.- 418, (2)p.:il.; 25cm.-B Número duplo desta revista dedicado a Antero de Quental. C/excelente colaboração e profusamente il. no texto e em separado, a cores. Muito apreciado.(57) 32,00 €

28. ANTI-CATASTROPHE (A) : Historia d'El-Rei D. Affonso 6º de Portugal / publicada por Camillo Aureliano da Silva e Souza.- Porto: Typographia da Rua Formosa, 1845.- XXVI, 713p.; 21cm.-E 1ª edição desta interessante obra sobre a vida e reinado de D. Afonso VI, um dos mais pungentes acontecimentos da nossa história. Nem o editor nem Inocêncio (I,76) referem o autor da obra, que teria sido " escripta em lingoa hespanhola por um official das Tropas de Portugal que o acompanhou na sua fortuna e na sua desgraça". Boa encadernação inteira de pele. Estimado.(53) 84,00 €

29. ANTÓNIO PEDRO 1909-1966 : Pintura, Escultura, Cerâmica, Poesia, Romance, Teatro, Teoria Critica, Política, Jornalismo / Exposição retrospectiva Agosto-Dezembro 1979.- (Lisboa) : Fundação Calouste Gulbenkian, 1966.- 116, (2)p.:il.; 24cm.-B + ANTÓNIO Pedro : Desenhos e Manuscritos , Exposição / Secretaria de Estado da Cultura-Biblioteca Nacional.- Lisboa: Biblioteca Nacional, 1982.- 149, (2)p.: il.; 24cm.-B Estes dois catálogos são da maior utilidade para o conhecimento da obra deste importante artista surrealista português. Ilustrados no texto e em separado. O primeiro é muito procurado. (95) 46,00 €

30. ANUÁRIO Colonial de 1917 / Ministério das Colónias.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1917.- 1158, (2)p.: il.; 25cm.-E Grosso volume, muito informativo sobre a administração colonial. C/mapas em separado.Enc. int. de percalina, c/capas.(41) 62,00 €

31. ANUARIO Figueirense para 1918 : Cronologico, topografico, burocratico, comercial, industrial agricola, estatístico, biografico e literario / coordenado por João O. Coelho (1º Ano).- Figueira da Foz: (Imprensa Lusitana), 1918.- 255p.: il.; 23cm.-E Anuário muito informativo, c/retratos de figuras gradas da região.Enc. int. de percalina c/capas.(4) 48,00 €

32. ARAGON.- Le Fou d'Elsa: Poème.- Paris: Gallimard, 1963.- 459p.;23cm.-B Edição de esmerada qualidade gráfica deste clássico. (292-R) 15,00 €

33. ARANA, Diogo de Barros.- Vidas e viagens de Fernão de Magalhães por.../ tradução do Hesperhol de Fernando de Magalhães Villas-Boas....: com um apendice original.- Lisboa: Typographia da Academia Real das Sciencias, 1881.- 192, (3)p.;25cm.-E Estudo c/interesse histórico e biográfico, c/um apêndice original. Capas cansadas. M/enc. de pele. (110-R) 22,00 €

34. ARAÚJO, Ana Cristina.- A Morte em Lisboa: Atitudes e Representações (1700-1830).- Lisboa: Editorial Notícias, 1997.- 534p.:il.; 23cm.-E Enc. inteira de percalina com ferros a ouro na lombada. De evidente interesse histórico.(297-R) 22,00 €

35. ARAUJO, Norberto de.- Inventário de Lisboa.- Lisboa. Câmara Municipal, 1944-1956.- 12 fascículos em 2 vols.: il.; 29cm.-E Este inventário é uma "relação sumária de todos os monumentos, valores artísticos e documentais" dispersos pelas 43 freguesias da cidade. Impressão cuidada em papel de qualidade. Composição a duas colunas. Muito ilustrado no texto e em separado com estampas impressas em papel couché. A partir do 10º fascículo com colaboração de Durval Pires de Lima. Tudo quanto foi publicado. Estimado. (105-R) 100,00 €

- 36.** AROUCA, Antonio Mendes.- ALLEGATIONES / JURIS, / IN QUIBUS QUAMPLU-RIMAE VALE / Utiles, & necessariae quaestiones in Lusitaniae / Tribunalibus disceptate proponuntur, & / juxta facti contingentias por advocatio- / nis munere enucleantur...- Ulyssipone: Michaelis Manescal, 1690.- (14), 394p.- 29cm.-E Obra seiscentista de jurisprudência civil escrita por este notável advogado que na sua época gozou de reconhecimento e fama (Barbosa Machado 1, 328). Texto composto a duas colunas, com 2 bonitas vinhetas xilográficas. Alguma marginália coeva. Enc. inteira de pele da época com ferros a ouro na lombada. Raro.(3-R) 180,00 €
- 37.** ARQUIVO Nacional: arquivo de história antiga e de crónicas contemporâneas / dir. Rocha Martins.- Ano I nº 1 a Ano XI, nº 573 (15 Jan. 1932 a 30 de Dez. 1942).- Lisboa: Américo de Oliveira, 1932-1942.- 573 números em 11 vols.:il.;32cm.-E Colecção completa desta apreciada revista, profusamente ilustrada e recheada de artigos com interesse histórico. Excelente fonte de informações e iconografia para a história social da época. Boas m/encadernações de pele. Conjunto atraente. (223-R) 520,00 €
- 38.** ART (L') de verifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, et autres Anciens Monumens depuis la naissance de Notre Seigneur; par le moyen d'une Table Chronologique, où l'on trouve les années de Jesus-Christ, & de l'Ere d'Espagne, des Indictions, le Cycle Pascal, , les Pâques de chaque année, les Cycles Solaires & Lunaires.. Avec Un Calendrier perpetuel, l'Histoire abregée des Conciles, des Papes, des Empereurs Romains, Grecs, François..... / par des Religieux Benedictins de la Congrégation de S. Maur.- A Paris: Guillaume Desprez , Pierre-Guillaume Cavelier, 1750.- 2 vols. em 1 (4, LXVIII, 340, 4, 341-726p.); 29cm.-E Primeira edição de autoria colectiva desta importante e obra de referência francesa, hoje um clássico da cronologia prática para datação de documentos antigos ainda de muita utilidade. As informações bibliográficas são preciosas, e as listagens cronológicas de imperadores, reis, papas e aristocracia europeia são fundamentais para estudos historicos. De esmerado apuro grafico tem os rostos impressos a negro e vermelho e o texto enquadrado por dois filetes decorativos. Encadernação da época inteira de pele, c/a lombada restaurada. Estimado.(170) 650,00 €
- 39.** ASSUMPÇÃO, Lino d'.- Historias de Frades.- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1900.- 204, (2)p.; 18cm.-(Coll. Antonio Maria Pereira).-E Curiosissimo e muito procurado. Referências a Tibães, Castro d'Avelãs, Carmelitas do Porto, Fr. Diogo de Assumpção (queimado pela Inquisição), e ao Solar dos Pereiras. Enc. edit. (54) 70,00 €
- 40.** ATLAS pittoresque de l'Europe, ou collection de seize cartes coloriées représentant les divers pays de cette belle partie du monde / gravées par A. Perrot.- Paris: Landois et Compagnie, 1836.- (4)p.: 16 x 21cm.-E É bem interessante este pequeno atlas oblongo constituído por 16 bonitos mapas de países da europa, todos finamente abertos em chapa, e com os contornos aguarelados a cores. M/enc. de pele, da época.(130) 150,00 €
- 41.** AUBIN, Jean.- L'Ambassade de Gregório Pereira Fidalgo à la cour de Châh Soltân-Hosseyh 1696-1697.- Lisbonne: Fundação Calouste Gulbenkian, 1971.- (4), 134, (1)p.; 28cm.-E O relato desta embaixada à Pérsia é do maior interesse histórico e para a relação entre os dois países. O texto em português está traduzido na pág. oposta. A introdução estende-se por 16 p. Enc. editorial. (11-R) 36,00 €
- 42.** AUGUSTINI, S. Aurelii.- Contra Academicos - Libri tres / tradução, prefácio e notas de Vieira de Almeida.- Lisboa: S.n., 1945.- (26), 159p.; 25cm.-E Segundo a edição beneditina de 1700, escrita pelo importante bispo de Hipona. (102-R) 15,00 €
- 43.** AVILA, Arthur Lobo d'.- Ministro Ideal.- Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1907.- 324p.; 21cm.-B Com interesse histórico e cultural da época. (295-R) 14,00 €

- 44.** BANDEIRA, José da Silva.- Auxiliar do Charadista : livro indispensável para os decifradores de charadas e utilíssimo para quem deseje encontrar rápida e facilmente termos especiaes de Armas, Moedas, Trajos, Plantas, Animaes, etc.- Lisboa: Empreza da Historia de Portugal, 1906.- VIII, 334, (2)p.; 20cm.-E Ainda de utilidade eprocurado. Enc. edit.Invulgar. (39) 38,00 €
- 45.** BANDEIRA, José Ramos.- Universidade de Coimbra: edifícios do corpo central e Casa dos Melos.- tomo I.- Coimbra: Casa do Castelo, 1943.- 337, (4)p.:il.; 24cm.-B Descrição historica muito, pormenorizada dos edifícios do corpo central da Universidade de Coimbra e Casa dos Melos. Raro. Publicou-se outro volume.(254-R) 22,00 €
- 46.** BARDÈCHE, Maurice.- Histoire des Femmes.- Paris: Stock et M. Bardèche, 1968.- 384p.: il.; 24cm.-B Trabalho muito ilustrado em separado sobre a história das mulheres no tempo dos impérios entre os quais: China, Babilónia, Egipto, India, etc... (76-R) 22,00 €
- 47.** BARROS, João de.- O Povo na Literatura Portuguesa.- Lisboa: " A Voz do Operário", 1931.- 30p.;24cm.-E (214-R) 12,00 €
- 48.** BEJA, Hugo.- O Infante Cósmico - com desenhos de Artur Bual .- S.l.: Edições Prates, 1996.- paginação n/numerada.: il.; 30cm.- (Colecção: A Arte e o Livro).-E Tiragem de apenas 550 exemplares impressos em papel de qualidade superior ilustrado a cores. Inclui uma serigrafia original de Artur Bual assinada pelo próprio com o nº 34/200. Enc. editorial int. de tela com ferros próprios na lombada e com um original serigráfico colado manualmente, numerado e assinado pelo artista. (8-R) 100,00 €
- 49.** BELLINI, Paolo.- Histoire de la Gravure Moderne avec un répertoire bio-bibliographique de 1874 graveurs.-A Paris: Chez Jean de Bonnot, 1980.- 542, (2)p.:il.; 21cm.-E Obra de referência c/muitas informações técnicas e biográficas. Ex. de uma tiragem especial. Enc. edit.(8) 48,00 €
- 50.** BELO, Ruy.- Homem de Palavra(s).- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1970.- (14), 139, (3)p.; 18cm.-(Cadernos de Poesia-9).-B 1ª edição. Estimado. (71-R) 36,00 €
- 51.** BENSAUDE, Joaquim.- Lacunes et Surprises de l'Histoire des Decouvertes Maritimes.- Ie partie.- Coimbra: Imp. da Universidade, 1930.- (2), 256-448pp.;26cm.-B Obra justamente apreciada da maior importância para a história dos Descobrimentos. 1ª e única parte publicada.(177-R) 25,00 €
- 52.** BENSAUDE, Joaquim.- L'Astronomie nautique au Portugal a l'époque des Grandes Découvertes.- Bern: Akademische Buchhandlung Von Max Drechsel, 1912.- 290p.;25cm.-B Apreciado trabalho sobre os descobrimentos portugueses e a astronomia náutica. Mancha na capa superior. Muito invulgar e apreciado. (178-R) 68,00 €
- 53.** BENSAUDE, Joaquim.- Les légendes allemandes sur l'histoire des découvertes maritimes Portugaises: réponse a M. Hermann Wagner II.- Genève: Imprimerie A. Kundig, 1917-20.- 84), 122, 13p.;25cm.-B Invulgar estudo justamente apreciado. Carimbo. (206-R) 36,00 €
- 54.** BENSAÚDE, Joaquim.- Regimento do Estrolabio e do Quadrante: Tractado da spera do Mundo / introduction para Joaquim Bensaude.- 2e Édition.- Lisbonne: Imprimerie Nationale, 1924.- 35p.;25cm.-B Trata-se da importante introdução histórico-científica, do grande investigador, para a reedição desta famosa obra nautica. (176-R) 38,00 €

- 55.** BESSA, Alberto.- A Giria Portuguesa: esboço de um dicionario de "Calão", contendo uma larga copia de termos e phrases empregadas na linguagem popular de Portugal e Brasil, com as respectivas significações, colhidas na tradiçãooral e em documentos, livros e jornaes.../ com um prefacio do Dr. Theophilo Braga.- Lisboa: Livraria Central de Gomes de Carvalho, 1901.- XXXI, 334p.;18cm.-E Enc. do editor, inteira de tela com ferros próprios, c/peq. defeitos na coifa superior. Importante contributo linguístico e etnográfico. Muito curioso e procurado.(161-R) 54,00 €
- 56.** BESSA, Carlos.- A libertação de Timor na II Guerra Mundial: importância dos Açores para os interesses dos Estados Unidos - subsídios históricos.- Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1992 .- \$), 175, (7)p.:il.;26cm.- (Subsídios para a História Portuguesa).-B Com interesse para a história da presença portuguesa no Oriente. Il. em separado c/várias fotografias e um mapa desd. de Timor. (184-R) 18,00 €
- 57.** BIRÉ, Edmond.- Journal d'un Bourgeois de Paris pendant la terreur.- Diversas edições.- Paris: Librairie Académique de Perrin, 1911- 5 vols.; 19cm.-E Esta obra que foi premiada pela Academia Francesa, descreve os anos de "terror" em Paris quando após a Revolução Francesa foram guilhotinadas publicamente milhares de pessoas das quais seguramente grande percentagem terá sido apenas por ódios particulares de muitos revolucionários. Relatos impressionantes de uma época muito conturbada. M/encs de pele, c/capas. Uma ou outra charneira aberta.(147) 88,00 €
- 58.** BOCAGE, José Vicente Barbosa.- (Catálogo dos Peixes de Portugal).- (Lisboa): (Academia das Sciencias), s.d.- (II), 73p.; 28cm.-E Importante catálogo elaborado por Felix de Brito Capelo e publicado póstumamente por Bocage. Além dos nomes vulgares tem as ocorrências dos exemplares estudados e referencias bibliográficas. M/enc. de pele. C/falta do rosto. Invulgar.(138) 38,00 €
- 59.** BOLETIM da Biblioteca da Universidade de Coimbra.- Vol. XIII.- Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1937.- 752, (1)p.: 24cm.-E Este volume corresponde à impressão da Década V da"Asia"de Diogo Couto, publicação inédita de um texto manuscrito existente na Biblioteca da Universidade de Leida. M/enc. de pele, com ferros a ouro na lombada. Conserva as capas de brochura com alguns picos de humidade.(83-R) 22,00 €
- 60.** BOM SENSO E BOM GOSTO.- (GAVETA, Amaro mendes).- O Mau-Senso e o Mau-Gosto: carta mui respeitosa ao Excellentissimo senhor Antonio Feliciano de Castilho em que se falla de todos e de muitas pessoas mais por Amaro mendes Gaveta / com uma conversação preambular por Amaro Mendes Gaveta.- Lisboa: Imprensa de J.G. de Sousa Neves, 1866.- 16p.;20cm.-C Foi publicado sob pseudónimo. O autor foi António Manuel da Cunha Bellem (Inocência nº 10). Conserva as capas . Cartonagem em papel marmoreado.(309-R) 22,00 €
- 61.** BOMBELLES, Marquis de.- Journal d'un Ambassadeur de France au Portugal 1786-1788 .- edition etablie, annotée et precedée d'une introduction par Roger Kann.- Paris: Presses Universitaires de France, 1979.- 398p.: il.; 24cm.- (Fondation Calouste Gulbenkian).-B De grande interesse para o estudo da historia da época. Il. c/ estampas impressas em separado e uma desdobrável com a planta da cidade de Lisboa na época. Muito apreciado.(14) 60,00 €
- 62.** BORBA, Tomás; GRAÇA, Fernando Lopes.- Dicionário de Música.- Lisboa: edições Cosmos, 1962.- 2 vols. Il.; 24cm.-E Trata-se da segunda tiragem (em tudo igual á primeira) da obra mais completa sobre música, publicada entre nós. Profusamente il. no texto e em separado, por vezes a cores. Texto composto a duas colunas. M/encs. de pele, c/ferros editoriais. Estimado. (86) 100,00 €

- 63.** BOSC, Ernest.- Dictionnaire raisonné d'Architecture et des Sciences et Arts qui s'y rattachent.- Paris: Librairie Firmin Didot, 1877-1883.- 4 vols.: il.; 228cm.-E Importante tratado de Arquitectura e artes afins, em forma de dicionário, justamente célebre pela sua qualidade técnica e apuro gráfico. Os quatro volumes, c/o texto composto a duas colunas estão ilustrados c/numerosas figuras intercaladas no texto, finamente esculpidas em madeira e algumas cromolitografias de página inteira em separado.. Ainda de utilidade técnica e histórica. M/enc. de pele, da época, um pouco cansadas, duas c/defeitos nas lombadas mais ainda muito sólidas.(106) 150,00 €
- 64.** BOTELHO, Abel.- Pathologia social - III Amanhã.- Porto: Livraria Chardron, 1901.- 617, (1)p.; 19cm.-E Ex. valorizado c/ded. do autor. Picos de humidade nas capas. Lev. deficiências na lombada. M/enc. de pele.(162-R) 36,00 €
- 65.** BOTO, Antonio.- Os Contos de Antonio Botto para crianças e para adultos...- Porto: Livr. Latina, 1942.- 359p.:19cm.-E Excelente colectânea de contos, enriquecida com alguns ainda inéditos. Procurado. M/enc. de pele c/capas. (187-R) 48,00 €
- 66.** BRAGA, Teófilo.- Curso de História de Literatura portuguesa: adaptado à aulas de instrução secundária.- Lisboa: Nova Livraria Internacional, 1885.- 411p.;22cm.-E Manual de estudo, ainda hoje útil e apreciado. Enc. inteira de pano. Rubrica do poeta Eugénio de Castro na pag. de rosto. (195-R) 35,00 €
- 67.** BRANDÃO, Raúl.- O Pobre de Pedir.- Lisboa: Seara Nova, 1931.- 193, (2)p.;19cm.-B 1ª edição deste polémico autor numa edição da Seara Nova. Capa de brochura ilustrada. Pouco vulgar e estimado. (151-R) 25,00 €
- 68.** BRANDÃO, Zephyrino.- Monumentos e lendas de Santarém: obra ilustrada com cinco gravuras por C. Alberto da Silva.- Lisboa: David Corazzi, 18883.- VIII, 684p.: (5) est.;22cm.-E Excelente monografia regional, ilustrada com estampas em separado, hoje pouco vulgar e muito procurada. Enc. inteira de pano c/rótulo em pele na lombada, c/capas. Estimado.(25-R) 88,00 €
- 69.** BRIDGE.- 3 publicações sobre este assunto.- Le memento / Jaïs - Lebel, (Monaco, 1992); Le Bridge Contrat (Gold Book) - Les enchères et leur structure / Ely Culbertson, (Paris, 1938); Dictionnaire complet du Bridge -recueil encyclopédique des termes, règles et conventions, avec 355 définitions / Lucien Cosimi, (Paris, 1984).(84-R) 15,00 €
- 70.** BRION, Hypacio de.- Duas mil léguas no Hindustão.- Lisboa: "A Editora", 1906.- 215, (3)p.:il.;23cm.-E Este curioso álbum oblongo relata uma viagem, pelos países da ásia central, numa edição de esmerado apuro gráfico, muito ilustrado no texto e em separado. Enc. editorial, com ferros próprios nas pastas. Invulgar. (136-R) 48,00 €
- 71.** BUMPUS, T. Francis.- The Cathedrals and Churches of Norway Sweden and Denmark / With Forty Illustrations (Four of which are in Colour).- London: T. Werner Laurie, s.d.- 299, (12)p.: il.; 23cm.-E Muito ilustrado impresso em separado, em papel couché. Enc. editorial em tela c/ferros próprios nas pastas. Alguns picos de humidade. (95-R) 24,00 €
- 72.** CABRAL, Alexandre.- Histórias do Zaire: contos / ilustração de Rogério Ribeiro.- Lisboa: Orion, 1956.- 190, (1)p.:il.;19cm.-B 1ª edição. Muito valorizado com uma dedicatória autógrafa do autor. Capa com leves picos de humidade. Invulgar.(288-R) 26,00 €
- 73.** CABRAL, Alexandre.- Terra quente/ com uma estampa de Manuel Ribeiro de Pavia.- Lisboa: Tip. Garcia & Carvalho, Lda, 1953.- 139p.:il.;19cm.-B Edição original desta novela

- de sabor africano. Il. com uma gravura de manuel Ribeiro de Pavia. Alguns picos de humidade. Invulgar. (264-R) 24,00 €
- 74.** CAÏEL, Eduardo.- Ás mães e ás filhas - contos .- 2ª edição, muito acrescentada.- Lisboa: Livraria de A.M. Pereira, (1888?).-XXII, 401, (1)p.: 18cm.- E Caïel era pseudónimo de Alice Pestana. Enc. edit. em tela.(81-R) 14,00 €
- 75.** CALLIXTO, Vasco .- As rodas da capital: História dos meios de transporte da cidade de Lisboa.- Lisboa: Junta distrital, 1967.- 138, (2)p.:il.;21cm.-B Ilustrado c/estampas em separado. Invulgar. (60-R) 20,00 €
- 76.** CAMARA, Jayme.- Senhora da Luz: Subsídios etnográficos.- Funchal: "Bazar do Povo", 1938.- 241, 84)p.;23cm.-B Obra c/interesse histórico e etnográfico. Capas c/picos de humidade, e lombada cansada. Pouco vulgar.(215-R) 22,00 €
- 77.** CAMÕES, Luís de.- Os Lusíadas contados às crianças e lembrados ao povo / adaptação em prosa de João de Barros / ilustrações de Martins Barata.- Lisboa: Livraria Sá da Costa- Editora, 1930.- 213p.: il.;18cm.- E Enc. editorial, inteira de pele c/ferros próprios nas pastas. Conserva as capas de brochura. Rubrica e carimbo na pag. de anterrosto. Lombada lev. cansada. (263-R) 22,00 €
- 78.** CAMPANHA Contra o Maguiguana nos Territórios de Gaza em 1897 - Relatórios enviados ao ministro e secretário d'Estado dos Negócios da Marinha e Ultramar pelo Comissario Regio da Provincia de Moçambique.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1898.- 101p.: il. 4 mapas desd.; 23cm.-E Importante trabalho sobre estas campanhas militares, que inclui 4 mapas desdobráveis, 2 de grandes dimensões. Enc. inteira de percalina, conserva ascapas de brochura a superior espelhada, c/carimbo. Muito invulgar. (103-R) 38,00 €
- 79.** CAMPOS JUNIOR, Antonio de.- Victorias d'Africa : A defeza de Lourenço Marques e as campanhas do Valle do Incomati e do paiz de Gaza (1894-1895).- Lisboa: Typ. da Rua do Norte, 1896.- 330, (4)p.: il.; 21cm.-E Fundamental para o estudo da história de Moçambique. Vem adornado c/figuras no texto e um grande mapa desdobrável no final que geralmente falta. Duas folhas c/recortes que afectam um pouco do texto.Enc. int. de percalina c/capa superior. Raro.(12) 42,00 €
- 80.** CANCIO, Francisco.- O Paço da Ajuda.- Lisboa: Imprensa Barreiros, 1955.- 477p.: il.; 26cm.-E Monografia com interesse histórico, muito ilustrado no texto e em separado com rica iconografia e expondo varias obras de arte do palácio. M/enc. de pele com ferros a ouro na lombada, lev. cansada. Pouco vulgar. (55-R) 68,00 €
- 81.** CANDIDO, Antonio.- Discursos Parlamentares 1880-1885.- Porto: Empreza Literária e Typographica,s.d.- (6), 306p.;21cm.-E Discursos proferidos na Câmara dos Deputados da maior importância para o estudo da época. M/enc. de pele, c/capas. (109-R) 22,00 €
- 82.** CARDOSO, Francisco da Silva.-Vivas á felicissima aclamação do augusto, e fidelissimo Rei D. Pedro III nosso senhor.- Lisboa: Na Officina de Francisco Sabino dos Santos, 1777.-8p.; 28cm.-C Estas composições poéticas setecentistas são hoje raras e apreciadas. Cartonagem em papel marmoreado.(15) 30,00 €
- 83.** CARDOSO, Nuno Catharino.- Pensamentos de Camillo.- Lisboa: Portugal-Brasil, 1923.- XVI, 63p.:19cm.-B 1ª edição desta curiosa compilação de máximas e pensamentos. Valorizado com dedicatória do autor. Estimado. (202-R) 18,00 €

- 84.** CARNEIRO, Bernardino Joaquim da Silva.- Poezias de.... / D.O.C. Á Amizade - Parte 1ª / revista e correcta pelo Autor.- Coimbra: Imprensa de Trovão e Companhia, 1827.- 56p.;16cm.-B Provavelmente uma das produções poéticas compostas durante a mocidade deste importante Doutor e Lente da faculdade de Direito da Universidade de Coimbra (Inocência I,364). Pensamos tratar-se de tudo quanto foi publicado. Invulgar.(245-R) 32,00 €
- 85.** CARNOT, L.N.M.- De la corrélation des figures de Géométrie.- A Paris: De l'Imprimerie de Crapelet, na IX (1801).- VIII, 188, (4)p.;4 est.; 23cm.-E Esta obra técnica vem ilustrada com 4 gravuras desdobráveis finamente abertas em chapa que representam figuras geométricas. O autor foi justamente considerado um dos pais da Geometria moderna, e todas as suas obras sobre o assunto são apreciadas e procuradas. Enc.int de percalina. (231-R) 80,00 €
- 86.** CARTA Constitucional da Monarchia Portugueza decretada e dada pelo Rei de Portugal e Algarves D. Pedro IV Imperador do Brazil aos 29 de Abril de 1826.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1863.- 40p.:21cm.-E Reedição de Coimbra. M/enc. de pele, da época, c/danos na lombada.(36) 12,00 €
- 87.** CARTA sobre o futuro Concilio Ecumenico dirigida por Mgr. O Bispo d'Orléans ao Clero da sua Diocese / traduzida por Francisco António Fernandes.- Porto: Typographia da Livraria Nacional, 1869.- 88, (1)p.;20cm.-E Escritos a tinta na pag. de anterrosto. Enc. inteira de tela. (236-R) 16,00 €
- 88.** CARTAS de Camillo Castello Branco / com um prefácio e notas de Silva Pinto.- Lisboa: Tavares Cardoso & Irmão,1895.- XX, 162p.; 17cm.-B Transcreve mais de 40 cartas de Camilo.(50) 22,00 €
- 89.** CARTULAIRE (LE) Baio-Ferrado du Monastère de Grijó (XIe-XIIIe siècles) / introduction et notes de Robert Durand.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian, 1971.- (4), LV, 330p.;26cm.- (Fontes Documentais Portuguesas II).-C Conjunto de documentos, alguns inéditos, da maior importância para a história social e religiosa de Portugal entre os séculos XI e XIII. Com um mapa das diversas possessões da Ordem em Portugal. Cartonagem editorial. (66-R) 38,00 €
- 90.** CARVALHO, Ayres de.- Os três architectos da Ajuda, do "Rocaille" ao Neoclásico; Manuel caetano de Sousa (1742-1802), José da Costa e Silva (1747-1819), Francisco Xavier Fabri (1742-1817).- Lisboa: Academia Nacional de Belas-Artes, 1979.- 222p.: il.;30cm.-B Importante estudo com muito interesse histórico e artístico ilustrado em separado com diversas estampas impressas em papel couché. (182-R) 25,00 €
- 91.** CARVALHO, Maria Amalia Vaz de.- As nossas filhas : Cartas ás mães.- 2ª edição.- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1906.- 280p.; 18cm.-E Boa m/enc. de chagrin. Rubricas no rosto, e na capa.(78) 15,00 €
- 92.** CASTELLO BRANCO, Camillo.- A Senhora Rattazzi.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1880.- 30, (2)p.; 24cm.-C 1ª edição deste opúsculo escrito a propósito do livro da Srª Rattazzi " Portugal de Relance". Este pequeno trabalho de Camilo é considerado, no dizer de Henrique Marques, um modelo no género. Foi tão bem aceite que no mesmo ano se fez outra edição. Cartonagem em papel marmoreado. Conserva a capa superior c/defeitos e espelhada. Estimado. (94) 78,00 €
- 93.** CASTELO BRANCO, Camilo.- Novelas do Minho: publicação mensal.- Lisboa: Mattos Moreira, 1875-1877.- 12 vols. em 3.; 17cm.-E 1ª edição. Os doze volumes originais encontram-se reunidos em 3 m/encs de pele, da época. Conjunto estimado e atraente. (139-R) 85,00 €

- 94.** CASTELO BRANCO, Camilo.- Sentimentalismo e Historia I.- Porto: Livr. Internacional de Ernesto Chardron, 1879.- 302p.;17cm.-E 1ª edição. Este importante livro contém no sentimentalismo o "Eusébio Macário" tem em continuação um volume com o título "História e Sentimentalismo". M/enc da época, em pele. Peq. restauro na pag. de rosto. (141-R) 26,00 €
- 95.** CASTELO BRANCO, Camilo.- Um Livro.- 2ª edição emendada e augmentada.- Porto: Typographia de F.G. da Fonseca, 1858.- 214p.;18cm.-E Trata-se de um livro de poesias oferecido pelo autor a José Barbosa e Silva. A partir da p. 162 inclui o romance "Vinte dias de agonia". M/enc. de pele. Carimbo no rosto. (126-R) 18,00 €
- 96.** CASTELO BRANCO, D. Manuel de.- Embarcações e Artes de Pesca.- Lisboa: (Lisnave), 1981.- 166, (10)p.:il.;29cm.-E Obra de índole técnica, com interesse etnográfico e artístico. Edição luxuosa, profusamente ilustrada a cores. Enc. edit. e sobrecapa c/leves defeitos. Invulgar.(14-R) 46,00 €
- 97.** CASTELO de Penela.- Boletim da Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais N°91.- Lisboa: Ministério das Obras Públicas e Comunicações, 1958.- 34p.: muito il.;26cm.-B Muito ilustrado em separado, algumas desdobráveis. (284-R) 25,00 €
- 98.** CASTILHO, Julio de.- Amores de Vieira Lusitano: apontamentos biographicos.- Lisboa: Parc. Antonio Maria Pereira, 1901.- 301, (2)p.:il.;24cm.-E De cariz biográfico e artístico, adornada com desenhos de Julio Castilho, impressos em separado. ainda com interesse olisiponense. M/enc. de pele c/ferros a ouro na lombada. rubrica na pag. de rosto. Estimado.(170-R) 18,00 €
- 99.** CASTRO, Alfredo Carlos Franco de.- As Noites Portuguezas.- Lisboa: Livraria Central, 156p.; 18cm.-E Contos de índole histórica. Enc. int. de percalina., c/capas.(79) 15,00 €
- 100.** CASTRO, Bernardo José de Abrantes e.-A letter from Counsellor Abrantes to Sir William A'Court, on the Regency of Portugal and the authority of his majesty, Peter IV as King of Portugal and father of Queen Mary II / translated from the portuguese.- London: Printed by Thompson & Gill, 1827.- 46p.; 21cm.-B Parece ser raro este opúsculo liberal publicado em Londres, não encontramos referências bibliográficas. Cartonagem em papel marmoreado. (115) 48,00 €
- 101.** CASTRO, Eugénio de.- Cartas de torna-viagem.- Coimbra: "Lymen", 1926-1927.- 2 vols.; 20cm.-B 1ª edição. Estimado. (190-R) 34,00 €
- 102.** CASTRO, Eugénio de.- Constança: Poema.- Coimbra: na Livraria França Amado, 1900.- (10), 80, (2)p.;17cm.-E 1ª edição deste apreciado poema, impressa em papel de superior qualidade e de esmerado apuro gráfico,de tiragem reduzida. M/enc. de tela c/capas. (122-R) 34,00 €
- 103.** CASTRO, Eugénio de.- Sagramor: poema.- Coimbra: F. França Amado, 1895.- 126p.;24cm.-E 1ª edição muito rara deste apreciado poema simbolista de eugénio de castro, tirado num número restrito de exemplares. M/enc.de pele, lev. cansada. (111-R) 36,00 €
- 104.** CASTRO, Ferreira de.- Emigrantes: romance.- Lisboa: Livraria Renascença, s.d.- 84), 335p.;19cm.-E 1ª edição bastante rara. Capa de brochura de "Stuart". M/enc. De pele, com as capas.(129-R) 48,00 €
- 105.** CASTRO, Francisco de Caldas Pereira e.- Receptarum Sententiarum,/ seu, / QVAES-TIONVM FORENSIVM ET CONTROVER- / siarum Civilium,/ LIBRI DVO, / IN QVIBVS

DIFFICILIMA ET ABSTRVSA IV-/ris Arcana, tam Pragmatis quam Gymnastis anteoignota, &/ a plerisque preterita, commode ex- / plicantur. / CUM INDICE RERVM AC VERBORVM LOCVPLETISSIMO.- Venundantur: In D. Zachariae Paltheniii, Librarii Francofurtensis Officina, 1612.- (4)f, 354, 248, 459p.,(23)f.;33cm.-E
Obra seiscentista de direito. Texto composto a duas colunas. Mancha de água antiga já desvanecida na margem que afecta sobretudo as primeiras e últimas folhas. Alguma acidez devido à qualidade do papel e marginália coeva. Enc. inteira de pele da época um pouco cansada, com restauro antigo na lombada. Pag. de rosto adornada com bonita vinheta xilográfica armoreada. Raro.(78-R) 280,00 €

106. CASTRO, Gabriel Pereira de.- GABRIELIS / PEREIRAE / DE CASTRO, / EX SENATORIBVS SVPREMI / LVSITANIAE SENATVS; / OLIM REGII COLLEGII D. PAVLI .../ TRACTATVS / DE MANV REGIA, / PARS PRIMA (+ PARS ALTERA).-Editio novissima, infinitis penè mendis, quibus scatebat, / ad amussim expurgata.- Lugduni: Sumptibus Claudii Bourgeat, 1673.- 2 vols. em 1 (4), 450p. + (4), 418p.; 36cm.-E
Trata-se da rara segunda edição ainda seiscentista, impressa em Leão, desta obra de Direito, justamente famosa porque foi proibida em Roma por decreto da Congregação do Index em 1640 e incluída no ominoso " Index Librorum prohibitorum" de 1787. De esmerado apuro gráfico estes dois volumes têm as páginas de rosto impressas a negro e vermelho, cada uma adornada por uma bonita vinheta decorativa finamente aberta em chapa que representa o deus Mercurio. O texto vem composto a duas colunas em caracteres redondos e itálicos, com ocasionais cabeções de enfeite e florões de remate. O Início de cada texto vem adornado com vinhetas abertas em chapa. Encadernação da época inteira de pele c/lombada danificada, mas ainda sólida, embora a necessitar de restauro,de resto estimado.(99) 480,00 €

107. CASTRO, Luis Vieira de.- Pedra sôbre Pedra - Diplomacia, Guerra & Paz.- Lisboa: União Gráfica, 1942.- 248p.; 19cm.-B
Compilação de vários artigos de interesse para a história internacional. (247-R) 15,00 €

108. CASTRO, Manuel Mendes.- PRATICA LUSITANA / AB / EMMANVELE MENDES DE CASTRO / IN CONIMBRICENSI ACADEMIA / Lemniscato Legum Professore accuratissimè elaborata, / ET OMNIBUS VTROQUE FORO / versantibus utilissima, & necvessaria / TOMVS PRIMUS / IN QVINQVE LIBROS DIVISUS / .../ POSTERIOR ET ACVRATOR EDITIO / DE NOVO AVCTA, ET DITATA VBERRIMIS....- Conimbricæ: Apud Josephvm Ferreyra, 1680.- (3)f, 215p., (36)f, 276p.,(6)f, (30)f, 45, 122,(42)p.- 28cm.- E
Importante obra da jurisprudência portuguesa seiscentista, compilada por este notável juriconsulto um dos mais célebres do seu tempo (Barbosa Machado III, 309). Impressão cuidada, pág. de rosto impressa a negro e vermelho e texto a duas colunas. Adornado com vinheta xilográfica e algumas letras capitulares. Falta um caderno entre as páginas 48 e 61, foi substituído por cópias manuscritas do texto em falta. Alguma marginália e sublinhados coevos. (2-R) 120,00 €

109. CATÁLOGO da importante e preciosíssima livraria que pertenceu aos notáveis escritores e bibliófilos Condes de Azevedo e Samodães.../ redigido por José dos Santos; introdução por Anselmo Braamcamp Freire.- Porto: Tip. Da Empresa Literaria e Tipografica, 1921-1922.- 2 vols.: il.; 25cm.-E
Trata-se provavelmente do mais importante, rico e valioso catálogo de uma biblioteca particular vendida em leilão entre nós. Inclui mais de 3.700 espécies cuidadosamente descritas por José dos Santos, algumas de inestimável valor e grande raridade. É ainda hoje de imprescindível consulta bibliográfica e vem adornado c/inúmeras reproduções de páginas de rosto e portadas de livros raros. Boas m/encs. de pele, c/capas. Uma folha c/pequenas manchas marginais por defeito de impressão.(132) 520,00 €

110. CATÁLOGO do Museu da Real da Associação dos Architectos Civis e Archeologos Portugueses.- Lisboa: Typographia Universal, 1891.- 121p.; 19cm.-E
Com a breve descrição

de 3907 peças do espólio existente na altura. Com interesse histórico. M/enc. em pele, da época. Uma folha solta. (93-R) 20,00 €

111. CATALOGO systematico da collecção de molluscos e suas conchas pertencente ao Museu Municipal do Porto contendo ao mesmo tempo a caracteristica de todas as Familias e Generos, e principaes considerações scientificas tanto geraes como particulares relativas a esta vasta Fórma de Animaes Invertebrados: Vademecum do Collector e Classificador -Parte 2ª (Classe dos Gasterópodes).- Porto: Tipographia de D. Antonio Moldes, 1858.- (4), 232p.; 20cm.-B É a mais rara das obras sobre malacologia (conchas marinhas) publicada em Portugal, não existindo na B.N. Foi a única parte publicada e deve-se a labor de Eduardo Augusto Allen então director daquele Museu. Refere para Portugal diversas espécies das quais algumas como espécies novas para a ciência. Obra c/interesse histórico e taxonómico. (173) 180,00 €

112. CATHECISMO DO 1º GRAU Maçonico do Rito Escocês.- S.l.: S.n., s.d.- 8p.;14cm.-B Muito procurado. Estimado. (224-R) 15,00 €

113. CENTENÁRIOS de Ceuta e de Afonso de Albuquerque.- Lisboa: Academia das Sciencias de Lisboa, 1916.- 89p.;23cm.-B (305-R) 10,00 €

114. CESARINY, Mário.- Corpo Visível / 15 ilustrações, capa e retrato do autor por Pedro Oom.- S.l.: Edições Prates, 1996.- paginação n/numerada.: il.; 30cm.- (Colecção: A Arte e o Livro).- Edição limitada de 550 exemplares impressa em papel de superior qualidade, ilustradas a cores. Enc. editorial inteira em tela com ferros próprios nas pastas e um original serigráfico colado manualmente representando um retrato de Cesariny da autoria de Pedro Oom. (6-R) 130,00 €

115. CESARINY, Mário.- Uma Combinação Perfeita.- S. l.: Edições Prates, 1995.- paginação n/numerada.: il.; 30cm.- (Colecção: A Arte e o Livro).- E Tiragem de apenas 550 exemplares, impressa em papel de grande qualidade e ilustrada a cores. Acompanhado por uma serigrafia do poeta assinada pelo próprio com o nº 34/200. Enc. editorial int. de tela com ferros próprios na lombada e um original serigráfico colado manualmente. (7-R) 150,00 €

116. CHAFFANJON, J.- L'Orénoque et le Caura : relation de voyages exécutés en 1886 et 1887 contenant 56 gravures et 2 cartes.- Paris: Librairie Hachette et Cie, 1889.- (4), 351p.: il.; 18cm.-E Relação de viagens ao Orenoco (América do Sul). Muito il. c/figuras no texto e em separado. M/enc. de pele.(44) 34,00 €

117. CHAGAS, João; COELHO, Ex. Tenente.- História da Revolta do Porto: (depoimento de dois "cômplices" / introdução de António Carlos Carvalho, João Carlos Alvim.- Lisboa: Assírio e Alvim, 1978.- (6), LXIV, (6), IV, 470p.:il.;23cm.-E Reedição desta apreciada obra muito ilustrada no texto, de interesse regional. Enc. editorial em tela com sobrecapa. (49-R) 14,00 €

118. CHAGAS, M. Pinheiro.- A descoberta da India contada por um marinheiro.- 2ª edição (posthuma).- Lisboa: Livraria de António Maria Pereira, 1898.- (4), 166p.:il.;23cm.-E Obra c/interesse histórico ilustrada em separado.C/um capítulo dedicado ao Baluarte de Diu. M/enc. de pele. (127-R) 20,00 €

119. CHAMBERLAIN, Basil Hall; MASON, W.B.- A Handbook for travellers in Japan including the whole empire from Yezo to Formosa .- Seventh edition revised.- London: John Murray, 1903.- 586, 68p.: il.; 19cm.-E Texto composto a duas colunas. Muito informativo e il. c/mapas desdobráveis e figuras no texto. Enc. edit. lev. cansada. Primeiras folhas c/leves manchas de água

marginais já desvanecidas. Conserva o raro mapa desdobrável de grandes dimensões que se guarda numa bolsa na contra capa.(11) 46,00 €

120. CHOPARD, L.- Atlas des Aptérygotes et Orthoptéroïdes de France/ aquarelles par mlle Germaine Boca.- Paris: Éditions N. Boubée & Cie, 1947.- (4), 111p.:il.;19cm.- B + CHOPARD, L.- Atlas des Libellules de France, Belgique, Suisse / aquarelles par Mlle Germaine Boca.- Paris: Éditions N. Boubée & Cie, 1948.- (4), 137p.:il.;19cm.- B + BERLAND, L.- Atlas des Hyménoptères de France, Belgique, Suisse / aquarelles et dessins par Mlle Germaine Boca.- Paris: Éditions N. Boubée & Cie, 1947.- (84), 75p.:il.;19cm.-B Três excelentes manuais ilustrados nos textos e em separado com estampas a cores. Da apreciada colecção "Nouvel Atlas D'Entomologie". (61-R) 15,00 €

121. CHRISTO, Homem.- Pro Patria.- Coimbra: França Amado - Editor, 1905.- 552p.: il.; 19cm.-B De interesse para o estudo da história militar da época em Portugal. (87-R) 22,00 €

122. CIGANOS.- Alvará de Ley... "que no Estado do Brasil os rapazes de pequena idade, filhos de Siganos, se entreguem judicialmente a Mestres, que lhes ensinem os officios, e arte mechanicas; e aos adultos se lhes assente praça de Soldados..... Prohibindo-se a todos poderem commerciar em bestas, e escravos, e andarem em ranchos. Que não vivão em bairros separados, nem todos juntos, e lhes não seja permitido trazerem armas.... E que as mulheres vivão recolhidas...."- Lisboa: S.n.,1760.- 4p.; 30cm.-C Cartonagem em papel marmoreado.(20) 36,00 €

123. CLARKE, Edward Daniel.- Greek marbles brought from the shores of the Euxine, Archipelago and Mediterranean, and deposited in the vestibule of the Public Library of the University of Cambridge.- Cambridge: Printed by order of the Syndics of the Press, 1809.- VII, 81p.: 4 est.; 26cm.-E Esta obra de interesse arqueológico e artístico, tem 4 gravuras em separado que representam as estátuas trazidas das ilhas mediterrânicas e uma vista duma praia. Edição de esmeradíssimo apuro gráfico, impressa em papel de linho de superior qualidade. Bonita m/enc. de pele, c/ferros a ouro na lombada, dentro de caixa própria.(142) 58,00 €

124. COCHOFEL, João José.- Quatro Andamentos.- Coimbra: Vértice, 1966.- 76p.;22cm.-B 1ª edição. Do apreciado "cancioneiro" da Vértice. Capas lev. empoeiradas.(145-R) 29,00 €

125. CODICE Civile del Reino d'Italia / coll'aggiunta dell'indice e del Regio Decreto 30 novembre 1865.- Torino / Firenze:G. Cassone e Comp. Tipographi, 1866.- XVI, 600, XVII-XXXII.; 11cm.-E Edição condensada em pequeno formato. M/enc. de pele da época, c/ferros a ouro na lombada, pequeno dano na pasta superior. (299-R) 18,00 €

126. CODIGO Administrativo aprovado por Carta de Lei de 6 de Maio de 1878 seguido do parecer da Comissão de Administração Publica sobre o projecto d'este Codigo e d'um minuciosissimo Repertorio Alfabético por Joaquim Lisbano d'Almeida Didier.- Segunda edição.- (Porto): A.G. Vieira Paiva, 1878.- 84, III, XLp.; 22cm.-E + GUIA do Eleitor ou Collecção Completa da Legislação Eleitoral.- Segunda edição.- (Porto): A.G. Vieira Paiva, 1878.- 20p.; 22cm.-E Enc. int. de pele, da época.(29) 24,00 €

127. CODIGO de Posturas do Municipio de Lisboa de 30 de Dezembro de 1886 devidamente ampliado e anotado por Morgado com todas as posturas e editaes pela mesma câmara publicados, depois d'aquelle anno.- 11ª edição.- Lisboa: Tip. Empresa Nacional de Publicidade, 1929.- 400p.:il.; 18cm.-B C/evidente interesse lisiponense. Capas empoeiradas. Lombada c/danos e c/escritos a tinta. Invulgar.(218-R) 18,00 €

- 128.** CODIGO de Processo Civil aprovado por Carta de Lei de 8 de Novembro de 1876 / conforme a edição revista oficialmente.- Porto: Typographia Occidental, 1876.- 373p.; 20cm.-E M/enc. de pele.(30) 22,00 €
- 129.** CODIGO Penal aprovado por Decreto de 16 de Setembro de 1886 .- Edição official.- Lisboa; Imprensa Nacional,1886.- 126p.; 21cm.-E + DIDIER, J.L. d'Almeida.- Índice alfabético e remissivo do novo código Penal de 16 de Setembro de 1886.- (Porto): A.G. Vieira Paiva, 1886.- 59p.; 21cm.-E + COLLECÇÃO completa de Legislação criminal (antiga e novíssima) em suplemento ao novo código Penal contendo entre outra a relativa a : Finanças; Liberdade de imprensa; Moeda falsa; Perdões (comutação de penas); Jurados; Nova organização judiciária; Registo criminal e Execuções fiscaes.- (Porto): A.G. Vieira Paiva, 1887.- 142, VIp.; 21cm.-E Enc. int. de pele. Rubrica. (27) 30,00 €
- 130.** COLAÇO, Thomaz Ribeiro.- Sobre o Atlantico: chronicas e entrevistas ácerca da viagem aérea, publicadas em "O Dia"/ com um prefácio de Gago Coutinho.- Lisboa: Tipografia de "O Sport de Lisboa", 1922.- (8), 235, (3)p.;22cm.-E Interessantíssimas crónicas sobre o feito que foi a travessia do atlântico por gago coutinho e Sacadura Cabral. Enc. int. de percalina c/capas. Valorizado c/ded. do autor. (310-R) 28,00 €
- 131.** COLLETT-SANDARKS, W. - A Handbook of Architectural Styles / translated from the german of A. Rosengarten A new edition with six hundred and thirty-nine illustrations.- London. Chatto & Windus, 1901.- 509p.: il.;20cm.-E Trabalho profusamente ilustrado no texto. Enc. editorial em tela um pouco cansada. Leves picos de humidade. (96-R) 22,00 €
- 132.** COMTE, Charles.- Traité de Législation ou Exposition des Lois Générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépérissent ou restent stationnaires.- Deuxième édition, revue et corrigée.- Paris: Chamerot, 1825.- 4 vols.; 21cm.-E O autor foi professor de Direito na Academia de Lausanne e advogado em Paris. M/encs. de pele c/ferros a ouro nas lombadas.Um vol. c/leve humidade marginal, já desvanecida.Conjunto atrativo.(81) 48,00 €
- 133.** CONCILIO (EL) de Trento : Exposiciones e Investigaciones / por colaboradores de " Razon y Fe".- Madrid: Editorial Razón y Fe, 1945.- 574p.; 25cm.-B Excelente colaboração. C/um índice onomástico e copiosa bibliografia. (3) 28,00 €
- 134.** CORDEIRO, J.P. Leite.- Braz Cubas e a capitania de São Vicente.- São Paulo: S.n., 1951.- 238, (2)p.: il.; 23cm.-B Invulgar estudo histórico il. em separado.Transcreve documentação inédita.(92) 30,00 €
- 135.** CORREIA, Fernando.- O Julgamento da Rainha D. Leonor: seguido de três relatórios médicos.- Lisboa: Revista "Ocidente", 1943.- 58, 81p.:il.;26cm.- (Separata e edição da Revista "ocidente").-B Os relatórios médicos são: I A história clínica D'El-Rei D. João II; II A história clínica da Infanta Santa Joana; III Rainha D. Leonor - pelo Dr. Júlio Dantas. Invulgar. (226-R) 22,00 €
- 136.** CORREIA, Natália.- As Maças de Orestes.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1970.- 121,(4)p.:18cm.- (Colecção Cadernos de Poesia).- B 1ª edição. (69-R) 20,00 €
- 137.** COSTA, Américo.- Dicionário chorográfico de Portugal Continental e Insular : hydrográfico, histórico, orographico, iconographico, archeológico, heraldico, etymologico / com um prefácio do Dr. José Joaquim Nunes.- S.l.: S.n., 1929-1949.- 12 vols.: il.; 22cm.-E Notável obra de referência. É no género o melhor e mais completo que se tem publicado entre nós, pois além das informações já contidas em Carvalho Costa e Pinho Leal o autor acrescentou muitas outras e por isso é

sempre de útil consulta. Encadernações editoriais em tela, c/ferros próprios. Três volumes um pouco cansados.(160) 620,00 €

138. COSTA, D. António da.- Auroras da Instrução pela iniciativa particular.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1884.- 446p.;20cm.-E Trabalho de grande interesse para a história da instrução. M/enc. de pele, com ferros a ouro na lombada. Estimado.(164-R) 32,00 €

139. COSTA, Fontoura da.- Cartas das Ilhas de Cabo Verde de Valentim Fernandes (1506-1508).- Lisboa: Agência Geral do Ultramar, 1939.- (4), 110, (6)p.:il.;23cm.-B Ilustrado com reproduções, a cores, das cartas de Cabo Verde e com fac-similes das assinaturas de Valentim Fernandes. Capa C/alguns picos de humidade. (258-R) 20,00 €

140. COSTA, Mário A. - Vasco Esteves de gatz e o seu túmulo trecentista em Estremoz.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1993.- (4), 149, (1)p.:il.;26cm.- (Subsídios para a História Portuguesa; Vol. 26).-B Estudo de história medieval que cobre igualmente a arte religiosa. il. com estampas em separado, a cores, impressas em papel couché. (185-R) 16,00 €

141. COSTA, Mário Augusto.- Do Zambeze ao Paralelo 22º: monografia do território de Manica e Sofala sob administração da Companhia de Moçambique.- Beira: Imprensa da Companhia de Moçambique, 1940.- (2), 256p.:il.;26cm.-E Esta monografia estuda a região de Moçambique concedida á Companhia de Manica e Sofala. Ilustrada em separado com estampas impressas em papel couché. C/ falta da capa inferior e defeitos marginais na capa superior. (21-R) 28,00 €

142. COSTA, Sousa.- Coração de Mulher: romance.- 3ª ed.- Lisboa: Portugal- Brasil,s.d.- 357 p.; 19cm.-E M/enc.de pele c/capas.(74) 12,00 €

143. COSTA, Sousa.- Milagres de Portugal d'entre Minho e Algarves.- Lisboa: Portugal-Brasil Limitada, s.d.- (6), 270p.;19cm.-E Curioso trabalho contendo "impressões" c/interesse etnográfico e regional, das quais destacamos: Costumes do Gerez, O barco Rabêlo, A Serra da Estrela, Oleiros de Loulé e ainda um capítulo intitulado "Camilo na Intimidade". M/enc. de pele. estimado. (159-R) 22,00 €

144. COUTINHO, Ignacio.- Promptuario Espiritual sobre os Evangelhos das festas dos santos, que a Igreja catholica celebra pollo discurso do anno.../ Que contem os das solemnidades da Rainha dos Santos, Mãe de Deos, & Senhora nossa....- Lisboa: Officina Craesbeckiana, 1636.- 8, 294, 66, 20f.; 28cm.-E Obra seicentista de cariz religioso, de um dos mais célebres Oradores Evangélicos do seu tempo, apreciado em Portugal e Castela (Barbosa Machado, II-536p). Edição de esmerado apuro gráfico, com o texto composto a duas colunas. Adornado com bonitas vinhetas xilográficas e letras capitulares ornamentadas, a da pág. de rosto representa Nossa Senhora e o Menino. Algumas folhas com restauros grosseiros. Encadernação da época, inteira de pele, cansada, com danos na lombada, mas ainda muito sólida. (298-R) 130,00 €

145. COUTO, Diogo de.- Vida de D. Paulo de Lima Pereira (com uma descrição que de novo deixou feita o mesmo author desde a Terra dos Fumos até o Cabo das Correntes.- Lisboa: Escriptorio, 1903.- (4), 200p.;22cm.- (Bibliotheca de Classicos Portugueses; XXXV).-E Para além do interesse biográfico esta obra contem preciosas informações para a história da presença portuguesa no Extremo Oriente, em particular da Índia Portuguesa.M/enc. de pele da época. Rubrica na pag. de anterrosto e insignificantes furos de traça marginais. (157-R) 28,00 €

146. CRESPO, Gonçalves.- Obras Completas.- 2ª edição definitiva.- Lisboa: editores santos & Vieira, 1913.- (4), 449p.;18cm.-B Carimbo. Pouco vulgar. (165-R) 18,00 €

- 147.** CRONEAU, A.- Construction du Navire.- Paris: Gauthier-Villars et Fils. / G. Masson, Éditeur, s.d.- 206p.: il.;18cm.-E Interessante trabalho sobre construção naval, muito ilustrado no texto. Enc. editorial em tela.(132-R) 26,00 €
- 148.** CUNHA, Augusto.- O Homem que Salvou o Mundo.- Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1946.- 175p.:19cm.-B 1ª edição. Estimado. (200-R) 18,00 €
- 149.** CYCLISMO (O): Manual do Cyclista e preceitos hygienicos para o uso da bicycletta / pelo Dr....- Lisboa: Empreza do "Occidente", s.d.-62, (2)p.: il.; 19cm.-B Parece ser raro este opúsculo c/um interessante historial do uso da bicicleta ilustrado c/figuras no texto. Carimbos.(164) 15,00 €
- 150.** DAMPIER, William.- A Voyage to New Holland / edited, with introduction, notes and illustrative documents by James A. Williamson.- (London): The Argonaut Press, 1939.- LXXV, 266p.: il.; 25cm.-E Cuidada edição deste clássico das grandes viagens pelo Pacífico. Il. em separado. Enc. edit.(49) 48,00 €
- 151.** DANTAS, Júlio.- Arte de Amar.- 2º milhar.- Lisboa: Portugal-Brasil, Lda, s.d.- 218p.; 19cm.-E (134-R) 18,00 €
- 152.** DANTAS, Júlio.- Lisboa dos nossos avós.- Lisboa: Gráfica Santelmo Lda., 1966.- 280, (2)p.:il.;24cm.-B 1ª edição deste estudo justamente apreciado. Il. com um retrato do autor. estimado (210-R) 20,00 €
- 153.** DANTAS, Júlio.- Nada/ prefácio por Lopes de Mendonça; retrato por João Galhardo.- Lisboa: Antonio Maria Pereira, 1896.- XV, 149, (2)p.:il.;17cm.-E Edição original da primeira obra de Júlio Dantas hoje de grande raridade. Estas poesias vêm adornadas c/um retrato do autor e figuras no texto. Enc. int. de tela. (243-R) 48,00 €
- 154.** DESCRIÇÃO das Festas que os bons conimbricenses abaixo referidos, pozeram por obra nos dias 8, 9, e 10 do corrente Julho, em commemoração do desembarque do Exercito libertador nas praias do Mindello, e da sua entrada na heroica cidade do Porto em 1832.- Coimbra: Imprensa de Trovão & Companhia, 1835.- 11p.; 22cm.-C C/a descrição das festas e listagem dos contribuintes. Do maior interesse regional. Cartonagem em papel marmoreado.(107) 42,00 €
- 155.** DEUS, João de.- Versos de João de Deus / com desenhos de Antonio Carneiro.- S.l. (Lisboa): S.n. (Livr. Ferreira), 1912.- 69, (2)p.:24cm.-E Cuidada edição, impressa em papel couché com desenhos de António Carneiro a sépia. m/enc. de pele, c/capas.(65-R) 25,00 €
- 156.** DIAS, Carlos Malheiro.- Exortação à Mocidade - Nova edição ...- Lisboa: Soc. Edit. Arthur Brandão & Cª, 1925.- CVIII, 64p.; 19cm.-E + DIAS, Carlos Malheiro.- O "Piedoso" e o "Desejado".- Lisboa: Soc. Edit. Arthur Brandão & Caª.- 178p.;19cm.-E 2 vols em 1, revestidos por enc. inteira de percalina, conserva as capas de brochura do 2º vol. Invulgar. (98-R) 24,00 €
- 157.** DIAS, Carlos Malheiro.- Paixão de Maria do Céu.-Nova edição.- (Lisboa): Livraria Francisco Alves, s.d.- 385p.; 20cm.-E Bonita m/enc. de chagrin, c/capas.(58) 22,00 €
- 158.** DIAS, Miguel Antonio.- Salomão ou um dia em Jerusalem: drama allegorico em 5 actos pelo auctor da Biblioteca Maçonica e Architectura Mystica etc...- Lisboa: (ed. do autor ?), 1851.- 64p.; 22cm.-C Peça de teatro maçónica. Cartonagem em papel marmoreado.(35) 30,00 €

- 159.** DIAS, Saúl.- Obra Poética - 2ª edição aumentada / Desenhos de Júlio / Prefácio de David Mourão-Ferreira.- Porto: Brasília Editora-1980.- XV, 276p.: il.; 20cm.-B Exemplar muito valorizado com dedicatória autógrafa de Saúl Dias. (250-R) 32,00 €
- 160.** DINIS, Julio.- Poesias.- Porto: Typographia do Jornal do Porto, 1874.- (8), 274p.;20cm.-E 1ª edição. É rara esta primeira edição das poesias de Júlio Dinis. Bonita enc. inteira de pele c/ferros a ouro na lombada e pastas, seixas decoradas a ouro também. mancha de sujidade na pag. de anterosto. alguma acidez devido à qualidade do papel. (158-R) 46,00 €
- 161.** DIOGO JÚNIOR, Alfredo.- O Brasil na Restauração de Angola.- Luanda: S.n., 1965.- 153, (2)p.; 21cm.-B C/ded. do autor. Poucos sublinhados.(64) 12,00 €
- 162.** DOMINGUES, Mário.- Junot em Portugal - Evocação histórica.- Lisboa: Romano Torres, 1972.- 466, (6)p.; 19cm.-B Extenso trabalho c/interesse histórico. (213-R) 18,00 €
- 163.** DUARTE, Fausto.- A Revolta (Prémio).- Porto: Livraria Latina Editora, 1915.- 310p.; 20cm.-B 1ª edição. (88-R) 22,00 €
- 164.** ESCHAVANNES, M. Jouffroy d'.- Armorial Universel précédé d'un Traité complet de la Science du Blason et suivi d'un supplément, par.- Paris: L. Curmer, 1844.- VIII, 386, (2)p.: 8 est.; 27cm.-E Desenvolvido tratado francês de heraldica, em forma de dicionário composto a duas colunas. Da maior utilidade para a compreensão de termos técnicos. Vem adornado com uma estampa alegórica inicial, diversas figuras no texto e 8 excelentes cromolitografias que representam as armas das casas reais da Europa na época.M/enc. de chagrin, da época. Leve acidez devido á qualidade do papel.(48) 220,00 €
- 165.** ESCRAVATURA.- 4 Alvarás pombalinos sobre: "...V.Magestade há por bem estabelecer nova forma para a arrecadação dos Direitos dos Escravos, e Marfim, que sahirem do Reino de Angola..1760" - "...V. Magestade há por bem ...formar cada hum dos Ouvidores das respectivas Comarcas hum arbitramento para o sustento dos Escravos prezos...." - "...Ley em que se acrescentão as pennas impostas contra os mulatos, e pretos escravos do Brasil, que uzarem de armas prohibidas.. 1756" - " ..V. Magestade há por bem...proibir, que se possão carregar, nem transportar escravos Pretos de hum, e outro sexo dos pórto de America, Affrica, e Asia, para os destes Reinos de Portugal e dos Algarves...1761". Conj. invulgar e curioso. Cartonagem recente em papel marmoreado.(25) 68,00 €
- 166.** ESTATUTOS da Junta do Commercio ordenados por El Rey Nosso Senhor no seu Real Decreto de 30 de Setembro de 1755.- Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1756.- (2), 26p.; 30cm.-C + 15 Alvarás. Interessante coolectânea de legislação pombalina sobre comércio e alfândegas. Os "Estatutos" vêm c/a pagina de rosto adornada c/uma vinheta em xilogravura. Cartonagem em papel marmoreado. 68,00 €
- 167.** ESTATUTOS da Real Fabrica das Sedas, estabelecida no Suburbio do Rato.- Lisboa: Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1757.- 10p.; 30cm.-C + 5 Alvarás. Foi uma das glórias do Governo Pombalino. P.de rosto adornada por uma bonita vinheta xilográfica c/as armas portuguesas. Os alvarás são relacionados c/o assunto. Cartonagem recente em papel marmoreado. Pequena falta de papel num canto sem afectar a mancha do texto.(24) 75,00 €
- 168.** ESTATUTOS do Collegio Real de Nobres da Corte, e Cidade de Lisboa.- Lisboa: Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1777.- 22p.; 30cm.-C + ALVARÁ ...obviando ao abuzo de alguns factos, que podem perturbar a boa disciplina do Collegio de Nobres.- (Lisboa): Na Officina de Miguel Rodrigues, 1777.- (4)p.; 30cm.-C Trata-se da segunda edição destes Estatutos

publicados em 1761. Pag. de rosto adornada c/uma vinheta xilográfica c/as armas portuguesas. Carto-
nagem em papel marmoreado. Mancha antiga marginal. C/evidente interesse histórico-olisiponense.
(104) 66,00 €

169. ÉVORA, André Rodrigues de.- Sentenças para a ensinaça e doutrina do Príncipe D. Sebastião: fac-simile do manuscrito inédito da Casa Cadaval: com introdução por/ Luís Matos.- Lisboa: Banco Pinto & Sotto Mayor, 1983.- 27, 85), 87p.:il.;29cm.-E Excelente reprodução fac-similada, deste importante códice. Enc. do editor, em skyvertex com belos trabalhos a ouro nas capas e lombada. (280-R) 24,00 €

170. EXPOSIÇÃO (1ª) de Arte Retrospectiva (1880 a 1933).- Lisboa: Sociedade Nacional de Belas Artes, 1937.- 65p,(8)p, (28)f.: il.; 25cm.-B Impressão especial de 100 numerados e assinados pelo Presidente, 1º Secretário e Tesoureiro, da Direcção e outros. Com grande número de estampas impressas em separado, representando várias obras de pintores portugueses expostas na exposição. Alguns picos de humidade. Invulgar. (91-R) 16,00 €

171. EXPOSIÇÃO de Alfaia agrícola na Real Tapada da Ajuda em 1898.- 296p.:il.;25cm.-B Inclui introdução, programa, regulamento, jurys, catalogo ilustrado , lista dos premiados e opinião da imprensa. Ilustrado no texto. Capas de brochura um pouco cansadas, a inferior, com falta de papel. Lombada reforçada com fita adesiva. (296-R) 18,00 €

172. EXPOSIÇÃO de Faianças Portuguesas de Farmácia / Biblioteca Nacional de Lisboa (4 a 9 de Setembro de 1972).-Lisboa: Biblioteca Nacional de Lisboa, 1972.- 99p.: il.; 23cm.-B + EXPOSIÇÃO de obras antigas e revistas portuguesas de Farmácia/ Biblioteca Nacional de Lisboa (4 a 9 de Setembro de 1972).- Lisboa: Biblioteca Nacional de Lisboa, 1972.- 86p.; 23cm.-B O primeiro título é hoje uma das melhores iconografias sobre o assunto pois vem il. c/estampas em separado em papel couché, por vezes a cores.(1) 28,00 €

173. FABULISTA da Mocidade ou Fabulas selectas d'Esopo, Lafontaine, Florian, Stafsart, Lemonnier, Iriarte, Samaniego, &c.; destinadas para a educação e recreio da Mocidade / traduzidas por Tristão da Cunha Portugal ; obra ornada de 24 bellas estampas.- Paris: Na Livraria Portugueza de J. P. Aillaud, 1837.- 202, (2)p.: 24 est.; 14x22cm.-E Este interessante album oblongo apresenta a tradução de mais de 100 fabulas dos melhores autores, das quais 23 vêm adornadas por bonitas gravuras finamente abertas em chapa de aço c/figuras alusivas ao tema. Tem ainda uma gravura/portada c/o retrato de Lafontaine. O texto vem enquadrado por tarjas tipográficas. Enc.edit. c/as pastas estampadas. Lombada restaurada. Muito invulgar.(9) 62,00 €

174. FAFE, José Fernandes.- Poesia Amável .- Lisboa: Portugália Editora, 1963.- 71p.; 21cm.- (Col. Poetas de Hoje).-B 1ª edição de um dos primeiros livros deste autor. Ex. muito valorizado c/dedicatória do autor.(126) 36,00 €

175. FAFE, José Fernandes.- Venusique : poema de ficção científica ou de realidade imaginária /arranjo gráfico de Victor Belém.- (Lisboa?): Ed. do autor ?, (1967 ?).- (86)p.: il.; 21cm.-B Pensamos tratar-se de um dos mais raros titulos deste poeta e ensaísta. Poemas de invulgar apresentação grafica, il. em separado. Ex. muito valorizado c/ded. do autor. (125) 48,00 €

176. FAGG, William.- Sculptures africaines : Les Univers artistiques des tribus d'Afrique Noire.- Paris: Fernand Hazan, 1965.- 122 f.: il.; 29cm.-E Excelente documentario fotografico sobre as esculturas africanas, dividido por tribos c/descrições do tipo de trabalho de cada uma. Enc. edit. c/sobrecapa.(122) 52,00 €

- 177.** FALCO, João (Irene Lisboa).- Começa uma vida / novela ilustrada por Maria Keil do Amaral.- Lisboa: Seara Nova, 1940.- 134, (2)p.:il.;20cm.-B 1ª edição. Obra muito invulgar publicada sob o Pseudónimo de João Falco. Edição muito cuidada, ilustrada com figuras no texto. Invulgar. (233-R) 26,00 €
- 178.** FAZENDA, Pedro.- A ourivesaria portuguesa contemporânea e os metais e pedras preciosas.- Lisboa: s.n., 1927.- 222p.:72p. de estampas, retr. do autor.;24cm.-B Edição original deste estudo artístico muito apreciado. (181-R) 22,00 €
- 179.** FEIO, A. Areosa.- Santarém: princesa das nossas vilas / prefácio de Matos Sequeira; desenhos de F. Vilela.- Santarém: J. Cardoso da Silva, 1929.- 97p.:il.;25cm.-B Monografia regional com interesse artístico e histórico. Il. com figuras no texto e em separado. (62-R) 22,00 €
- 180.** FERNANDES, Jeronymo.- Tratado Orfanológico e prático, firmado com as disposições das leis patrias, que dedica, e offerece....- Lisboa: Na Nova Of. de João Rodrigo Neves, 1804.- XVI, 159p.-E Escrita coeva na última pág. e rubrica na pag. de rosto. Enc. inteira de pele, da época, cansada, lombada danificada. Miolo estimado. Invulgar. (301-R) 28,00 €
- 181.** FERNANDES, Vasco da Gama.- Temas de sempre : I- Duas civilizações II- A técnica dos erros judiciários e o Caso dreyfus III- Direto intelectual IV- Ensaio sobre a vida e as coisas de Cabo Verde.- (Lisboa): edição do autor, 1938.- 145p.;20cm.-B A sinopse sobre Cabo Verde é muito apreciada. Raro. (89) 20,00 €
- 182.** FERRÃO, Antonio.- Reinado de D. Miguel.- Volume I: O cêrco do Porto (1832-1833).- Lisboa: Comissão de História Militar, 1940.- X, 658, (4)p.: 1 mapa desd.;26cm.-B Importante estudo histórico, muito desenvolvido e informativo, adornado com uma carta topográfica das Linhas do Porto, desdobrável. Lombada lev. cansada. (13-R) 34,00 €
- 183.** FERRÃO, F.A.F. da Silva.- Theoria do Direito Penal applicada ao Codigo Penal Portu-guez comparado com o Codigo do Brazil, Leis Patrias, Codigos e Leis criminaes dos Povos Antigos e Modernos...- Lisboa: Typographia Universal, 1856.- 3 vols. em 1; 24cm.-E É uma das mais importantes obras escrita por este importante jurisconsulto português que foi membro do Conselho de Justiça e deputado.Reunidos num vol. revestido por m/enc. de pele, da época.(96) 48,00 €
- 184.** FERREIRA, José Dias.- Código de Processo Civil anotado por....- Lisboa: Typographia Lisbonnense, 1887-1890.-3 vols.; 23cm.-E Conjunto estimado, revestido por enc. inteira de pele da época, com ferros a ouro na lombada. Rubrica. (1-R) 70,00 €
- 185.** FERREIRA, Manuel.- Hora di bai: romance.- Coimbra: Ed. do Autor, 1962.- 278, (3)p.; 20cm.-B 1ª edição. Uma das mais significativas obras deste autor. Estimado. Invulgar. (278-R) 38,00 €
- 186.** FERREIRA, Vergílio.- Espaço do invisível: ensaios.- Lisboa: Portugália, 1965.- 271, (12) p.; 19cm.-B 1ª edição. Trabalho que propõe uma reflexão sobre várias formas de arte moderna. (277-R) 25,00 €
- 187.** FERREIRA, Vergílio.- Estrela Polar: romance.- Lisboa: Portugália, (1962).- 316, (1)p.; 19cm.- (Colecção Contemporanea).-B 1ª edição. Exemplar muito valorizado c/rubrica do autor.(152-R) 38,00 €

- 188.** FERREIRA, Vergílio.- Nítido nulo: romance.- (Lisboa): Portugália Editora, (1971).- 315, (2)p.; 21cm.-B 1ª edição. Capa ilustrada por João da Câmara Leme. (276-R) 25,00 €
- 189.** FIGUEIREDO, A. Cardoso B. de.- Instituições elementares de Rhetorica.- Coimbra: Livr. Central de J. Diogo Pires, 1879.- (4), VIII, 203, (1)p.; 22cm.-E C/interesse filológico. Encadernação da época, inteira de pele. Primeiras folhas c/peqs. defeitos marginais. (259-R) 22,00 €
- 190.** FIGUEIREDO, Candido de.- Figuras literárias nacionaes e estrangeiras (perfis e meda- lhões).- Lisboa: Viuva Tavares Cardos, 1906.- 316, (2)p.; 19cm.-E Trata-se dos perfis biográficos, registos e memórias de escritores com Bulhão Pato, Ramalho Ortigão, Zorrilla, Silva Pinto e muitos outros nacionais e estrangeiros. Letras capitulares c/a efigie do sescritores. M/enc. de pele, c/capas. assinatura no rosto safada. (188-R) 18,00 €
- 191.** FIGUEIREDO, José de.- Portugal na Exposição de Paris.- Lisboa: Empreza da História de Portugal, 1901.- 141, 84)p.; 21cm.-B Monografia artística sobre a representação portuguesa na Exposição Internacional de Paris. Lombada reforçada c/fita adesiva. Capas lev. empoeiradas. Invulgar. (46-R) 26,00 €
- 192.** FONSECA, António Belard da.- O Mistério dos Painéis: O " Judeu", o seu livro e a crítica.- Lisboa: (Officinas da Imprensa Portugal-Brasil), 1958.- (10), XIV, (4), 226, (4)p.: il.; 26cm.-B Segundo volume deste desenvolvido estudo sobre os "Painéis do Infante". Tem como figura central do estudo " O Judeu". Il. no texto e em separado em papel couché.(70) 32,00 €
- 193.** FONSECA, António Belard da.- O Mistério dos Painéis: Os pintores.- .- Lisboa: (Officinas da Imprensa Portugal-Brasil), 1958.- XVI, (2), 203, (2)p.:il.; 26cm.-B Quarto volume deste desenvolvido estudo sobre os "Painéis do Infante", il. no texto e em separado em papel couché. Está dividido em três partes: 1ª Os pintores do políptico 2ª A escrita na pintura do Século XV 3ª Esboço de uma iconografia de Dom Jaime de Portugal.(69) 36,00 €
- 194.** FONSECA, António Belard da.- O Mistério dos Painéis.- Lisboa: Oficinas gráficas de Ramos, Afonso & Moita, 1957.- 814), XXII, (4), 204, (5)pp.:il.; 26cm.-B Primeiro volume desta apreciada obra sobre os "Painéis do Infante", dedicado ao estudo do cardeal dom Jaime de Portugal. Il. no texto e em separado, em papel couché. (120-R) 34,00 €
- 195.** FONSECA, António Belard da.- O Mistério dos Painéis: As Personagens e a Armaria.- Lisboa: Oficinas da Imprensa Portugal-Brasil, 1959.- (10), XXI, (2), 219, (3)p.:il.; 26cm.-B Terceiro volume deste apreciado estudo sobre os "Painéis do Infante" com relevo para as Personagens e a Armaria. Il. no texto e em separado em papel couché. (119-R) 34,00 €
- 196.** FORJAZ, Jorge Pamplona.- Os Monjardinos: uma família genovesa em Portugal, Açores e Brasil.- Angra do Heroísmo: Serafim Silva, Artes Gráficas, 1987.- (4), 270p.:il.; 25cm.-E Estudo genealógico da familia Monjardim com ramos em Portugal, Açores e Brasil. Ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché. Enc. inteira em percalina, com ferros a ouro na lombada. Conserva as capas. Estimado. (51-R) 36,00 €
- 197.** FRANÇA, Feliciano da Cunha.- Additiones aureaeque illustrationes ad Librum primum secundae partis Practicae Lusitanae Emmanuelis Mendes de Castro...-Lisbonae : Ex Typographia Josephi da Costa-Coimbra, 1755.- (16), 651p.; 30cm.-E Bonita edição setecentista desta obra de direito. A pagina de rosto vem impressa a negro e vermelho. A dedicatória a Nossa Senhora da Conceição está adornada por uma vinheta xilográfica. De particular interesse incluir no inicio diversas

poesias em louvor do autor escritas por Gaspar José da Sylva Fonseca, Fr. Inácio Xavier de Santa Gertrudes e Sebastião José de Madureira. Encadernação da época inteira de pele. Alguma acidez. (31)

160,00 €

198. FRANÇA, Nobre.- A Philologia perante a Historia : Ensaio de critica á sciencia allemã e a varias sciencias.- 2ª edição.- Lisboa: Monteiro e Cia., 1918.- 704p.; 19cm.-E Além de muito invulgar esta obra tem informações históricas sobre os romanos, os celtas, e a lusitânia. Ainda c/informações sobre os respectivos dialectos. Enc. da época, int. de tela. Inscrição no rosto safada.(68)

36,00 €

199. FRANCO, António Porto Soares.- O Moscatel de Setúbal.- Lisboa: Editorial Império, 1938.- 44, 6f.: il.;23cm.-B Comunicação apresentada ao V Congresso Internacional da Vinha e do Vinho, muito ilustrado em separado em papel couché.(286-R)

24,00 €

200. FREIRE, João Paulo (Mario).- Tôrre do Tombo....: crónicas dispersas.- (Lisboa): Ed. do autor, 1936.- 193, (4)p.;20cm.-B Este procurado volume contém a segunda parte da "Bibliografia Mafrense". Invulgar.(47-R)

28,00 €

201. FREIRE, Pascoal José de Melo.- Institutionum Juris Civilis Lusitani Cum Publici, Tum Privati, Jussu acad. Reg. Scientiarum in Lucem Editus...- Olisipone: Ex Typographia Regalis Academiae Scientiarum Olisiponensis, 1989-91.- 2 vols.; 19cm.-E + FREIRE, Pascoal José de Melo.- Historiae Juriscivilis Lusitani - Liber singularis.-Olisipone: Ex Typographia Regalis Academiae Scientiarum Olisiponensis, 1788.- (30), 221p.;19cm.-E + FREIRE, Pascoal José de Melo.- Institutionum Juris Criminalis Lusitani Jussu Acad. Reg. Scientiarum in Lucem Editus - Liber Singularis.- Olisipone: Ex Typographia Regalis Academiae Scientiarum Olisiponensis, 1794.- (22), 231, (4).; 19cm.-E + STOCKLER, Francisco de Borja Garção.- Panegyricus Historicus Sempiternae memoriae Paschalis Josephi de Mello Freire dos Reis.../ Lusitane Scriptus et Latine Redditus a Francisco Freire da Silva e Mello.- Olisipone: Ex Typographia Regia, 1802.- XXVIp.;19cm.-E Inclui no Vol I: Liber I. De Jure Publico; Liber II. De Jure Personarum; e no Vol. II: Liber III. De Jure Rerum; Liber IV. De obligationibus, et Actionibus. Conjunto da obra deste célebre jurista, notabilíssimo fundador da Jurisprudência Pátria, e da história do Direito Civil português. Importante trabalho, de grande profundidade crítica, na qual é feita a 1ª tentativa verdadeiramente científica de sistematização e organização da enorme e complicada legislação da época, bem como algumas considerações filosóficas de cariz liberalista. Gerou polémica e inimizades entre as quais a do Padre António Pereira de Figueiredo. Acompanhado do índice geral. Volumes revestidos por encadernação da época, inteira de pele. 2ª volume com defeitos na lombada. (217-R)

150,00 €

202. FRIAS, Pedro de.- Crónica del-Rei D. António / estudo e leitura de Mario Alberto Nunes Costa.- Coimbra: Por Ordem da Universidade, 1955.- 420, (2)p.; 27cm.- (Acta Universitatis Conimbricensis).-B Excelente edição desta importante crónica quinhentista com grande interesse para a nossa história. Estimado. (10-R)

30,00 €

203. FRIEDERICI, Georg.- Carácter da Descoberta e Conquista da América pelos Europeus.- Rio de Janeiro: Instituto Nacional do Livro, 1967.-XII, 516p.; 24cm.-B Trata-se de uma das mais bem documentadas histórias da colonização europeia da América, repleta de abundantes críticas á nossa colonização no Brasil.(77)

38,00 €

204. GALHANO, Fernando.- Escultores e objectos decorados da Guiné portuguesa no Museu de Etnologia do Ultramar.- Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar, 1971.- (4), 120, 83p.:il.; 29cm.-B Trabalho muito ilustrado em separado, reproduzindo centenas de peças "Bijagós". Com

evidente interesse etnográfico e regional. Capas de brochura com algum trabalho marginal de lepisma-
tídeos, e leves picos de humidade. (266-R) 30,00 €

205. GALVÃO, Henrique.- Album Comemorativo da primeira Exposição Colonial Portuguesa/
prefácio do Senhor Ministro das Colónias, Ilustrações de Eduardo Malta.- Porto: Litografia Nacional,
1934.- 52p.:il. XIV est, (9) retr.;32cm.-B Luxuosa edição de excelente aparato gráfico, muito
ilustrada com retratos de personalidades da época e desenhos de Eduardo Malta representando vários
tipos de cidadãos provenientes das Colónias. Com reproduções a cores do triptico comemorativo da
Primeira Exposição Colonial Portuguesa. Prefácio do Dr. Armindo Monteiro Ministro das Colónias à
altura.(115-R) 120,00 €

206. GALVÃO, Henrique; SELVAGEM, Carlos.- Império Ultramarino Português: (monografia
do império).- Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade, 1950-53.- 4 vols.: il.;24cm.-B Esta
obra dividida em quatro volumes trata dos múltiplos aspectos das nossas antigas colónias constituindo
ainda hoje útil repositário de informações gerais sobre as mesmas, estando adornada com diversas
estampas em separado. Conjuntos completos são invulgares. No primeiro vol. algumas folhas c/leves
manchas de humidade.(50-R) 150,00 €

207. GAMA, António da.- DECISIONUM / SVPREMI SENATVS LVSITANIAE / CENTU-
RIAE IV./... Accenssenrunt hâc editione, ad fingulas Decisiones, Additiones celeberrimi / I. G. Blasij
Flores Diaz de Mena, Carrionensis./ Et huic Vltima editioni accesit tractatus ejusdem Auctoris, de
praestandis sacramentu / ad mortem condemnatis haetenus hîc non impressus.- Antuerpia: Apud viduam
et fillium Joannis Baptistae Verdussen, 1699.- (20), 520, 30p.-33cm.-E + GAMA, António
da.- TRACTATUS / DE/ SACRAMENTIS PRAESTANDIS / ULTIMO SUPPLICIO DAMNATIS, /
AC DE TESTAMENTIS, / ANATOMIA, ET EORUM SEPULTURA. / Ad Serenissum Principem
Henricum Portugalliae / Infantem, Tituli Sanctorum Quator / Coronatorum Cardinalium.- Antuerpiae:
apud Viduam & Filium Joannis Baptistae Verdussen, 1698.- (1), 35p.; 33cm.-E Edições
seiscentistas flamengas, destas obras publicadas originalmente em Lisboa nos finais do séc. XVI,
compostas pelo importante e famoso jurisconsulto natural da Cidade do Funchal na Ilha da Madeira, que
foi lente aclamado na Universidade de Coimbra e de Bolonha. Ambas de esmerado apuro gráfico com o
texto composto a duas colunas, as duas págs. de rosto adornadas com bonita vinheta xilográfica, a do 1º
título é ainda impressa a negro e vermelho. Encadernação da época, inteira de pele com ferros a ouro na
lombada e ferros a seco nas pastas. Lombada com pequenos defeitos. Raro.(220-R) 160,00 €

208. GAMA, Arnaldo.- O Filho do Baldaia.- Porto: Em Casa de Viuva Moré, 1866.- (4), 511,
(2)p.;18cm.-B 1ª edição, deste apreciado e invulgar romance histórico. (168-R) 18,00 €

209. GAMA, Arnaldo.- O Sargento - Mór de Vilar (episódios da Invasão dos Francezes em
1809).- Segunda edição, revista.- Porto: Livraria Civilização de Eduardo Costa Santos, 1885.- 2 vols.:
il.; 18cm.-E Esta edição é muito apreciada pois vem adornada c/varias estampas em separado.
M/encs. de pele, da época. Pequenos defeitos nas coifas.Estimado.(67) 48,00 €

210. GAMA, Arnaldo.- Poesias e Contos por...- Porto: Em casa dos Editores Moré & Cia.,
1857.- 658, (2)p.; 19cm.-E 1ª edição de um dos títulos mais raros deste autor. M/enc. de pele, da
época. (46) 66,00 €

211. GAMA, Sebastião da.- Serra-Mã: poemas de...- Lisboa: Portugália Editora, 1945.- 124,
(4)p.;20cm.-B 1ª edição. Primeiro livro deste autor. Raro e procurado. Mancha de humidade
junto ao festo. Capas c/picos de humidade.(287-R) 28,00 €

- 212.** GASCON, José António Guerreiro.- Subsídios para a monografia de Monchique.- Portimão: Ed. da viúva do autor, 1955.- 403, (4)p.: il.; 24cm.-B Desenvolvida monografia regional. Muito informativa.(7) 42,00 €
- 213.** GASTÃO, Marques.- As confissões que me fizeram (III vol. do " Carnet" do Repórter).- Lisboa: Ed. do autor ?, 1970.- 194p.:il.; 23cm.-B + Agosto em Roma.-Lisboa: Ed. do autor, 82, (2)p.: il.; 23cm.-B os dois estão valorizados c/dedicatórias do autor.(17) 18,00 €
- 214.** GEDEÃO, António.- Teatro do Mundo.- Coimbra: Atlântida, 1958.- (4), 90, (1)p.;20cm.-B 1ª edição. Segunda obra literária deste autor. Impressão cuidada em papel de qualidade. (311-R) 46,00 €
- 215.** GIL, Augusto.- Alba Plena: vida de Nossa Senhora/ desenhos de Raul Lino.- Lisboa: Atlantida, s.d.- 123, (3)p.: il.; 17cm.-E Trata-se aparentemente da primeira edição. Il. c/um retrato do autor. M/enc. em pele, da época. Carimbo na pág. de anterrosto. Muito invulgar.(89-R) 22,00 €
- 216.** GIRODON, Jean.- Lettres du Père Bartolomeu do Quental a la Congrégation de l'Oratoire de Braga (29.IX. 1685 - 22.XI.1698) / lecture, int. et notes de Jean Girodon.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian - Centro Cultural Português, 1973.- LXXXVII, 506p.:il.; 26cm.- (Fontes Documentais Portuguesas; 6).-C Cartonagem do editor. C/algumas manchas de humidade. (48-R) 28,00 €
- 217.** GODINHO, Pe. Manuel.- Relação do Novo caminho que fez por terra e mar, vindo da Índia para Portugal no anno de 1663, o Padre Manuel Godinho da Companhia de Jesus.- Segunda Edição, publicada pela Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis.- Lisboa: typ. da Soc. Prop. Dos Conhecimentos Úteis, 1842.- XVI, 234, (4)p.;20cm.-E Apreciada segunda edição deste clássico seiscentista, hoje muito invulgar. C/interesse histórico e para o conhecimento das relações portuguesas com o Oriente. M/enc. da época, em pele. Leves picos de humidade em algumas folhas e peqs furos de traça marginais.(142-R) 42,00 €
- 218.** GOMES, Antonio.- COMMENTARIORVM, / VARIARVMQVE / RESOLVTIONVM IV- / RIS CIVILIS, COMMV- / NIS ET REGII, / TOMI TRES. / PRIMVS Vltimarum voluntatum materiam continet: / SECVNDVS Contractuum:/ TERTIVS Delictorum./ Autore ANTONIO GOMEZIO, I.C. praestatiss. / & in Academia Salmantina olim Iuris Civilis pri- / mario Professore. / Accesserunt eruditissimae Annotationes EMANVELLIS SOAREZ / à Rebeira, iuris utriusquae Consultis....- Francoforti ad Moenum: S.n., 1584.- (6), (2), 586, (2), (14)p.; 33cm.-E Bonita edição quinhentista alemã desta importante obra de Direito publicada pela primeira vez em Salamanca em 1532. O autor de origem portuguesa foi um dos mais famosos mestres de Direito Civil da Universidade de Salamanca onde foi Lente de Vespera e ganhou notoriedade e fama internacional. Esta edição de esmerado apuro grafico traz uma bonita portada inicial em xilogravura ao gosto quinhentista com o texto composto a negro e vermelho e vem composta a duas colunas em caracteres redondos e italicos, adornada ocasionalmente com letras capitulares de fantasia. Tem o interesse adicional de conter já as importantes anotações de Manuel Soares da Ribeira, também insigne jurisconsulto português natural de Beja, professor de Direito igualmente em Salamanca, e em Leão e Pádua. Encadernação da época, inteira de pele c/rótulo na lombada. Pagina de rosto levemente empoeirada c/mancha antiga já desvanecida e rubricas coevas.Ultimas folhas c/restauros antigos junto ao festo. Sublinhados e anotações coevas, marginais. Exemplar completo e estimado desta obra rara.(98) 720,00 €
- 219.** GOMES, Mario de Azevedo.- Monografia do Parque da Pena.- Lisboa: S.n., 1960.- 343, (18)p.:il.;25cm.-B Excelente monografia com um pormenorizado estudo paisagístico e

- fitogeográfico do Parque da Pena, ilustrada com diversas estampas em separado impressas em papel couché. (269-R) 70,00 €
- 220.** GONÇALVES, Artur.- Anais torrejanos.- Torres Novas: S.n., 1939.- 230, 84)p.:il.;22cm.-
B Efemérides regionais. C/interesse biográfico. Muito invulgar. (27-R) 48,00 €
- 221.** GONÇALVES, Artur.- Memórias de Tôrres Novas: Novos subsídios para a sua história.-
Torres Novas: (Comp. Editora do Minho), 1937.- 366, (2)p.;25cm.-B Excelente monografia
regional c/tiragem de apenas 400 exs, ilustrado no texto. C/um capítulo dedicado às Águas Termais da
região. (24-R) 52,00 €
- 222.** GONÇALVES, Artur; LOPES, Gustavo de Bivar Pinto.- Carlos Reis.- Torres Novas: S.N.,
1942.- 48p.;37 est.; 30cm.-B Monografia sobre a obra deste grande artista. Reproduz diversas
obras em separado. Rubrica no rosto. (16-R) 22,00 €
- 223.** GONÇALVES, Eurico.- Narrativas de sonhos e textos automáticos - Cadernos
recuperados .- S.l.: Edições Prates,1995.- paginação n/numerada.: il.; 30cm.- (Colecção: A Arte e o
Livro).-E Tiragem de apenas 550 exemplares em papel de grande qualidade e de esmerado
apuro gráfico, muito ilustrado a cores. Traz ainda uma serigrafia do autor (nº 34/200), assinada pelo
próprio. Enc. editorial inteira de tela com ferros próprios na paste e pequena serigrafia do autor também
assinada (nº 234/400). (5-R) 100,00 €
- 224.** GONÇALVES, Francisco Esteves.- Dicionário Gastronómico Ilustrado - Português -
Deutsch - Español - Français - English - Italiano.- Lisboa: Compta - equip. e serviços de informática,
S.A, (1990?)- 207p.:il.; 20cm.-E Trabalho de grande utilidade, muito ilustrado no texto.
Invulgar. (86-R) 38,00 €
- 225.** GORINA, Javier.- El hierro forjado en la construcción : Puertas - Cancelas - Ventanas -
Balcones - Escaleras - Motivos diversos - com 315 ilustraciones.- Barcelona: Editorial Sintet, 1957.-
305, (1)p.:il.;18cm.-B Manual técnico muito ilustrado com representações esquemáticas de
decorações de portas, portões, grades e outros em ferro forjado. (82-R) 22,00 €
- 226.** GOURMONT. Remy de.- Le Latin Mystique: les poètes de l'antiphonaire et la symbolique
au Moyen Age / préface de l'auteur.- Paris: Mercure de France, 1930.-458p.; 23cm.-B Importante
para o estudo do simbolismo medieval. Carimbo.(105) 30,00 €
- 227.** GRAÇA, A.Santos.- O Póveiro: usos, costumes, tradições, lendas.- Póvoa de Varzim:
Edição do Autor, 1932.- (10), 238, (1)p.:il.;23cm.-E Notável estudo c/interesse etnográfico
e regional. Ilustrado em separado c/várias estampas impressas em papel couché. Pouco vulgar. M/enc.
de tela. C/extensa ded. do autor. (196-R) 54,00 €
- 228.** GUEDES, Natália Brito Correia.- O Palácio dos Senhores do Infantado em Queluz.- S.L.
(Lisboa): Livros Horizonte, 1971.- 383p.: il.; 30cm.-E Excelente monografia do Palácio de
Queluz, do maior interesse histórico e artístico. Ilustrada com inúmeras estampas em separado. Enc.
inteira de percalina. (219-R) 38,00 €
- 229.** GUERREIRO, A. Machado.- São Miguel , fonte de Teatro Popular I.- Lisboa: Instituto
Nacional de Investigação Científica, 1990.- 596, (4)p.; 25cm.-B C/interesse literario e
etnográfico.(2) 22,00 €

- 230.** GUIMARÃES, Delfim.- Alma portuguesa.- 2ª edição aumentada / ilustrações de Santos Silva (Alonso).- Lisboa: Livr. Guimarães, s.d.- 194p.:il.;25cm.-E Apreciada obra poética,
ilustrada com desenhos de Alonso. M/enc. de pele c/capas. (108-R) 22,00 €
- 231.** GUIMARÃES, Luis d'Oliveira.- Arte de Julgar.- Lisboa: S.n., 1937.- 110, (2)p.; 16cm.-B Curiosos ditos e sentenças de fundo filosófico sobre julgamentos. Leve mancha marginal.(61) 15,00 €
- 232.** GULBENKIAN, Roberto.- L'Ambassade en Perse de Luis Pereira de Lacerda et des Péres Portugais de l'Ordre de Saint-Augustin, Belchior dos Anjos et Guilherme de Santo Agostinho 1604-1605.- Lisbonne: Fundação Calouste Gulbenkian, 1972.- (4), 194p.:il.;28cm.-E Trata-se de um trabalho integrado na celebração do 2500 aniversário da Fundação da Monarquia no Irão. Ilustrado em separado com várias est. impressas em papel couché e um mapa desdobr. Enc. edit. Estimado. (34-R) 23,00 €
- 233.** HÉLDER, Herberto.- Vocação Animal.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1971.- 75, (2)p.; 18cm.- (Cadernos de Poesia).-B 1ª edição. Procuradíssimo.(73-R) 85,00 €
- 234.** HELENO, Manuel.- Os escravos em Portugal.- Volume I.- Lisboa: Tip. Empr. do Naúário Comercial, 1933.- 181, (3)p.;26cm.-B Excelente trabalho sobre este delicado tema, tratado pelo autor com a competência e isenção habitual. Tudo quanto se publicou. Estimado. (53-R) 58,00 €
- 235.** HENRIQUES, Francisco da Fonseca.- Medicina Lusitana, Socorro Delphico, aos clamores da Natureza humana, para total prosligação de seus males; pelo doutor.... Obra Tripartida. Na primeyra parte se trata da Vida do Homem antes de Nascer. Na segunda a Arte de Criar, e curar meninos, desde que nascem até serem adultos, e do Méthodo Racional para curar a mayor parte dos males, que padecem os Homens. A terceyra parte inclue hum Tratado de Febres....com hum Tratado do uso, e administram do Azougue nos cazos em que é prohibido.- Em Amsterdam: Em caza de Miguel Diaz, 1710.- (28), 829, 7, (48)p.; 31cm.-E Trata-se da raríssima primeira edição do mais importante tratado de medicina e cirurgia publicado pelo Doutor Francisco da Fonseca Henriques, o famoso " Mirandela ", médico de D. João V, assim chamado por ser natural daquela vila transmontana, e que gozou na época de merecida fama e renome internacional. Esta edição impressa na Holanda em português é de esmerado apuro gráfico , e tem o texto composto em caracteres redondos e itálicos em duas colunas e ocasionalmente adornado c/capitulares de fantasia. Traz no final a importante "Notícia dos remedios que temos em segredo..." . Hoje é um dos clássicos da nossa literatura médica, muito raro e procurado. Enc. inteira de pele ao gosto antigo c/rótulo na lombada.Com alguma acidez devido à qualidade do papel. Pequenos furos e cortes de traça quase sempre marginais, num ou noutro caso c/restauros em especial nas ultimas folhas. Algumas folhas c/ mancha antiga de água (já desvanecida) na margem da frente. Exemplar completo e estimado.(97) 660,00 €
- 236.** HENRIQUETA de Orleans ou o Heroismo - Novela Portuguesa offerecida à Rainha Fidelissima do Reino Unido de Portugal, Brazil, e Algarves por D.S.P.P.C .- 2 Tomos em 1.- Lisboa: Na Officina de J.B. Morando, 1819.- il.; 14cm.-E Novela oitocentista escrita supostamente por uma mulher. Páginas de rosto dos 2 tomos adornado com 2 bonitas gravuras, finamente abertas em cobre. M/enc. de pele da época. Rubricas. 2º tomo ligeiramente aparado nas margens. Muito invulgar. (261-R) 38,00 €
- 237.** HERRANZ, Eugenio.- El Marco en la Historia del Arte.- Madrid: Imprenta Sáez, 1969.- (8), 114, (5)p.:il.;22cm.-B Interessante livro sobre classificação, fabricação, reparo e restauro de molduras está muito ilustrado no texto. De grande utilidade prática. (58-R) 18,00 €

238. HISTORIA Natural : Coleção de 500 cromos Álbum I / desenhos de E. Vicente e Miguel Conde ; textos de Pilar Gavin e E. Perez Mas ; tradução portuguesa de F. T. Cardoso Junior.- 1ª edição.- (Lisboa): Francisco Bruguera, 1958.- (48)p.: il.; 28cm.- (Coleção Cultura - Série 4ª).- B Trata-se do 1ª album (de 2) desta apreciada coleção de cromos "esmaltados a cores" c/pequenos textos de divulgação científica. Foi muito popular na época.(102) 22,00 €

239. HISTÓRIA Naval Brasileira.- Primeiro Volume Tomos I e II + Segundo volume Tomo II.- Rio de Janeiro: Serviço de Documentação Geral da Marinha, 1975-1979.- 3 vols.: il.; 28cm.-B Trata-se dos primeiros volumes desta obra do maior interesse histórico que contou c/a colaboração de varios investigadores portugueses como Luis Mendonça de Albuquerque e Antonio Marques Esparteiro, na parte do período colonial. Posteriormente publicaram-se outros volumes. Texto composto a duas colunas e muito ilustrado.(146) 62,00 €

240. HITLER, Adolf.- Minha Luta / tradução integral e directa do alemão por J. de Matos Ibiapina.- 4ª edição.- Pôrto Alegre: Edição da Liv. Do Globo, 1939.- (10), 578, (1)p.;24cm.-B Trata-se do pensamento político de Adolf Hitler. Dois tomos em um volume. invulgar. (154-R) 34,00 €

241. HOBSON, R.L.- The Wares of the Ming Dynasty.- London: Benn Brothers Ltd., 1923.- XVI, 240p.: 59 est.; 30cm.-E Obra clássica e muito procurada para o estudo das porcelanas chinesas do período Ming. Luxuosa vem ilustrada c/excelentes estampas impressas em separado em papel couché. Exemplar Nº 86 de uma rara tiragem especial de apenas 256, impressa em papel encorpado fabricado à mão e c/uma encadernação inteira de pele de porco, lev. cansada na lombada e nas coifas, c/uma charneira fraca.(169) 120,00 €

242. HOLLANDA, Francisco de.- Os desenhos das Antiquilhas que vio Francisco d'Ollanda, pintor português (..1539-1540) / publicados com notas de estudio y preliminares el Prof. Elias Tormo.- Madrid: Ministerio de Assuntos Exteriores, 1940.- (10), 257p.: 54, (4)f. il.; 35cm.-E Trata-se da excelente reprodução fac-similada do precioso códice de Francisco de Hollanda conservado na Biblioteca do Escorial, e publicada em forma de homenagem pelas festas centenarias de 1940. No códice predominam os desenhos feitos á pena, alguns a lápis negro e vermelho, algumas aguarelas, e todos representam a arquitectura, a escultura, os jardins, as fontes, os costumes populares, etc. tudo fielmente reproduzido a cores.É de particular interesse o desenvolvido estudo histórico-técnico de Elias Tormo, repleto de importantes notas. Edição luxuosa de tiragem limitada e numerada. Magnífica enc. editorial int. de pele ao gosto antigo c/ferros a seco nas pastas ao gosto renascentista.Dentro de caixa própria.(103) 520,00 €

243. HOUSSAYE, Henry.- 1815 / La Seconde Abdication - La Terreur Blanche.- Cinquante-Deuxième Édition, revue depuis la trentième.- Évreux: Librairie Académique Perrin et Cie., s.d.- 604p.;19cm.-E + HOUSSAYE, Henry.- 1815 / Waterloo.- Soixante-Douzième Édition, revue et augmentée depuis la quarantième.- Évreux: Librairie Académique Perrin et Cie., s.d.- 566p.: 3 mapa desd., 1 est. desd.;19cm.-E + HOUSSAYE, Henry.- Iéna et La campagne de 1806 - Introduction par Louis Madelin.-Évreux: Librairie Académique Perrin et Cie., s.d.- LXIII, 274p.: 2 mapas desd.;19cm.-E + HOUSSAYE, Henry.- 1814 - Soixante-Neuvième Édition, revue et augmentée depuis la quarantième.- Évreux: Librairie Académique Perrin et Cie., s.d.- VIII, 653p.: 1 mapa desd.;19cm.-E Obras justamente apreciadas. M/encs de pele, com ferros a ouro nas lombada, lev. cansadas.(285-R) 60,00 €

244. HUGO, Victor.- Os Homens do Mar / Tradução de João de Mattos.- Lisboa: Typographia Mattos Moreira, Ed., 1886.- 180p.:il.; 28cm.-E Ilustrado no texto. (137-R) 12,00 €

- 245.** ILUSTRAÇÃO Moderna: Publicação mensal / editor Marques Abreu.- 1º ano Nº 1 a 7º ano nº 58 (Maio de 1926 a Novembro de 1932).- Porto: Marques Abreu, 1926-1932.- 58 números em 3 vols.:il.;32cm.-B Coleção completa desta notável revista artística, profusamente ilustrada no texto e em separado, impressa em papel couché. É particularmente apreciada pela s fotografias de Marques Abreu, contou com excelente colaboração literaria de que destacamos: Campos Monteiro, Fortunato de Almeida, Marques Gomes, Manuel de Figueiredo e Sousa Martins entre outros. Bonitas m/encs de chagrin c/ferros a ouro nas lombadas. (133-R) 180,00 €
- 246.** IMAGE (L') du Noir dans l'Art Occidental I- Des Pharaons a la chute de l'Empire Romain / Jean Vercoutter, Jean Leclant, Frank M. Snowden, Jehan Desanges ; préface par Amadou-Mahtar M'Bow.- Fribourg: Office du Livre, 1976.- XI, 350p.: muito il.; 29cm.-E Importante estudo sobre a representação do negro na Arte Ocidental, profusamente il. no texto e em separado. Enc. editorial com sobrecapa.(123) 48,00 €
- 247.** INFLUENCE du Ministère anglais dans l'usurpation de Don Miguel.- Rennes: Mme.Ve. Froust, 1830.- (2), 81p.; 18cm.-B Este raro opúsculo Miguelista foi publicado anónimo. Atribuída a autoria a José Liberato Freire de Carvalho e a José Pinto de Rebello Carvalho. Cartonagem em papel marmoreado. Etiqueta c/numero no rosto.(112) 58,00 €
- 248.** INSTITUIÇÃO da Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro.- Lisboa: Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1770.- 27, (8)p.; 30cm.-C + 4 Alvarás. A criação da Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro foi uma das glórias de Pombal. A p. de rosto vem adornada c/uma bonita xilogravura c/as armas portuguesas. Acresce o interesse dos 4 Alvarás juntos todos sobre o assunto dos quais um também c/evidente interesse historico: " Novas instrucçoens da Feitoria Ingleza a respeito dos vinhos do Douro, Setembro de 1754...". Cartonagem recente em papel marmoreado.(23) 120,00 €
- 249.** INSTITUIÇÃO da Companhia Geral do Grão Pará, e Maranhão.- Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1755.-18p.; 30cm.-C + 13 Alvarás setecentistas relacionados c/esta companhia. Uma das glórias do regime Pombalino foi a criação da Companhia Geral do Grão Pará e Maranhão. Página de rosto adornada c/uma bonita xilogravura c/as armas portuguesas. De particular interesse o elevado número de alvarás que acompanham este exemplar. Cartonagem recente em papel marmoreado.(22) 88,00 €
- 250.** INVENTÁRIO da Biblioteca de D. Manuel II/ feito por Gualdino Borrões.- Lisboa: Fundação da Casa de Bragança, 1982.- (4), XV, (2), 421p.; 25cm.-B Trata-se do Inventário dos Manuscritos: Século XII a 1917 e de Impressos: Século XV a 1834. Uma das maiores e mais significativas Bibliotecas Portuguesas. Ilustrado c/um retrato de D. Manuel a cores. Estimado. (17-R) 15,00 €
- 251.** ITINERÁRIOS de El-Rei D. Sebastião/ prefácio compilação e notas por Joaquim Veríssimo Serrão.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1962-1963.- 2 vols.:il.;27cm.-B Edição original deste importante estudo histórico sobre o reinado de D. Sebastião, transcreve documentação inédita.(212-R) 30,00 €
- 252.** JESUS, Júlio.- Joaquim Manuel da Rocha, Joaquim Leonardo da Rocha pintores dos séculos XVIII-XIX: Subsídios para as suas biografias e alguns elementos para o estudo das suas obras.- Lisboa: Tipografia Gonçalves, 1932.- VIII, 166, (6)p.:il.;27cm.- (Elementos para a História da Arte Portuguesa).-B Estudo ilustrado com 17 estampas impressas em papel couché. (43-R) 20,00 €

- 253.** JORGE, Arthur Ricardo.- Biomorphoses - Esboço de Bio-Pathologia - these inaugural apresentada à Escola Médico-Cirúrgica de Lisboa por...- Lisboa: Imprensa Libanio da Silva, 1909.- (14), 148, (2)p.: 24cm.-B Tiragem especial em papel de qualidade superior e de esmerado apuro gráfico. Valorizado com dedicatória do autor. Estimado. (130-R) 58,00 €
- 254.** JORGE. Ricardo.- Canhenho dum Vagabundo: Impressões de viagem.- Lisboa: Empresa Literária Fluminense, Lda., s.d.- (6), 296p.: 1 est.; 20cm.-B Curiosíssimos comentários a usos e costumes diferentes.(208-R) 18,00 €
- 255.** JUNQUEIRO, Guerra.- Patria.- S.l.: S.n., 1896.- 187, XXV, (2)p.; 22cm.-E 1ª edição deste apreciadíssimo poema satírico-filosófico de grande actualidade no seu tempo. Segundo o próprio autor, este poema era um dos seus melhores trabalhos poéticos. Edição cuidada impressa em bom papel. M/enc. de pele.Quatro folhas c/cantos recortados. Inscrição no anterosto. M/enc. de pele.(45) 42,00 €
- 256.** JUNQUEIRO, Guerra.- Prosas Dispersas.- Porto: Livraria Chardron, 1921.- 169, (3)p.; 19cm.-B 1ª edição desta obra enriquecida com uma dedicatória do autor. Estimado. (189-R) 30,00 €
- 257.** LABORDE, Alexandre de.- Voeu de la justice et de l'humanité en faveur de l'Expédition de D. Pedro. Paris: Bohaire Libraire, 1832.- 118, (2), 4p.; 22cm.-B Raro opúsculo liberal, c/interesse para a história das lutas liberais. Rosto c/insignificantes cortes de traça junto ao festo, e duas pequenas manchas antigas.(113) 62,00 €
- 258.** LACERDA, Aarão de.- A Capela de Nossa Senhora da Conceição (em Braga) : estudo publicado na " Revista da Faculdade de Letras" da Universidade do Porto Ano 1923, N°s 5-6.- Porto: Tipografia de " A Tribuna", 1923.- 42p.: il.; 25cm.-E Importante estudo artístico c/interesse regional. Il. em separado. Enc. inteira de percalina. Valorizado c/ded. do autor. (152) 36,00 €
- 259.** LACERDA, Aarão de.- O Panteon dos Lemos na Trofa do Vouga.- Pôrto: Ed. do autor, 1928.- 95p.:(40) est.;28cm.-B De uma tiragem de 700. Monografia com interesse histórico e artístico, em particular das armaduras medievais portuguesas. Il. em separado. Valorizado c/ded. do autor.(20-R) 45,00 €
- 260.** LAGÔA, Cherubino.- A obra-prima da Irmandade da Misericórdia do Porto : ensaio critico .- Porto: Imp. Commercial, 1898.- 38p.: 1 est.; 20cm.-B Critica artística a um suposto quadro flamengo existente na Misericórdia do Porto. (165) 10,00 €
- 261.** LAGUNEZ, Matias.- D.MATHIAE / LAGUNEZ / SIGUNTINI / ANTEA IN SUPREMA HISPANIARUM CURIA / Divertissimi Advocati, nunc veró in Regia Quitensi Audientia Peruani / Orbis Senatoris; / TRACTATUS / DE FRUCTIBUS, / IN QUO SELECTIORA JURA AD REM / Fructuariam pertinentia expenduntur, ac ... OPUS E SUMMIS THEORICAE, ET PRACTICAE / Jurisprudenciae penetralibus eductum; Jure Canonico, Civili, Regio...PARS PRIMA ET SECUNDA, /.- Editio altera a mendis diligenter purgata...- Venetiis: Apud Paulum Balleonium, 1701.- (20), 540, (82)p.; 35cm.-E Bonita edição setecentista desta obra de Direito, publicada anteriormente em 1686. O autor valenciano de nascimento foi professor em Salamanca e distinto advogado. Esta edição tem o texto composto a duas colunas em caracteres redondos e italicos. A pagina de rosto está impressa a negro e vermelho e vem adornada c/uma vinheta xilografica. Encadernação da época, inteira de pergaminho pintado c/alguns pequenos defeitos. Guarda solta. Sublinhados a tinta, da época.(156) 260,00 €

- 262.** LANCASTRE, Maria José de.- Fernando Pessoa: Uma fotobiografia.- Lisboa: Impr. Nacional.- VIII, 319p.: muito il.; 28cm.-B Excelente iconografia, sobre o grande poeta. Muito procurada.(37-R) 30,00 €
- 263.** LAVOISIER - Obra ilustrada com 6 gravuras - Livro de leitura para famílias e escolas, dedicado à classe preparatória dos collegios e lyceus.- Lisboa: David Corazzi - Editor, 1885.- 32p.:il.;14cm.-E + ALEXANDRE - Obra ilustrada com 3 gravuras - Livro de Leitura para famílias e escolas dedicado à classe preparatória dos collegios e lyceus.- Lisboa: David Corazzi - Editor, 1885.- 32p.:il.;14cm.-E + MOZART - Obra ilustrada com 4 gravuras - Livro de leitura para famílias e escolas dedicado à classe preparatória dos collegios e lyceus.- Lisboa: David Corazzi - Editor, 1886.- 32.:il.;14cm.-E + AMPÈRE - Obra ilustrada com 5 gravuras - Livro de leitura para famílias e escolas dedicado à classe preparatória dos collegios e lyceus.- David Corazzi-Editor, 1887.- 32p.: il.;14cm.-E + NECKER - Obra ilustrada com 2 gravuras - Livro de leitura para famílias e escolas dedicado à classe preparatória dos collegios e lyceus - 3ª edição.- Lisboa: "A Editora Limitada", 1912.- 32p.:il.;14cm.-E Curioso conjunto de obras da colecção "Biographies de Homens célebres dos tempos antigos e modernos". 5 vols em 1. Enc. inteira em tela. Conserva as capas de brochura. Pags. de rosto c/número escrito a tinta. (99-R) 20,00 €
- 264.** LEAL, Gomes.- O Anti-Cristo.- Segunda edição do poema refundido e completo e acrescentado com As Teses Selvagens.- Lisboa: Aillaud & Cia., 1907.- XVIII, 497p.;20cm.-E Trata-se da segunda edição desta importante obra de Gomes Leal, impressa em papel couché de esmerado apuro gráfico, tanto ou mais invulgar que a primeira, ainda c/o interesse de incluir pela 1ª vez "As Teses Selvagens". Boa m/enc. de chagrin. Estimado. (193-R) 32,00 €
- 265.** LEBE, Roland.- Le Livre du Pays Noir (Anthologie de Litterature Africaine) ; préface de Maurice Delafosse; bois gravés de Jean Hainaut.- Paris: Les Éditions du Monde Moderne, 1928.- 248p.:il.; 20cm.-B De particular utilidade uma bibliografia de literatura sobre africa no final. Algumas manchas marginais (124) 12,00 €
- 266.** LEITÃO, Ruben A.- D. Pedro V: um homem e um Rei: Portucalense Editora, 1950.- 157, (2)p.;21cm.-E Estudo histórico-biográfico, justamente apreciado. Edição de apenas 500 exemplares numerados (este nº 293). Enc. editorial. (237-R) 20,00 €
- 267.** LEITE, Duarte.- Descobridores do Brasil.- Porto: Livr. Lello, Lda., 1931.- 205p.: 2 mapas desd.;19cm.-E De evidente interesse histórico. Alguma marginaia a tinta. Enc. inteira de tela. (257-R) 20,00 €
- 268.** LEYS da Polícia.- Sec. XVIII.- colectânea de 4 alvarás pombalinos respeitantes á Polícia. De salientar o que estabelece " a Polícia e Paz pública da Corte e do Reino criando um Intendente Geral " e " As Leys a que se refere da Policia" que contém o " Regimento dos Quadrilheiros desta Cidade de Lisboa". São muito curiosas pois através delas tem-se um relance dos comportamentos sociais da época. Cartonagem em papel marmoreado com rótulo em pele na pasta superior.(157) 48,00 €
- 269.** LEYS do Ouro.- Sec. XVIII.- Quatro leis pombalinas sobre o ouro: " ordeno que a Junta do Commercio destes Reinos.... Nomêe no principio de cada anno os Homens de Negocio...devem assistir ás entregas do ouro de cada huma das Frotas.." + " todo o Official que constar haver constringido, ou sugerido as pessoas que se apresentarem nas Casas de Fundição com ouro para nellas se fundir, que o manifestem em nome diverso..." + " ..nos Registos das Entradas para as Minas, e sua anexas, não possam conservar-se mayores quantidades de ouro em pó..." + " ...cobrança dos quintos do Ouro". Cartonagem em papel marmoreado, c/rótulo na pasta superior.(148) 36,00 €

- 270.** LEYS militares.- Sec. XVIII.- Colectânea de mais de 40 Decretos, Regulamentos e Alvarás pombalinos todos referentes ao Exercito e Marinha, sobre diversos assuntos, como soldos, crimes, uniformes, recrutas etc. Conjunto muito interessante e invulgar. Cartonagem em papel marmoreado, c/rótulo em pele na pasta superior.(149) 80,00 €
- 271.** LEYS sobre os Jesuítas.- Colectânea de 10 alvarás pombalinos sobre os Jesuítas. Com rosto próprio encontram-se: " Diploma de S. Magestade fidelissima em que cofirma com a soberana attestação do seu proprio Facto, da sua certa Sciencia , e da sua Real Palavra a legalidade, e identidade das cinco Prossissoens do quaro voto, dos Regulares da Companhia denominada de Jesus, nellas declarados" " Petição de recurso do procurador da Coroa a S. Magestade fidelissima sobre a clandestina introducção do Breve Apostolicum pascendi " . Cartonagem em papel marmoreado c/rótulo em pele na pasta superior.(150) 48,00 €
- 272.** LIMA, Campos.- O Reino da Traulitânia: 25 dias de reacção monárquica no Porto.- Lisboa: Renascença Portuguesa, 1919.- 343p.;17cm.-B Interessante monografia da revolução e contra-revolução do Porto. Com um compêndio dedicado somente a documentos. Estimado.(148-R) 35,00 €
- 273.** LIMA, Fernando de C. Pires de.- A Mulher vestida de homem: (contribuição para o estudo do romance " A Donzela que vai á guerra") / prefácio de Raffaele Corso.- S.l.: F.N.A.T (Gabinete de etnografia), 1958.- 381, (2)p.;24cm.- (Col. Cultura e Recreio).-B C/interesse liteerário e etnográfico. Capas empoiradas. (225-R) 18,00 €
- 274.** LOPES, Óscar.- Gramática simbólica do português (um esboço).- Lisdboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1971.- X, 338p.; 23cm.-B Estudo apreciado.(13) 20,00 €
- 275.** LÓPEZ-AYDILLO, Eugénio.- Los Cancioneros Gallego- Portugueses como fuentes Históricas (com un glosario de voces del Gallego Arcaico).- Paris: New York, 1923.- 305p.;26cm.-E Rara separata da conceituada "Revue Hispanique LVII". Estudo de grande interesse histórico-literário e filológico. De evidente importância para a nossa literatura. Encadernação int. de percalina, c/capas. (312-R) 48,00 €
- 276.** MACEDO, Antonio de Sousa de.- Ulyssipo, poema heroico.- Nova Edição.- Lisboa: Na Typographia Rollandiana, 1848.- (16), 294p.;17cm.-E Rara 2ª edição deste poema. Apreciada edição dos prelos da tipografia Rolandiana. Bonita m/enc. de pele com nervuras e ferros a ouro na lombada. Inocência (I, 276). Rubrica na pag. de rosto. Invulgar. (140-R) 40,00 €
- 277.** MACEDO, Diogo de.- Columbano.- Lisboa: Artia, 1952.- VII, 147p.: 117 est.; 33cm.-E Imponente trabalho sobre a vida e obra de Columbano, adornado com 117 estampas em separado, por vezes a cores, e impressas em papel de superior qualidade. Todas as estampas estão com carcelas sendo por isso de fácil manejo. Enc. edit. em percalina c/ferros próprios. (114-R) 88,00 €
- 278.** MACHADO, Bernardino.- A Universidade de Coimbra.- Coimbra: Tip. F. França Amado, 1905.- 229, (2)p.; 19cm.-E 1ª edição. Interessante memoria sobre a Universidade de Coimbra e sua história. C/referencias a vários lentes daquela instituição. Enc. int. de percalina. (167) 25,00 €
- 279.** MACHADO, Bernardino.- A Universidade de Coimbra.- segunda edição.- Lisboa: Ed. do autor, 1908.- 86), 332p.;19cm.-E Enc. int. de percalina, c/capas muito valorizada c/ded. do autor. (64-R) 36,00 €

- 280.** MACHADO, Júlio César.- Lisboa na Rua: primeira série / desenhos de Manoel Macedo.- Lisboa: Empr. Horas Romanticas, 1874.- 222p.:il.;19cm.-E Excelente edição, adornada com um bonito frontispício alegórico e diversas figuras em madeira de sabor caricatural. M/enc. de pele c/ferros a ouro na lombada. Carimbo no rosto. (32-R) 38,00 €
- 281.** MACKAY, John-Henry.- Os Anarquistas: Costumes de fins do século Dezenove / traduzido da nova edição francesa por Mota Assunção.- Lisboa: Typographia do Archivo Theatral, 1909.- XVI, 164p.; 19cm.-B Carimbos nas 1^{as} págs e na capa. (104-R) 12,00 €
- 282.** MAÇONARIA.- ACTO Constitucional da Franc-Maçonaria Portuguesa dado e sancionado aos 27 dias do mez thamouz do na... da V... L... 5849 (era vulgar 17 de Julho de 1849) pela Gr... dieta geral constituída e constituinte da Maçon... luzitana convocada extraordinariamente por decreto da Gr... L... do Gr... Or... Luzit... de 18 de Maio de 1849.- S.l. (Lisboa) : Na Tipographia do Gr... Or... de Portugal, 1848.- 34p.; 16cm.-E + Os legisladores fizeram e nós sancionámos a seguinte C. dos (Carbonários ?)- S.l.: S.n., s.d.-8p.; 16cm.-E + DISCURSOS que na solemne installação da R... L... de S. João de Jerusalem com o titulo distinctivo de Firmeza e Valor ao Or... de Lisboa / compoz e recitou o I... Lycurgo.....em 13 do 10 m... do na... da V... L...-(Lisboa) S.l., 5839 (1839).- 16p.; 16cm.-E + LEI para o estabelecimento de uma caixa de socorros discutida, e aprovada, na R... L... Concordia Nº 600 ao O... de L..., e mandada observar por determinação da G... L... do G... O... Lus...- (Lisboa): Typographia do G... O... L..., s.d.- 15p.; 16cm.- E + DISCURSO improvisado pelo I... Scipião Africano Cav... R... +... 33..., Gr... Or... Inter... da Gr... Diet... Ger... Constituid... e Constit... da Maçon..., na sessão de 16 de Julho (E... C...) por accasião da leitura do protesto, apresentado pelo I... Ctesiphonio, Cav... R. + ...- Ferrol (Lisboa ?) : Imprensa de F.S. y A., 1849.- V, 33p.; 16cm.-E + ORAÇÃO que na solemne installação do Grande Oriente de Portugal recitou o I... Scipião Africano C... R... Cr..., seu Gr... Orad... no dia 8 do AB (28 de Julho) do Na... da V... L... 5849.- (Lisboa): Na Tipographia do Gr... Or... de Portugal, 1849.- 24p.; 16cm.-E + RITUAL para as exequias maçõn... decretadas em nome da Maç... Port... pela Gr... L... do Gr... O... L... á memoria do Sap... e Perf... Ir... Senacherib que, sendo Gr... M... Da Maç... Luz..., morreo aos 16 dias do m... Nisan do na...da V... L... 5841 (Era prof... 5 de Abril de 1841).- Typographia do Gr... Or... Luz...- 5841 (1841).- 51p.;16cm.-E Invulgar conjunto de opúsculos maçonicos todos raros e de grande interesse, em especial, último que é o Ritual das Exéquias maçonicas ter alguns apontamentos marginaes da época c/procedimentos adicionais, o que pode ser de grande interesse para a história dos rituais maçonicos. Todos reunidos num volume revestido por uma encadernação inteira de pele ao gosto antigo.(90) 260,00 €
- 283.** MAGALHÃES, J.M. Barbosa de.- Codigo de Falencias: anotado.- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1901.- 408, (2)p.; 22cm.-E M/enc. de pele. Rubrica riscada no rosto. (28) 25,00 €
- 284.** MAGALHÃES, José Miranda.- Dos Ranchos Migratórios em Portugal.- Lisboa: S.n, 1956.- 156, 2f.: il.; 26cm.-B Relatório de interesse etnográfico e cultural. Em policopiado. Com vários mapas desdobráveis. Rubrica na capa. (253-R) 28,00 €
- 285.** MAINERI, Alexandre.- Vida de Santa Catharina / fiescha adorna de Genova, com a noticia, e declaração do tratado do Purgatório, e do Diálogo, compostos pela mesma santa .../ traduzida fielmente na portugueza por J. da C.C.- Lisboa: Na Regia Officina Typografica, 1790.- (10), 237p.: 1 est.; 20cm.-E Obra setecentista de cariz religioso. Vem adornada com bonita gravura aberta por buril em chapa de cobre, representando uma cena da vida de Sta. Catarina. Enc. inteira de pele, da época. Pequenas manchas de água antigas, já desvanecidas. Estimado. (101-R) 32,00 €

- 286.** MANUAL do Fabricante de Tecidos / Biblioteca de Instrução Profissional .- 2ª ed.- Lisboa: Livr. Bertrand, s.d.- 598, (2)p.:il.; 18cm.-(Biblioteca de Instrução Profissional).- E II. no texto. Enc. edit. Estimado. (75) 16,00 €
- 287.** MARBOT, Baron de.- The Memoirs of Baron de Marbot late Lieutenant-General in the French Army / translated from the French by Arthur John Butler.- New Impression.- London: Longmans, Green and Co., 1905.- 2 vols.: 1 retr.; 19cm.-E Trata-se de uma cuidada tradução inglesa destas memórias do maior interesse para nós pois descrevem a terceira invasão francesa a Portugal (comandada por Massena) em que Marbot tomou parte. Encs. edits.(158) 48,00 €
- 288.** MARJAY, Frederic P.; HABSBURG, Otto de.- Portugal entre gente remota... / Provas documentárias da prioridade portuguesa nos Descobrimentos.- Lisboa: Livraria Bertrand, S.A.R.L., 1965.- 47, 80p.: il.; 30cm.-E Muito ilustrado, impresso em separado, em papel couché. Cartonagem editorial c/sobrecapa. (252-R) 20,00 €
- 289.** MARQUES, A.H. de Oliveira.- Afonso Costa.- Lisboa: Arcádia S.A.R.L., 1975.- (6), 485p.; 22cm.- (Colecção A Obra e o Homem).- B Do maior interesse biográfico e para o estudo da época. Lombada imperfeita. (238-R) 16,00 €
- 290.** MARSAN, Eugéne.- Les Cannes de M. Paul Bourget et le Bon Choix de Philinte: Petit Manuel de l'Homme élégant suivi de portraits en référence Barrés, Moréas, Bourget, Alphonse XIII d'Espagne, Taine, Barbey d'Aurevilly, Baudelaire, Balzac, Stendhal, / avec une lettre de M. Paul Bourget à l'auteur ; dessins d'Henri Farge gravés sur bois par Georges Aubert.- Paris: Le Divan, 1923.- XV, 275,(12)p.: il.; 23cm.-E Curiosa evocação estética do uso de bengalas. Edição limitada e numerada. Il. no texto em separado. M/enc. de chagrin, c/capas.(80) 40,00 €
- 291.** MARTINS, José de Pina.- Note su Libri cinegetici italiani e francesi dei secoli XV e XVI.- Roma: Centro di Studi Bibliografici, 1958.- (32)p.:il.; 30cm.-B Rara separata c/tiragem de apenas 44 exs. de um interessante artigo sobre os livros quinhentistas italianos e franceses sobre caça. C/ded. do autor.(100) 28,00 €
- 292.** MARTINS, Pe. Joaquim.- Sabedoria Cabinda. Símbolos e provérbios.- Lisboa: Junta de Investigações do ultramar, 1968.- (8), 565, (2)p.:il.;29cm.-B Trabalho de grande valor para o conhecimento da antropologia e etnografia dos povos de cabinda. Il. c/numerosos desenhos no texto e enriquecido com um índice analítico em português, francês e inglês. Sobrecapas empoeiradas.(265-R) 44,00 €
- 293.** MARTINS, Rocha.- D. Manuel II história do seu reinado e da implantação da República.- S.l. (Lisboa): ed. do autor (Oficinas do A.B.C.), 1931.- (20), 674p.: il.; 37cm.-E Imponente trabalho, muito ilustrado com gravuras no texto e em separado, por vezes impressas a cores. Obra com interesse histórico e biográfico, particularmente apreciada por ter a descrição da implantação da república. Muito apreciada. M/enc. de pele.(141) 220,00 €
- 294.** MARTINS, Rocha.- Heróis, Santos e Mártires da Pátria.- Lisboa: Ed. do Autor, s.d.- 12 fasc. em 4 vols.:il.;19cm.- (Colecção Histórica).-E Doze fascículos com os seguintes títulos: Rainha Santa Isabel; O condestável; O Vedor de Sagres; O Infante Santo; O Cavaleiro da Morte; O Decegado; A Princesa Santa Joana; Vasco da Gama; O Gran-capitão; D. João de Castro; Camões; O Fantasma de D. Sebastião; Matias de Albuquerque; O Conde de Vila Flor; D. Manuel de Portugal, os Fuzilados de Campo de Ourique; O Marechal Saldanha; O Duque de Terceira; Santo António de Lisboa; Francisco d'Almeida; Os Jesuitas Martirizadores; 1640; O Duque de Caminha e D. Duarte de Bragança. Terceiro e quarto vols. da segunda série. Cada fascículo com capa de brochura própria da autoria de

consagrados artistas portugueses. Pensamos ser tudo quanto foi publicado. Encs editoriais inteiras de tela com ferros próprios. Conj. estimado. (56-R) 75,00 €

295. MARTINS, Rocha.- História das Grandes Revoluções (A Génese do Mundo Novo).- Lisboa: Organizações Crisális, Lda., 1953-54.- 2 vols.:il.;25cm.-E Obra muito desenvolvida e informativa, profusamente ilustrada de referência histórica. Encadernações editoriais com ferros próprios. (23-R) 60,00 €

296. MARTINS, Rocha.- João Franco e o seu tempo.- Lisboa: Ed. do Autor, s.d.- (8), 523p.:il.; 24cm.-E Estudo com interesse histórico e biográfico enriquecido com comentários livres às cartas de D. Carlos I. Enc. int. de tela. (30-R) 46,00 €

297. MARTINS, Rocha.- Legendas de Portugal: obra revista e refundida pelo autor acrescentada de novos episódios.- Lisboa: Ed. do Autor, s.d.- 14 tomos em 3 vols.:il.;24cm.- (Colecção Histórica).-E Colecção difícil de reunir e muito apreciada. Enc. editorial em tela c/ferros próprios na lombada. Estimado. Invulgar. (18-R) 130,00 €

298. MARTINS, Rocha.- O Marquês de Pombal desterrado: 1777-1782.- Lisboa: Empr. Nac. de Publicidade, s.d.- 345p.:il.;26cm.- (Processos célebres da História de Portugal).-B Estudo histórico-biográfico, de interesse. Transcreve documentação inédita. ilustrado no texto e em separado. Folhas do índice c/restauro grosseiro. (54-R) 40,00 €

299. MARTINS, Rocha.- Os grandes amores de Portugal.- Lisboa: Ed. do autor, s.d.- 24 números em 4 vols.; 19cm.- (Colecção Histórica).-E Conj. de histórias de "amor" muito apreciadas. Enc. editoriais com ferros próprios. Pensamos ser tudo quanto foi publicado. (57-R) 48,00 €

300. MARTINS, Rocha.- Vermelhos, Brancos e Azuis: Homens de estado, Homens de Armas, Homens de Letras.- Lisboa: Vida Mundial; Organizações Crisális, 1948-1951.- 4 vols.em 2: il.; 25cm.- (Portugal dos nossos dias).-E Trata-se de um dos títulos mais raros deste autor. Em torno de algumas personalidades políticas, militares e de letras, Rocha Martins aproveita para desenvolver interessantes apontamentos de índole histórica e biográfica, que constituem um importante documentos para a compreensão da história política portuguesa de principios de século e implantação da república. Encadernações editoriais, inteiras de tela, com ferros próprios, c/um ou outro defeito irrelevante. (19-R) 150,00 €

301. MEIRELES, Cecília.- Viagem: poesia 1929-1937.- Lisboa: Editorial Império, (1939).- 199, (2)p.;19cm.-B Este livro de poesias foi galardoado com o 1º prémio de Poesia da Academia Brasileira de Letras em 1938, gerando na época, acesa polémica. Estimado. (167-R) 30,00 €

302. MEMÓRIA de António Nobre - Colóquio Letras - Número 127/128 Janeiro-Junho 1993 / director David Mourão-Ferreira.- Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.-308, (2)p.:il.; 25cm.-B Número duplo dedicado a António Nobre. Excelente colaboração e muito il. no texto e em separado a cores. Muito apreciado.(56) 42,00 €

303. MEMÓRIAS da Sociedade Broteriana / Instituto Botânico da Universidade de Coimbra; redactores Dr. A. Fernandes.- Vol. I (1930) a Vol XXI (1971).- Coimbra: Instituto Botânico da Unoversidade de Coimbra, 1930-1971.- 20 vols.:il.;33cm e 24cm.- E e B Conj. Seguido (C/falta do vol 18) desta apreciada e invulgar revista Botânica da Universidade de Coimbra. Quase todos estão já esgotados e encerram colaboração de eminentes cientistas portugueses e estrangeiros. O primeiro volume é particularmente raro e procurado pois é constituído integralmente por um estudo de A. Figueiredo Gomes e Sousa – Subsídios para o conhecimento da Flora da Guiné Portuguesa – em maior

formato e ilustrado por 44 bonitas estampas em separado. Este vem encadernado em percalina. Os outros estão em brochura.(174) 180,00 €

304. MENDONÇA, Henrique Lopes de.- Arqueiros e Cavaleiros.- Lisboa: Soc. Edit. Arthur Brandão, s.d.- 204p.; 18cm.- (Scenas de Vida Heróica - 8ª série).- E Contos históricos. Enc. editorial em tela, c/ferros próprios nas pastas. Conserva as capas de brochura. (92-R) 18,00 €

305. MESQUITA, Marcelino.- O Regente: tragedia em 12 quadros original de.- Lisboa: Antonio Maria Pereira, 1897.- 141p.; 16cm.-E 1ª edição, muito invulgar. M/enc. de pele. Rubrica no rosto.(166) 15,00 €

306. MESQUITELA, D. Bernardo da Costa.- Marinheiros de Portugal.- Lisboa: Portugalia, 1923.- 302p.:il.; 20cm.-E Episódios navais il. no texto c/desenhos do Comandante Pinto Basto, Capitão Menezes Ferreira e Carlos da Mota e Silva. M/enc. de pele, c/capas. Estimado.(52) 36,00 €

307. MICROSCOPE (LE) Manuel a l'usage des étudiants par Le Docteur Frey... / traduit de l'allemand sur la troisième édition par le Dr. P. Spillmann - avec 62 figures dans le texte.- Paris: F. Savy, Libraire-Éditeur, 1867.- 260, (2)p.: il.;18cm.-E Muito ilustrado no texto. Carimbo. Enc. inteira de tela. (260-R) 14,00 €

308. MIGUEL I, D.- D. Miguel I. Obra a mais completa e concludente que tem apparecido na Europa sobre a Legitimidade e Inaufferiveis Direitos do senhor D. Miguel I ao throno de Portugal traduzido do original francez.- Lisboa: Na Impressão Regia, 1828.- (2), VIII, 140p.;20cm.-E Inocência (VI, 214) dá a autoria deste trabalho a Antonio Ribeiro Saraiva. Enc. int. de percalina. Pag. de rosto empoeirada c/carimbo. (116-R) 28,00 €

309. MILLER, Duncan.- Interior Decorating.- London: The Studio Limited, 1937.- 79p.:il.; 25cm.-E Muito ilustrado no texto e em separado. Cartonagem editorial. (135-R) 22,00 €

310. MISSAL Romano segundo o Calendário de Portugal Conquistas, e Brasil com as Missas particulares das Dioceses traduzido em portuguez em favor dos que igonoram o latim por D.J.H.- Lisboa: Imp. Nacional, 1847.- XXXII, 754p.;20cm.- E Enc. de pele da época. (244-R) 26,00 €

311. MODERN British Domestic Architecture and Decoration - Edited by Charles Holme.- London: The Studio, 1901.- 212, (6)p.: il.; 30cm.-E Muito ilustrado em separado, com reproduções de artigos de decoração e casas, representativos do estilo "Arte nova", impressos em papel couché, por vezes a cores. Alguns picos de humidade devido à qualidade do papel. M/enc. de pele. (75-R) 32,00 €

312. MONDOR, Prof.- Les gens de médecine dans l'oeuvre de Daumier / catalogue raisonné de Jean Adhémar.- Paris: Éditions Vilo, 1966.- 133p.: il.; 31cm.-E Os médicos vistos por este famoso desenhador e caricaturista francês. Tem no final um catálogo exaustivo, c/interesse artístico e bibliográfico. Enc. edit. c/sobreca.(145) 32,00 €

313. MONJARDINO, José Ignacio d'Almeida.- Collecção de Documentos sobre os trabalhos da reedificação da Villa da Praya, e Villa de S. Sebastião, Fonte do Bastardo, Cabo da Praya, Fontinhas, Lages, Villa-Nova, e Agoalva, da Ilha Terceira, occasionados pelo terremoto de 15 de Junho de 1841.- VIII, 85p.: varios desdobráveis; 20cm.-E Raríssima publicação de interesse regional, c/diversos desdobráveis. Tem no início uma " Ode dedicada á Villa da Praya da Victoria" por José Augusto Cabral de Mello. Bonita m/enc. de pele, c/etiqueta de " F. do Quental-encadernou em S. Miguel". Pequeno defeito na coifa superior.(42) 88,00 €

- 314.** MONTEIRO, Campos.- Miss Esfinge (Novela) .- Porto: Livraria Civilização, 1921.- 400 p.; 16cm.-B Carimbo na pág. de rosto. Estimado.(197-R) 12,00 €
- 315.** MONTEIRO, Manuel.- Igrejas medievais do Porto (obra póstuma) / desenhos da capa e letras capitais por Isolino Vaz; trabalhos fotográficos de Marques Abreu e do arquitecto J. Marques Abreu Júnior,- Porto: Marques Abreu, 1954.- 89p.: 61 est.;35cm.-B Importante estudo artístico. Ilustrado c/as excelentes fotografias de Marques Abreu. Estimado dentro de caixa própria. (106-R) 80,00 €
- 316.** MONTEZ, Paulino.- A Estética de Lisboa: Da urbanização da Cidade.- Lisboa: Ed. do autor, 1935.- 80, (4)p.:il.;25cm.-B Ilustrado com diversos desenhos no texto. C/ded. do autor. Invulgar. (44-R) 16,00 €
- 317.** MONTÊZ, Pualino.- As belas-artes nas festas publicas em Portugal.- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1931.- (11), 63, (7).; 26cm.-B Estudo sobre as efémeras artísticas realizadas nas festas públicas, ilustrado com diversas estampas em separado. Valorizado com dedicatória do autor. (12-R) 34,00 €
- 318.** MURALHA, Sidónio.- Poema para Beatriz.- Curitiba: Tipowest, 1972.- (24)p.; 21cm.-B 1ª edição . C/tiragem de apenas 500 exs. Ex. muito valorizado c/ded. do autor.(120) 22,00 €
- 319.** NAMORA, Fernando.- Nome para uma casa.- Lisboa: Livraria Bertrand, 1984.- 260p.; 21cm.-B 1ª edição deste livro de poesias. Muito valorizado c/dedicatória autógrafa do autor. (229-R) 22,00 €
- 320.** NAMORADO, Joaquim.- A poesia necessária.- Coimbra: Vértice, 1966.- 82p.;22cm.-B 1ª edição. Do apreciado "Cancioneiro" da Vértice. Capa lev. empoeirada. (146-R) 17,00 €
- 321.** NAPOLÉON: Journal anecdotique et biographique de l'Empire et de la Grande Armée.- Première Année (12 N^{os}.) 1834 + Deuxième année (12 N^{os}) 1835 + Troisième année (3 N^{os}).- Paris: Aui Bureau du Journal, 1834-1835.- 27 numeros em 2 vols: :il.; 25cm.-E Pensamos tratar-se de tudo quanto foi publicado desta curiosissima publicação dedicada a assuntos napoleónicos ilustrada c/mapas e fac-similes de autógrafos. Contou com a colaboração dos melhores escritores, políticos e generais franceses da época, com artigos, anedotas e biografias. Contem, transcrições de cartas de Napoleão para Josefina bem como desta para o Imperador. Cada ano tem paginação numerada por colunas de texto (duas em cada pagina). Encadernados em 2 vols. M/encadernações de pele da época. Alguns picos de acidez devido à qualidade do papel. Deve ser muito rara.(168) 250,00 €
- 322.** NARRATIVAS e Lendas da Historia Patria - O Condestável D. Nuno Alvares Pereira (1383-1431).- Lisboa: Alfredo David - Encadernador, s.d.- 200p.: il.; 17cm.- (Bibliotheca da Infância III).- E Ilustrado em separado. M/enc. da época, em pele. Primeiras folhas c/peqs. defeitos marginais, um folha solta.(97-R) 18,00 €
- 323.** NASCIMENTO, J.P. da Silva.- Leitos e camilhas portuguesas: subsídios para o seu estudo.- Lisboa: Edição do autor, 1950.- 113p.: CXL estampas; 32cm.-B Notável estudo artístico, o único publicado entre nós sobre este assunto, do maior interesse para coleccionadores e antiquários. De esmerado apuro gráfico, esta edição de apenas 500 exemplares. Está ilustrada com muitas estampas impressas em papel couché. Valorizado com dedicatória do autor.(9-R) 280,00 €

- 324.** NATIVIDADE, J. Vieira.- Sobre a poda das árvores de fruto.- (Lisboa): Ministério da Agricultura, 1938.- 88p.; 22cm.-B + Cultura dos Morangueiros.- (Lisboa): Ministério da Agricultura, 1940.- 134, (2)p.: il.; 22cm.-B + Mais e melhor fruta.- (Lisboa): Ministério da Economia, 50p.:il.; 22cm.-B Apreciadas publicações técnicas.(33) 20,00 €
- 325.** NEGREIROS, Almada.- Orpheu.- Lisboa: Ática, (1965).- 30p.; 18cm.-B Apreciado trabalho deste autor modernista, editado aquando do cinquentenário da Revista "Orpheu". Páginas contínuas dobradas em forma de harmónio. Pouco vulgar.(129) 38,00 €
- 326.** NEMÉSIO, Vitorino.- Limite de idade: poemas.- Lisboa: Estúdios Cor, s.d.- 126, (4)p.; 19cm.-B 1ª edição sem o disco, deste apreciado livro de poemas. (228-R) 30,00 €
- 327.** NETO, Agostinho.- Sagrada Esperança - Poemas.- Lisboa: Agostinho Neto/Liv. Sá da Costa, 1976.- 146p.; 20cm.-B 2ª edição da obra deste conhecido poeta Angolano. (100-R) 10,00 €
- 328.** NÓBREGA, Isabel da.- A Cigarra e as Formigas / ilustrações de Leonor Praça.- Lisboa: Movimento Juvenil, 1971.-20cm.- (Col. Movimento Juvenil: 2).-B 1ª edição. Invulgar.(275-R) 14,00 €
- 329.** NÓBREGA, Pe. Manuel da.- Diálogo sobre a Conversão do Gentio / com preliminares e anotações históricas e Críticas de Serafim Leite.- Lisboa: S.n., 1954.- 133p.:il.;26cm.-B Edição do IV Centenário da fundação de São Paulo. Trata-se da primeira obra literaria que se escreveu no Brasil. (179-R) 24,00 €
- 330.** NOÇÕES elementares de Philosophia Moral ou Ethologia, / coordenadas por M. Pinheiro d'A. e A., Professor de Philosophia Racional e Moral e Principios de Direito Natural no Lyceu Nacional de Braga, para uso da sua aula.- Porto: Na Typographia de Antonio José da Silva Teixeira, 1859.- 101p.; 20cm.-E O autor foi M. Pinheiro d'Almeida Azevedo. M/enc. de tela, c/capas.(76) 18,00 €
- 331.** NORONHA, Eduardo de.- Os Marechaes de D. Maria II - Saldanha, Terceira e santa Maria - A Historia e a Anedota.- Lisboa: João Romano Torres & Cª, s.d.- (4), 297, (1)p.;18cm.-E C/interesse para o estudo da época. M/enc. de pele. Conserva as capas. estimado. (174-R) 14,00 €
- 332.** NORONHA, Eduardo de.- Reinado florescente: Soberano pacífico, (alguns elementos para a reconstituição da época de D. Luiz I).- Lisboa: João Romano Torres, s.d.- 254p.; 19cm.-B 1ª edição. c/interesse histórico. (209-R) 18,00 €
- 333.** NOTAS de Cozinha de Leonardo da Vinci - Notas de Leonardo da Vinci sobre o cozinhar e o estar à mesa.- Lisboa, Shelag & Jonathan Routh/ Arte Mágica, 2002.- 322.: il.; 20cm.-C. (80-R) 13,00 €
- 334.** NOTÍCIAS de Penella: apontamentos historicos e Archeologicos.- Lisboa: Typ. da Casa Minerva, 1884.- VII, 243, (2)p.:il.;23cm.-E Edição original desta monografia regional muito invulgar, com intersse histórico. Capas de brochura c/restauros, rubrica e uma ou outra mancha de humidade. Enc. inteira de percalina. (235-R) 43,00 €
- 335.** OCEANOS Nº 14 .- Porcelanas e Mares da China.- Junho 1993.- Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1993.- 127p.: il.; 37cm.-B Número procuradíssimo dedicado á porcelana da china ao gosto europeu mais conhecida por "Companhia das Índias" . Muito il. a cores. Composição do texto a duas colunas.(137) 58,00 €

- 336.** OFICIO / DE LA / SEMANA SANTA / Segun el Missal y Breviario / Romanos, / que se publicaron por mandado de / Su Santidad Pio V. y se reconocie- / ron por comission de Su Santidad / Clemente VIII. Y Urbano VIII.- En Amberes: En la Imprenta Pantiniana de Balthasar Moreto, 1646.- 655p.: il.; 15cm.-E Esta rara publicação seiscentista da imprensa espanhola nos países - baixos, saída dos famosos prelos da Oficina Plantiniana tem o texto impresso a negro e vermelho e vem adornada com uma vinheta no rosto e duas gravuras de página inteira, todas abertas em chapa de cobre. Algumas letras capitulares c/xilografuras decoradas. Enc. da época int. de pele.(84) 120,00 €
- 337.** OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de.- Catálogo da riquíssima Biblioteca de Victor M. d'Avila Perez / organizada por....- Lisboa. Arnaldo Henriques de Oliveira, 1939-40.- 6 vols. em 1.: il.; 22cm.-B Sem dúvida uma das mais ricas bibliotecas leiloadas entre nós, com mais de 8000 títulos, muitos dos quais de grande raridade. Ilustrada em separado com reproduções de gravuras ou frontispícios de obras valiosas. Com anotações a lápis dos valores de arrematação. M/enc. de pele, com defeitos nas charneiras. Pág. de rosto c/recortes de jornais colados. Alguma acidez generalizada devido à qualidade do papel. Invulgar.(222-R) 38,00 €
- 338.** OLIVEIRA, Carlos de.- Micropaisagem.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1969.- 90, 85)p.; 18cm.- (Cadernos de Poesia).-B 1ª edição deste trabalho uma das principais obras do poeta que retrata a região de Gândara.(72-R) 21,00 €
- 339.** OLIVEIRA, Cavaleiro de.- Recreação Periodica (Prefaciou e trad. Aquilino Ribeiro).- Lisboa: Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional, 1922.- 2 vols.; 20 cm.-B C/interesse para a bibl. Camiliana. I vol. com lombada reforçada a fita adesiva. (262-R) 30,00 €
- 340.** OLIVEIRA, Ernesto Veiga de: GALHANO, F.; PEREIRA, B.- Sistemas de Atrelagem dos Bois em Portugal.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1973.- 124p.:il.;25cm.-B Trabalho do maior interesse etnográfico profusamente ilustrado no texto e em separado. Raro e procurado. (33-R) 50,00 €
- 341.** OLIVEIRA, Fernando.- Livro da Fabrica das Naos.- Lisboa: Academia de Marinha, 1991.- 211, s/numeração.: il.; 30cm.-E Extenso trabalho c/a reprodução facsimilada deste manuscrito de circa de 1580 e transcrição, também em inglês. Encadernação editorial inteira de percalina. (216-R) 34,00 €
- 342.** OLIVEIRA, Francisco X. d'Athaíde.- A Monografia de Alvôr.- Faro: Algarve em Foco Editora, s.d- 276p.;23cm.- B Edição fac-similada do original de 1907.(204-R) 18,00 €
- 343.** O'NEILL, Alexandre.- CHARTERS de Almeida na Galeria S. Mamede - Março 1974.- (Lisboa: Galeria S. Mamede, 1974.- (24)p.: il.; 26cm.-B Este raro catálogo de uma exposição de Charters d'Almeida na Galeria S. Mamede vem enriquecido com uma poesia inédita de Alexandre O'Neill. Peça de colecção rara.(10) 38,00 €
- 344.** ORDENAÇÕES Del-Rei Dom Duarte.- Edição preparada por Martim de Albuquerque e Eduardo Borges Nunes.- Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1988.- XXXIII, 718p.:il.;23cm.-E Transcrição destes preciosos manuscritos, c/estampas impressas em separado, em papel couché, figurando a reprodução fac-similada de trechos dos mesmos. Enc. editorial em tela, c/sobrecapa. (251-R) 25,00 €
- 345.** ORDENAÇÕES, / E LEYS / DO REINO DE PORTUGAL, /Confirmadas, e estabelecidas / pelo Senhor Rey / D.JOÃO IV. / NOVAMENTE IMPRESSAS, / E accrescentadas com tres

Collecções; a primeira, de Leys Extravagantes;/ a segunda, de Decretos, e Cartas; e a terceira, de Assentos / da Casa da Supplicação, e Relação do Porto / Por mandado / DO MUITO ALTO E PODEROSO REY / D. JOÃO V.- Lisboa: no Mosteiro de S. Vicente de Fóra, 1747.- 5 livros em 2 vols.: 1 est.;45cm.-E

Estas ordenações ditas "vicentinas", porque foram impressas no Mosteiro de S. Vicente de Fora, são compilações das nossas leis antigas, ordenadas por D. João V e dirigidas pelo advogado Jerónimo Silva, cujo intuito era de reunir as leis num corpo único, mas também de evitar incoerências e contradições. Estes dois imponentes volumes, são de grande qualidade tipográfica, com o texto impresso a duas colunas e vêm com as páginas de rosto impressas a negro e vermelho, adornadas com bonitas vinhetas abertas em talha doce por Debrie, representando as armas reais portuguesas sustentadas por dois anjos. O primeiro volume ostenta ainda um magnífico frontispício alegórico, finamente aberto por buril em chapa de cobre igualmente por Debrie e que quase sempre falta. M/enc. de pele da época, modestas, um pouco cansada, com alguns danos nas lombadas, mas ainda muito sólidas. O primeiro volume apresenta nas primeiras folhas mancha antiga de humidade, que afecta um terço das páginas, e que obrigou a reforçar o suporte do anterrosto por falta de papel e do frontispício, embora este esteja inteiro. Os dois volumes apresentam marginália coeva nas margens, de resto limpo e estimado. (293-R)

430,00 €

346. OSÓRIO, Cochat.- Capim Verde: contos.- Luanda: Livraria Lello, 1957.- 278, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição, rara, do segundo livro deste apreciado poeta angolano. Assinatura no rosto e ded. no anterrosto.(43)

28,00 €

347. PACHE, Jean.- Anaikh: naissance et défiguration de l'arbre / images de Michel Duplain, Edmond Quinche, Pietro Sarto.- S.l. (Genève ?):Atelier de Saint-Prex Editeur, 1988.- 35p.: il.; 24cm.-B Edição luxuosa de apenas 120 exemplares (este H.C.) rubricados pelo poeta e pelos artistas gravadores das magníficas 8 gravuras e litografias que ilustram esta obra. Tudo dentro de port-folio próprio c/caixa. (93)

88,00 €

348. PAMPLONA, Fernando de.- Um século de Pintura e Escultura em Portugal: 1830-1930.- Porto: Livraria Tavares Martins, 1943.- 416p.:il.;25cm.-B Excelente panorâmica histórica e estética do romantismo até à Arte Moderna. Justamente apreciado e procurados. II. com ests. em separado, algumas a cores, e um retrato do autor. (121-R)

88,00 €

349. PANORAMA (O): Jornal literario e instructivo da Sociedade Propagadora dos Conhecimentos úteis.- Vol. I a Vol. XVIII (1837 a 1868).- Lisboa: Na Typ. da Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis, 1837-1868.- 18 vols.: il.; 28cm.-E Colecção completa desta importante revista de estudos históricos, científicos e artísticos muito ilustrada com interessantes gravuras no texto e em separado, todas finamente esculpidas em madeira. Encerra colaboração dos melhores nomes da época dos quais destacamos Alexandre Herculano, Rebelo da Silva e Figanière. Conjuntos completos c/os 18 volumes que lhes competem são muito invulgares porque os três ultimos volumes são muito raros, e difíceis de obter. M/encs de chagrin, da época, com um ou outro pequeno defeito nas charneiras e coifas. Este conjunto muito atraente ostenta o ex-libris da famosa biblioteca Xavier da Costa.(143)

750,00 €

350. PAPANÇA, Macedo (conde de Monsarz).- Catharina D'Athayde: poema em três cantos.- Lisboa: M. Gomes, Editor, 1880.- 117, (1)p.;24cm.-C capoa de brochura espelhadas, um pouco empoeiradas. Cartonagem de protecção. Invulgar (242-R)

13,00 €

351. PASCOAES, Teixeira de.- os Poetas lusiadas.- Porto: Tip. Costa Carregal, 1919.- XI, 314.;19cm.-E 1ª edição desta colectânea de conferências realizadas no Institut de Estudis

- Catalans da cidade de barcelona em Junho de 1918, onde o autor refere os "poetas portugueses que melhor exprimiram o sentimento próprio da Raça". Enc. int.de percalina. Conserva as capas. (63-R) 48,00 €
- 352.** PASCOAES, Teixeira de.- Terra Prohibida.- Coimbra: França amado, 1900.- 134, (4)p.; 27cm.-E 1ªedição, hoje rara e procurada. Enc. int. de percalina. Capas imperfeitas e espelhadas. Sublinhados a lápis vermelho. (304-R) 28,00 €
- 353.** PASSOS, A.A. Soares de.- Poesias por...- Segunda edição correcta e aumentada.- Porto: Em Casa de Cruz Coutinho, 1858.- (2), 252p.;18cm.-E M/enc. de pele. (123-R) 15,00 €
- 354.** PERDIGÃO, Henrique.- Dicionário Universal de Literatura (Bio-biobibliográfico e cronológico).- Porto: Edições Lopes da Silva, 1940.- 2ª edição.- XXXV, 1038, (3)p.;25cm.-E Utílissimo dicionário com informações biográficas e bibliográficas de nomes famosos das letras e ciências de Portugal e do Mundo. Texto composto a duas colunas, por vezes ilustrado com fotografias dos autores referidos. Encadernação edit. inteira de chagrin, c/ferros próprios. (112-R) 68,00 €
- 355.** PEREIRA, Benjamim.- Máscaras portuguesas.- Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar - Museu de Etnologia do Ultramar, 1973.- 156, 81p.:il.;23cm.-B Estudo muito ilustrado em separado com várias estampas impressas em papel couché. De grande interesse etnológico e regional. Invulgar (29-R) 40,00 €
- 356.** PERES, Damião.- Os mais antigos Roteiros da Guiné / publicados com notícia explicativa pelo...- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1952.- XVI, 163, 82)p.;26cm.-B Edição Comemorativa do V Centenário do descobrimento da Guiné. Os três roteiros tratados neste estudo são os de: Valentim Fernandes, João de Lisboa e o "Esmeraldo Situ Orbis". Estimado. (207-R) 20,00 €
- 357.** PÉRIALE, Marise.- Maroc Lusitanien 1415-1769 / illustrations de M. Quinet.- Paris: Editions de la Revue des Independents, 1938.- 115p.:il.;25cm.-B C/interesse histórico. Il. c/estampas em separado. Capas empoeiradas. Capas e lombada imperfeitas.(36-R) 19,00 €
- 358.** PESSANHA, Camilo.- Clepsydra: poêmas de Camillo Pessanha.- Lisboa: Edições Lusitania, 1920.- (72)p.; 20cm.-B 1ª edição deste livro de poesia (único do autor) expoente máximo do "Simbolismo Português" e que tão grande influência teve na génese do movimento modernista em Portugal. Raro e muito procurado. Insignificante falta de papel na parte superior da lombada. Estimado.(128) 500,00 €
- 359.** PESSOA, Fernando.- Mensagem.- Lisboa: Agencia Geral das Colónias, 1941.- 103, (3)p.; 20cm.-B Trata-se da apreciadíssima segunda edição, já póstuma da "Mensagem" em que foram corrigidos e datados alguns poemas a partir de um exemplar da primeira edição revisto pelo autor. Edição de esmerado apuro gráfico, e na realidade mais rara do que a primeira, igualmente muito procurada. Como habitualmente c/insignificantes picos nas capas.(127) 550,00 €
- 360.** PHALA (A): Publicação Trimestral / director Manuel Hermínio Monteiro; Um século de poesia.- Lisboa: Assírio & Alvim, 1988.- (12), 255, (55)p.: il.; 39cm.-B Número especial dedicado a 100 anos de poesia. Colaboração literaria de: David Mourão-Ferreira, Fiama Hasse Pais Brandão, António Ramos Rosa, Mário Claudio, António Guerreiro e Nuno Júdice entre outros. Muito il. Ded. na guarda.(121) 28,00 €
- 361.** PIMENTEL, ALBERTO.- Luar de Saudade: Recordações de um velho escritor precedidas da biografia publicada em 1881 por Gonçalves Crespo e anotadas bibliograficamente por Henrique

- Marques.- Lisboa: Guimarães e Cia, 1924.- 419p.;19cm.-E Interessantes memórias deste tão fecundo escritor, acompanhadas de uma biografia e uma utilíssima Bibliografia Pimenteliana. Invulgar. Enc. int. de pano. Rubrica no anterosto. (191-R) 26,00 €
- 362.** PIMENTEL, Alberto.- Fotografias de Lisboa.- Porto: Typographia de Freitas Fortuna, 1874.- 120p.; 18cm.-E 1ª edição bem rara deste curioso título de interesse olisiponense. C/interessantes capitulos sobre os periodicos alfacinhas (incluindo alguns de culinaria!), a guitarra, os Domingos na capital, pregões e pregoeiros etc. Enc. da época int. de tela. Rosto e ultima folha c/pequenas manchas antigas já desvanecidas.(110) 46,00 €
- 363.** PIMENTEL, Alberto.- Sangue Azul (estudos historicos).- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1898.- (16), 369, (6)p.; 20cm.-B 1ª edição destes interessantes episódios da história de Portugal. Il. c/figuras em separado. Apreciada obra deste autor. Invulgar.(51) 38,00 €
- 364.** PIMENTEL, Alberto.- Um conflito na côrte: romance histórico por.- Lisboa: escriptorio, s.d.- 2 vols.; 16cm.- (Bibliotheca Romantica).-E 1ª e única edição deste romance que foi considerado como um dos melhores do autor. Constitue os vols. 13 e 14 da "Bibliotheca Romantica" e é muito invulgar. M/enc. de pele, um pouco cansada. capas de brochura c/restauros grosseiros. (173-R) 28,00 €
- 365.** PINHEIRO, M. Gustavo Bordallo.- Faiança Artística das Caldas da Rainha: Modelos de Raphael Bordallo Pinheiro e M. Gustavo Bordallo Pinheiro / Fabrica Bordallo Pinheiro "San Rafael".- S.l.: S.n, 1911.- (32)p.: il.; 25cm.-B Como o autor refere na introdução é o catálogo da 6ª exposição dos trabalhos da Fabrica Bordallo Pinheiro. Raro e muito procurado. (22-R) 46,00 €
- 366.** PINTO, Francisco Cortez.- Impressões sobre o Japão e algumas regiões do Oriente.- Lisboa: Sociedade Industrial Gráfica, 1955.- (4), 112, (1)p.;25cm.-B Curiosa descrição dos hábitos, crenças, e tipo de vida do Japão dessa época. Valorizado com uma dedicatória do autor. (303-R) 10,00 €
- 367.** PINTO, Manuel de Sousa.- Raphael Bordallo Pinheiro: I - o caricaturista / desenhos escolhidos por Manuel Gustavo Bordallo Pinheiro; com um estudo de Manuel de Sousa Pinto.- Lisboa: Livr. Ferreira, 1915.- LXXXVII, 149p.:il.;28cm.-E Trabalho muito apreciado, sobre a vida e obra do maior caricaturista português. Edição impressa em papel couché, com reproduções dos mais notáveis e geniais trabalhos humorísticos de Bordalo. M/enc. de pele com ferros a ouro na lombada. Conserv as capas de brochura. Mancha de água que afecta a pasta superior e as 1ªs páginas.(283-R) 35,00 €
- 368.** PINTO, Maria Helena Mendes.- José Francisco de Paiva: Ensamblador e Arquitecto do Porto (1744-1824).- Lisoa: Ministério da Educação Nacional, 1973.- 260p.: il.;25cm.-B Estudo histórico-srtístico com interesse biográfico, de esmerado apuro gráfico profusamente ilustrado, por vezes a cores, em bom papel couché. Pouco vulgar. (180-R) 30,00 €
- 369.** PINTO, Silva.- No Brazil: notas de viagem.- Porto: Typ. de Antonio José da Silva Teixeira, 1879.- 201, (1)p.;18cm.-B (149-R) 15,00 €
- 370.** PINTO, Silva.- Pela vida fóra - 1870-1900.- Lisboa: guimarães, libanio & Cia.,s.d.- (6), 277p.: 1 ret.; 19cm.-E Livro de carácter memorial com refrências a: Teixeira de Vasconcelos, Luciano Cordeiro, Gomes leal, João de Deus, Sousa Martins, Cesario Verde, Guerra Junqueiro, Camilo Castelo Branco, Eça de Queirós, Bulhão Pato e Francisco Palha entre outros. Com pequenas crónicas da época. Ilustrado com um retrato do autor. (128-R) 23,00 €

- 371.** PIRES, José Cardoso.- Jogos de Azar: contos.- Lisboa: Arcádia, 1963.- 240, (4)p.;19cm.-E
1ª edição deste apreciado livro de contos. Enc. edit. (232-R) 22,00 €
- 372.** PIRES, José Cardoso.- o Burro-em-pé / ilustrações de Júlio Pomar.- Lisboa: Moraes Editores, 1979.- (10), 175p.:il.;24cm.-B 1ª edição. Um dos trabalhos mais apreciados deste autor. Il. c/ests de Júlio Pomar impr. em separado a cores. Estimado. Muito valorizado c/expressiva dedicatória do autor. (279-R) 48,00 €
- 373.** PLATÃO.- O Timeu : A Atlântida, A Pirâmide, A Invenção do Grau, A esfinge, A Astrologia, A Criação do Universo e do Homem / prefácio, versão e notas explicativas de Manuel Maia Pinto.- Porto: S.n., 1952.- 160p.:il.; 23cm.-B Il. no texto.De fundo esotérico. Leves picos na capa. Invulgar.(62) 15,00 €
- 374.** POLITIQUE (LA) Royaliste a l'égard de la Péninsule.- Paris: A. Pihan Delaforest, 1827.- 15p.; 21cm.-B Deve ser raro este opúsculo liberal publicado em França. Não encontramos referências bibliográficas. Pequeno restauro num canto do rosto.Cartonagem em papel marmoreado. (117) 48,00 €
- 375.** PORTUGAL Artístico: primeira série / director Eduardo Sequeira.- Porto: Livr. Magalhães Moniz, 1905.- 768p.:il.;28cm.-E Excelente publicação de grande interesse histórico artístico e etnográfico, impressa em papel couché e profusamente ilustrada. Encerra preciosa colaboração, da qual destacamos o conhecido trabalho de Aníbal Fernandes Tomás "Ex-libris ornamentaes portugueses". M/enc. de pele, com capas. Conserva as capas dos fascículos no final. Neste estado raro. (68-R) 88,00 €
- 376.** PORTUGAL, José de Paula de Moraes Louro.- Ode Pyndarica dedicada e offerecida ao illustrissimo e excellentissimo senhor Francisco da Silveira Pinto da Fonseca, Conde de Amarante.... Senhor da honra de Nogueira.- Lisboa: Na Impressão Regia, 1811.- 12p.; 22cm.-C C/interesse para as Invasões francesas. (159) 33,00 €
- 377.** POVO (O) de Lisboa.- Tipos, Ambiente, Modos de Vida, Mercados e Feiras, Divertimentos, Mentalidade.- Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa, 1979.- 298, (1)p.:muito il.; 26cm.-B Catálogo muito ilustrado desta excelente exposição iconográfica realizada ao Centro de Artes Plásticas dos Coruchéus, também ilustrado em separado com estampas a cores. Capas c/leves manchas, miolo estimado.(67-R) 22,00 €
- 378.** PULIDO, Francisco Martins.- Relatorio sobre a organização do Hospital de Alienados em Rilhafolles e dos resultados administrativos e clinicos no anno de 1850, e tres trimestres de 1831....- Lisboa: Imprensa Nacional, 1851.- 142, (2)p.; 19cm.-B Curioso. C/algumas descrições da vivência dos internados.(131) 18,00 €
- 379.** QUEIRÓS, Teixeira de (Bento Moreno).- O Sallustio Nogueira: estudo de politica contemporânea.- Nova edição completamente refundida, e com uma nota de camilo castelo branco, ácerca deste romance.- Lisboa: Parc. António Maria Pereira, 1909.- 2 vols.; 19cm.- (Comedia Burgueza).-E Edição corrigida pelo autor. Muito valorizado c/ded. do autor. M/enc. de pele c/ferros na lombada. (138-R) 38,00 €
- 380.** QUELQUE mots en réponse à quelques personages sur les Affairs du Portugal.- Londres: Imprimé par G. Schulze, 1831.- 56p.; 22cm.-C Raro opúsculo Miguelista impresso em Inglaterra. Publicado anónimo. Cartonagem em papel marmoreado.(114) 52,00 €

- 381.** QUENTAL, Antero.- Os Sonetos Completos de .../ publicados por J.P. Oliveira Martins.- 2ª edição, augmentada com um appendice contendo traduções em allemão, francez, italiano e hespanhol.- Porto: Livraria Portuense, 1890.- 51, 184, VI, (1)p.; 19cm.-B (203-R) 20,00 €
- 382.** QUENTAL, Anthero.- Raios de extincta luz: poesias inéditas (1859-1863) com outras pela primeira vez colligidas publicadas e precedidas de um escorço biographico / por Theophilo Braga.- Lisboa: M. Gomes, 1892.- XLVIII, 257p.;18cm.-B 1ª edição deste apreciado trabalho que trouxe a publico, pela primeira vez poesias do que é considerado um dos maiores poetas da nossa lingua. M/enc. de chagrin com ferros a ouro na lombada. Estimado (171-R) 38,00 €
- 383.** RAMOS, Vitor.- A Edição da Língua Portuguesa em França (1800-1850) Repertório Geral dos Títulos publicados e ensaio crítico.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian - Centro Cultural português, 1972.- 193p.; 25cm (Memórias e Documentos para a História Luso-Francesa X).-B Trabalho bibliográfico fundamental para o estudo da cultura portuguesa em França e da sua divulgação no século XIX. Estimado e Invulgar. (39-R) 15,00 €
- 384.** RASTEIRO, Joaquim.- Quinta e Palácio de Bacalhoa em Azeitão: monographia histórico-artística.- Lisboa: Imprensa Nacional, , 1895-1898.- 2 vols. em 1.: il.;29 e 30cm.-E Obra que o autor incluiu no seu projectado estudo "Inícios de Renascença em Portugal", tendo apenas publicado a presente monografia. Os dois volumes são de dimensões diferentes: o primeiro corresponde ao texto, enquanto o segundo reproduz a cores, medalhões e azulejos existentes no Palácio. 1º vol sem capa de brochura e com rubrica na pag. de rosto do 1º vol. Capas de brochura do 2º vol empoeiradas. Conj. revestido por enc. inteira de percalina. Raro os dois exemplares juntos. (79-R) 100,00 €
- 385.** RAYMOND, Alexandre.- Faiences décoratives de la Vieille Turquie.- Paris: Éditions Albert Morancé, s.d.- 6p.: 32 est.; 27cm.- (Documents d'Architecture).-B Constituído por um caderno de texto e 32 estampas cartonadas impressas a cores c/bonitos motivos decorativos turcos. Dentro de port-folio proprio.(140) 32,00 €
- 386.** REAL, Raul Boaventura.- Vocabulário de termos técnicos em português, francês e inglês.- Lisboa: Livraria Bertrand,s.d.-(4), VIII, 549p.;19cm.- (Biblioteca de Instrução Profissional).-E Excelente dicionários de termos técnicos ainda de utilidade. Impresso a duas colunas. Enc. edit. Muito procurado. (124-R) 15,00 €
- 387.** RECEITUÁRIO Industrial / Enciclopédia do Ofícios, Artes e Indústrias.- Lisboa: Minerva, 1942.- 1288p.;22cm.-E Repositório de milhares de receitas de produtos industriais, ainda de grande utilidade técnica. M/enc. de pano. Muito procurado. (281-R) 42,00 €
- 388.** RÉCY, Georges de.- Décoration du Cuir : gravure, ciselure, modelage, pyrogravure, mosaïque, teinture, patine ; observations techniques et procédés accompagnés de 256 modèles ou interpretations pouvant être utilisés pour la forme et le décor des coffrets, reliures, étuis, panneaux, teintures etc..-Paris: Ernest Flammarion, s.d.-311p.: il.; 23cm.- (Bibl. des Arts appliqués aux métiers).-E Il. no texto e em separado. C/interesse técnico e artístico.M/enc. de pele, c/capas.(71) 36,00 €
- 389.** REDOL, Alves.- A França: da resistência à renascença.- Lisboa: Inquérito, s.d. - 575p.: il.; 27cm.-E Impressão do autor a quando da sua viagem a França. Edição muito apreciada de excelente aparato gráfico, muito ilustrada no texto e em separado, com estampas impressas em papel couché, por vezes a cores. M/enc. editorial em pele com ferros próprios. Estimado. (117-R) 42,00 €
- 390.** REDOL, Alves.- Barranco de cegos.- Lisboa: Portugália, 1961.- 401, (5)p.;19cm.-B 1ª edição. Capa de João da Câmara Leme. Muito valorizado c/ded. do autor. (153-R) 36,00 €

- 391.** REGARDS sur la génération portugaise de 1870: conférences.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian, 1971.- 188p.;25cm.-(Série Histórica & Literária; VII).-C Volume constituído por cinco conferências pronunciadas no Centro Cultural Português da Fundação Calouste Gulbenkian no momento da abertura da exposição consagrada à Geração Portuguesa de 1870 e proferidas por Vitorino Nemésio, Eduardo Lourenço Faria, Jean Girodon, Albert Silbert e Coimbra Martins. Cartonagem do editor, c/algumas manchas de humidade. (38-R) 14,00 €
- 392.** RÉGIO, José.- Mas Deus é Grande: Líricas de...- Lisboa: "Inquérito", 1945.- 110 (3)p.; 19cm.-B 1ª edição deste tão apreciado trabalho. Estimado. (150-R) 36,00 €
- 393.** REGULAMENTO Interno da Camara dos dignos pares do Reino compreendendo o Regulamento interno da mesma Camara constituída em Tribunal de Justiça - 2ª edição acrescentada com as alterações que a primeira até hoje tem tido.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1864.- 73,116p.;11cm.-E Inclui ainda a "Carta Constitucional da Monarchia Portugueza e Acto Additional". Invulgar e procurado. M/enc. em tela da época, lev. cansada.(300-R) 22,00 €
- 394.** REINOSO, Miguel de.- OBSERVATIONES / PRACTICAE, / IN QUIBUS / MULTA, QUAE PER CONTROVERSIAM / in forensibus judiciis adducuntur, felici stylo pertractantur...- Conimbricæ: Ex Typ. Benedictum Secco Ferreyra, 1734.- (4), 544, (19)p.-30cm.-E Edição de esmerado apuro gráfico, página de rosto impressa a negro e vermelho, e texto composto a duas colunas com letras capitulares. Alguma acidez devido à qualidade do papel. Bonita enc. inteira de pele da época com ferros a ouro na lombada. Estimado. Raro. (4-R) 140,00 €
- 395.** REIS, Fr. Baltasar dos .- Livro da Fundação do Mosteiro de Salzedas por.... Manuscrito do século XVII, publicado (agora a primeira vez) como apenso às memórias de Mondim da Beira de J. Leite de Vasconcellos.- Lisboa: Imprensa Nacional de Lisboa, 1934.- 86), XXXVI, 204, (1)p.;23cm.-(Historia-Sciencia-Arte).-B Trata-se da cópia contemporânea do primitivo texto (hoje perdido) de um manuscrito que pertenceu ao Cartório do Convento de Salzedas. (28-R) 28,00 €
- 396.** RELEVÉ exact des Discours du très-honorable Georges Canning, dans la Chambre des Communes, le 12 Décembre 1826, a l'occasion de l'adresse au Roi, en réponse au message de S.M. sur le Portugal / (textuellement traduit d'après l'édition authentique, imprimé à Londres chez Ridgway).- Paris: Delaunay, 1827.- 76, (2)p.; 21cm.-C Parece ser raro este opúsculo liberal publicado em Londres. Não encontramos referências bibliográficas. Rosto c/picos de humidade. Cartonagem em papel marmoreado.(116) 48,00 €
- 397.** RENÉ-ANDRÉ.- 500 manières d'accommoder les Oeufs.- Paris: Pierre Lafitte & Cie., 1914.- 253p.; 19cm.-E Enc. edit. Estimado.(65) 20,00 €
- 398.** REPRESENTAÇÕES dirigidas a sua Magestade a Rainha e ao Corpo Legislativo pela Camara Municipal de Lisboa sobre o abastecimento d'aguas na Capital por meio de empreza segundo as bazes estabelecidas no decreto de 22 de Dezembro de 1852, acompanhadas de pareceres, projectos, e relatorios mandados fazer pela mesma Camara.- Lisboa: Imprensa Silviana, 1853.- 64p.: 5 est.; 22cm.-C Este importante relatorio sobre o abastecimento da água a Lisboa, vem adornado por cinco bonitas estampas litograficas desdobráveis, finamente coloridas á mão. A parte técnica deve-se ao Eng. Pezerat. Cartonagem em papel marmoreado, c/capas. Raro espécime olisiponense.(109) 78,00 €
- 399.** REVISTA De Guimarães.- Volume comemorativo dos centenários da fundação e da Restauração de Portugal - 1140, 1640, 1940.- Porto: Costa Carregal, 1940.- (8), 266, (7)p.:il.;32cm.-E Belíssima publicação com uma tiragem de apenas 500 exs. Impressão cuidada em papel de qualidade. II. em separado com fotografias de Amílcar Lopes e desenhos de Joaquim Teixeira, fotogravuras de

- Marques Abreu. Com evidente interesse histórico. Colaboração de: Pedro Vitorino, Rocha Madahil, Claudio Basto, Hernâni Cidae e Mário Cardoso entre outros. Estimado. Enc. int. de pano, c/capas.(113-R) 78,00 €
- 400.** REVISTA Municipal: Publicação Cultural da Câmara Municipal de Lisboa.- Ano I, Nº1 a ano XVII, Nº70 (1939-1956).- Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa, 1939-1956.- 70 numeros em 15 vols.;29cm.-E Coleção seguida desta revista informativa da C.M.L, importante repositório de artigos de interesse lisiponense. A colaboração é excelente e todos os números são muito ilustrados no texto e em separado. Volumes encadernados em pano. (175) 140,00€
- 401.** REVISTA de Portugal / director Vitorino Nemésio; secretário Alberto de Serpa.- Nº I (Outubro 1937) a Nº X (Novembro 1940).- Coimbra : S.n., 1937-1940.- 8 vols. em 2 + 2 numeros; 25cm.-E e B Coleção completa desta importante revista literaria que contou c/a colaboração de excelentes escritores contemporâneos como: Vitorino Nemésio, José Régio, Miguel Torga, Afonso Duarte, Casais Monteiro, Carlos Queirós, António Boto, Teixeira de Pascoaes, Fernando Namora, Almada Negreiros, Camilo Pessanha e Aquilino Ribeiro entre outros. Os primeiros 8 números reunidos em 2 volumes c/ rostos próprios e índices (que muitas vezes faltam) em m/encs de pele, sem as capas de brochura. Os 9º e 10º em brochura como foram publicados.(172) 120,00 €
- 402.** RIBEIRO, Aquilino.- Andam Faunos pelos Bosques: romance.- Lisboa: Aillaud e Bertrand, (1926).- XV, 329p.;19cm.-E 1ª edição. Um dos trabalhos principais deste autor. Muito valorizad c/ded. autógrafa do autor a Reinaldo dos Santos. Enc. inteira de percalina. (239-R) 38,00 €
- 403.** RIBEIRO, Bernardim.- "Menina e Moça..." Edição dirigida e prefaciada por D. José Pessanha.- Porto: Livraria Internaonal de Ernesto Chardron, 1891.- LXXIX - 262, (1)p.;19cm.-E O erudito prefácio ocupa as páginas de numeração romana. Edição invulgar e apreciada. M/enc. de pele. (186-R) 32,00 €
- 404.** RIBEIRO, Emanuel.- Anatomia da Cerâmica Portuguesa.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1927.- 53p.:il.;23cm.-(Subsídios para a história da Arte Portuguesa; XXV).-E Estudo artístico ilustrado com 28 figuras no texto e justamente apreciado. Enc. int. de percalina c/capas. (302-R) 32,00 €
- 405.** RICARD, Robert.- Études sur l'Histoire Morale et Religieuse du Portugal.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian, 1970.- 399p.;25cm.- (Série Histórica e Literária; IV).-B Trabalho com interesse para a história da Religião e Moral em Portugal ilustrada com uma fotografia do Prof. Robert Picard. Capa de brochura do editor, c/algunas manchas de humidade. (40-R) 30,00 €
- 406.** RICHARDS, J.M.- Introdução à Arquitectura Moderna.- Porto: Edições Sousa & Almeida, 1961.-146, (2)p.:il.; 23cm.-(Biblioteca de Arquitectura 2).- Ilustrado em separado.(16) 16,00 €
- 407.** ROCHA, Antonio dos Santos.- Materiais para a história da Figueira nos séculos XVII e XVIII.- 2ª edição com pref.de Joaquim de Carvalho.- Figueira da Foz: S.n., 1954.- (12), 266p.: 2 est. desd.; 25cm.-B Monografia regional com interesse histórico. Muito informativa. (52-R) 38,00 €
- 408.** RODRIGUES, Maria de Fátima Serafim.- Fátima: problemas geográficos de um centro de peregrinação.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1974.- (8), 254, (2)p.:il., XXVII est., 1 mapa.; 19cm.-(Col. de Estudos de Geografia Humana e Regional).-B Estudo ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché, uma vista geral de Fátima (desdobrável) e um mapa. Carimbo. (35-R) 14,00 €

- 409.** RODRIGUES, Urbano.- Viagem através duns olhos verdes - romance.- Lisboa: E.N. P., 1940.- 267p.:19cm.-B 1ª edição. Carimbo. Estimado. (201-R) 22,00 €
- 410.** RODRIGUES, Urbano Tavares.- Ao Contrário das Ondas - Romance.- 131p.;23cm.-B 1ª edição deste romance. Muito valorizado com dedicatória autógrafa do autor. (230-R) 24,00 €
- 411.** ROIG, Adrien.- António Ferreira: études sur sa vie et son oeuvre (1528-1569).- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian, 1970.- 216.:il.;25cm.- (Série Histórica & Literária; II).-E Trata-se do estudo mais completo e competente desta importante figura literária do renascimento português. Ilustrado em separado com numerosos fac-similes e documentos. Pouco vulgar. (59-R) 23,00 €
- 412.** ROMANCEIRO Geral do Povo Português.- Lisboa: Iniciativas Editoriais, 1960.- (12), 670, XLp.; 20cm.- E Edição de esmerado apuro gráfico, a duas colunas, impresso a duas cores em papel de qualidade. Obra inicialmente em fascículos tem o texto literário organizado, prefaciado e anotado por Alves Redol, o texto musical escolhido comentado e prefaciado por Fernando Lopes Graça, ilustrações no texto e em separado e arranjo gráfico de Maria Keil. Enc. editorial int. de chagrin. (125-R) 95,00 €
- 413.** ROSA, António Ramos.- Nos seus olhos de silêncio.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1970.- 100, (2)p.: 18cm.-B 1ª edição. (70-R) 18,00 €
- 414.** SABUGOSA, Conde de ; PINDELLA, Bernardo de.- De Braço Dado / ilustrações de J. Vaz & R. Gameiro.- Lisboa: M. Gomes, 1894.- (20),216, (2)p.: il.; 18cm.- (Collecção Litteraria Portuguesa).-E 1ª edição hoje muito invulgar. Vem il. c/ desenhos no texto. Este exemplar pertenceu ao poeta Eugénio de Castro de quem ostenta na capa e pagina de rosto as respectivas rubricas. Está valorizado também por uma dedicatória do autor para o poeta. M/enc. de chagrin c/capas.(47) 54,00 €
- 415.** SABUGOSA, Conde de.- Neves de Antanho.- Lisboa: Portugalia, 1919.- (6), 276, (1)p.; 21cm.-B 1ªedição. Do índice: Ignez Negra, Amores do senhor D. Jorge, D. Brites de Lára, Um romance na Côrte de D. João III, Desculpa de uns amores, A filha de Pedro Nunes e Ramalho Ortigão entre outros títulos. M/enc. de pele, c/ferros a ouro na lombada. pouco vulgar, (172-R) 20,00 €
- 416.** SALAZAR, Oliveira.- Antologia : Discursos, entrevistas, artigos, teses, notas e relatórios 1909-1966 (3ª edição) / direcção e nota prévia de Manuel Dias da Fonseca ; escolha de textos e ordenação de Eduardo Freitas Costa.- Coimbra: Coimbra editora, 1966.- 369, (2)p.; 25cm.-E Criteriosa recolha de textos. M/enc. de pele c/capas. Exemplar muito valorizado c/rubrica autógrafa do Dr. Oliveira Salazar na p. de rosto. Ded. no anterrosto.(19) 58,00 €
- 417.** SALAZAR: Antologia - Discursos, notas, relatórios, teses, artigos e entrevistas.- Lisboa: Editorial Vangurada, 1955.- (10), 361, (5)p.: 1 est.;29cm.-B Trata-se do conjunto de discursos e outra produção literária do Prof. Doutor Oliveira Salazar de 1909 a 1954. Ilustrado com um retrato de Salazar e um fac-simile da parte final do manuscrito do último discurso na Assembleia Nacional em Dezembro de 1954. Invulgar.(15-R) 38,00 €
- 418.** SAM.- A Torneira = Le Robinet = The Tap = El Grifo.- (Lisboa): Ed. do autor, (1984?).- 43 f. numeradas pela frente: il.; 19cm.-B Curiosa digressão artístico/surrealista em torno da torneira. Texto em 4 línguas. Valorizado c/ded. do autor.(32) 15,00 €
- 419.** SANCEAU, Elaine.- Cartas de D. João de Castro/ coligidas e anotadas por Elaine Sanceau.- Lisboa: Agência Geral do Ultramar, 1954.- 433p.:23cm.-B Com documentação inédita. Capa c/mancha de humidade. (205-R) 18,00 €

- 420.** SANTARENO, Bernardo.- A Promessa: peça em três actos e três quadros.- 2ª edição.- Lisboa: Ática, 1959, (6), 115, (3)p.;20cm.-B 1ª edição desta peça em volume único. Muito valorizada c/ded. do autor. (270-R) 22,00 €
- 421.** SANTARENO, Bernardo.- António Marinheiro (O Édipo de Alfama): peça em 3 actos.- Porto: Divulgação, 1960.- 116p.;21cm.-B 1ª edição, com capa desenhada por Teixeira Lopes. Muito valorizada c/ded. do autor. (273-R) 32,00 €
- 422.** SANTARENO, Bernardo.- Anunciação - peça em 3 actos.- Lisboa: Edições Ática, 1962.- 240p.: il. 1 est.; 20cm.-B 1ª edição. Muito valorizada com uma dedicatória autógrafa do autor. (291-R) 30,00 €
- 423.** SANTARENO, Bernardo.- Nos mares do fim do Mundo (doze meses com os pescadores bacalhoeiros portugueses, por bancos da Terra Nova e da Gronelândia).- Lisboa: Edições Ática, 1959.- 243p.; 20cm.-B 1ª edição. Il. em separado. Dedicatória na pag. de rosto. Muito invulgar. (163-R) 34,00 €
- 424.** SANTARENO, Bernardo.- O Crime de Aldeia Velha - peça em 3 actos.- Lisboa: Edições Ática, 1959.- 242p.; 20cm.-B 1ª edição. Muito valorizada com dedicatória autógrafa do autor. (290-R) 35,00 €
- 425.** SANTARENO, Bernardo.- O Duelo: peça em 3 actos e 3 quadros.- Lisboa: Edições Ática, 1961.- 205p.; 20cm.-B 1ª edição. Muito valorizado com dedicatória autógrafa do autor. (289-R) 25,00 €
- 426.** SANTARENO, Bernardo.- O Lugre: peça em 6 quadros.- Lisboa: Edições Ática, 1959.- 86), 195, (3)p.;il.;23cm.-B 1ª edição. Muito valorizado c/ded. do autor. (271-R) 32,00 €
- 427.** SANTARENO, Bernardo.- Os anjos e o sangue: peça escrita para a radiotelevisão.- Lisboa: Ática, 1961.- 133p.;20cm.-B 1ª edição. Muito valorizada c/ded. do autor. Capa c/alguns picos. (272-R) 22,00 €
- 428.** SANTOS, Ary dos.- Nós os Advogados.- Lisboa: Ed. do autor,1934.- 261, (2)p.; 19cm.-B Opiniões sobre advogados por um advogado. Muito curioso.(63) 18,00 €
- 429.** SANTOS, Domingos Mauricio Gomes dos.- D. Duarte e as responsabilidades de Tânger (1433-1438).- Lisboa: S.n, 1960.- 114p.;26cm.- (Comissão Executiva do V Centenário da Morte do Infante D. Henrique).-B Este apreciado estudo histórico, transcreve documentação inédita. (183-R) 15,00 €
- 430.** SANTOS, Paulo.- 400 anos memoráveis / Urbanismo e Arquitectura: Palavras introdutórias, a Era de Passos, Reacção contra o Ecletismo, o Neocolonial, Antecedentes do Movimento Moderno, Influências de Le Corbusier, a Actualidade.- S.l.(Rio de Janeiro): Jornal do Brasil, 1965.- (16)p.; 38cm.-E Trata-se de um curioso caderno especial do Jornal do Brasil dedicado á Arquitectura e Urbanismo, elaborado por Paulo Santos e muito informativo. M/enc. de tela. C/ded. do autor.(171) 40,00 €
- 431.** SANTOS, Reinaldo dos.- As tapeçarias da tomada de Arzila / desenhos de Jorge Cid.- Lisboa: Biblioteca Nacional, 1925.- IX, 77, (2)p.: 10 est.; 34cm.-E As tapeçarias c/a tomada de Arzila ou mais conhecidas de " Pastrana" onde foram encontradas são de primordial importância para o

estudo da indumentária e armaria quinhentistas. É um estudo muito bem documentado e apreciado. Ex. da tiragem especial de apenas 100 impressos em papel Leorne, numerados e rubricados pelo autor. Enc. recente, int. de percalina, c/capas. Estimado. (144) 88,00 €

432. SANTOS, Reinaldo dos.- L'art portugais: architecture, sculpture et peinture/ préface de Marcel Aubert.- Paris: Plon, 1953.- 98p.:il.;25cm.-(Col. Messages; 4).-B Para além de 132 ilustrações a negro, esta vista geral sobre arte portuguesa inclui ainda 4 extra-textos coloridos. Sobrecapa colorida com pequenos defeitos. (267-R) 25,00 €

433. SANTOS, Zagalo dos.- Ovar na literatura e na arte (subsídios para um Dicionário Bibliográfico e Biográfico do Concelho)/ prefácio e revisão de Mons. Miguel de Oliveira.- Ovar: Câmara Municipal de Ovar, 1962.- (4), 217p.;20cm.-B (45-R) 17,00 €

434. SÃO TIAGO, Fr. Francisco de.- Chronica da Santa Provincia de N. Senhora da Soledade da mais estreita, e regular observancia do Serafico Padre S. Francisco do Instituto dos Descalços no Reino de Portugal..Tomo Primeiro.- Lisboa Na Officina de Miguel Manescal da Costa, 1762.- (48), 952p.; 30cm.-E Segundo Inocência (III,74) nunca se publicou nenhuma segunda parte, desta importante crónica monástica que tem particular interesse para a história regional das localidades onde se erigiram conventos desta ordem pelas descrições historicas que este monge fez da historia de cada uma: Chaves, Monte de Franqueira, Azurara, Braga, Aveiro; Fundão, Abrantes e Tomar. O texto vem composto a duas colunas, adornado ocasionalmente c/letras capitulares de fantasia e cabeções de enfeite. Encadernação da época inteira de pele. Primeiras e ultimas folhas c/mancha antiga de água já desvanecida. Sem guardas da frente.(154) 300,00 €

435. SARDINHA, António.- Á Sombra dos pórticos: Novos Ensaio.- Lisboa: Livraria Ferin, 1927.- XII, (2), 310, (1)p.;19cm.-B 1ª edição. "No presente volume alguns dos estudos de António Sardinha publicados nos últimos anos da sua prodigiosa actividade literária". Capas lev. cansadas. (143-R) 30,00 €

436. SARDINHA, António.- Ao Princípio era o verbo: ensaios & estudos.- Lisboa: Portugália.- (12), XXII, (4), (1)p.; 20cm.-E 1ª edição. Com interesse histórico e referências a alguns dos mais notáveis escritores portugueses. Enc. inteira de percalina c/capas. Muito valorizado c/expressiva ded. do autor. (306-R) 40,00 €

437. SARDINHA, António.- Purgatório das idéias. Ensaio de crítica.- Lisboa: Livraria Ferin, 1929.- 86), 301, (1)p.;20cm.-B Edição original. Com capítulos dedicados a Camilo Castelo Branco, Guerra Junqueiro, Fialho de Almeida, entre outros. Capas lev. cansadas. (144-R) 17,00 €

438. SARRASI.- L'Orient dévoilé.- Deuxième édition revue, corrigée et considerablement augmentée.- Paris: Ernest Leroux, 1881.- 497p.; 22cm.-E Interessante historial das civilizações orientais c/particular destaque nas religiões. Do índice: Le culte du Feu ; Les dieux créateurs ; Le dieux pères; Culte phalique; Le dieu-homme et l'homme-dieu; le boudhisme et la Chine. Importante para o estudo do esoterismo oriental. Enc. int. de percalina c/capas.(108) 48,00 €

439. SCACCIA, Segismondo.- Tractatus de Judicis Causarum Civilium, Criminalium et Haereticalium - Liber primus / In quo, Quid circa praedictarum causarum Judicia de Jure communi; quid secundum Doctorum sententias: & quid de generali Consuetudine, & Praxi praesertim Curiae Romanae, totiusque status Ecclesiastici.... - Coloniae Agripinae: Viduae Wilh. Metternich & Filii, 1738.- 2 vols.- 35cm.-E Edição setecentista desta obra alemã de jurisprudência, de esmerado apuro gráfico, com o texto impresso a duas colunas. Ambas as páginas de rosto adornadas com bonita vinheta

xilográfica, a do 1º vol, é ainda impressa a negro e vermelho. Encadernação da época inteira de pele, com ferros a ouro na lombada. O 2º volume com defeitos na lombada. Raro.(221-R) 180,00 €

440. SEIXAS, J.M. da Cunha.- Principios Geraes de Philosophia por.. / obra posthuma precedida de um Esboço historico da Philosophia em Portugal no seculo XIX e de uma noticia biographica do auctor por Ferreira-Deusdado.- Lisboa: Imprensa Lucas, 1897.- XLII, 183p.; 23cm.-E O extenso prefácio é importante. M/enc. de tela. C/um retrato do autor. (87) 22,00 €

441. SENTENÇA proferida na Casa da Supplicação contra os réos comprehendidos na devaça, que S. Magestade Fidelissima mandou tirar pela morte do bacharel João Vieira de Andrade, sendo ouvidor nas Ilhas de Cabo Verde; relator o desembargador Manoel Jozé da Gama e Oliveira.- Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1764.- 17p.:30cm.-C Com a descrição dos desacatos e morte do bacharel. Cartonagem recente em papel marmoreado.(26) 65,00 €

442. SENTENÇA proferida na Caza da Supplicação contra os réos Miguel André Hanau, aliás Barão d'Hanau; D. Luiz d'Haulac; aliás Chevalier d'Haulauc e Elias Mayer.- Lisboa: Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1770.- (8)p.; 30cm.-C Crime de abuso de confiança e burla em meados do Sec. XVIII. Pag. adornada c/vinheta xilografica de fantasia. Cartonagem em papel marmoreado. (101) 42,00 €

443. SENTENÇAS proferidas na Caza da Supplicação contra os Réos, o Bacharel Jozé Joaquim Damazo Xavier de Oliveira, Feliciano Jozé Couceiro, Mattheus Ignacio da Cunha e Almeida, Jeronymo Nunes da Costa, Francisco Xavier da Silva, Luiz Gonsalves, e Antonio Baptista.- Lisboa: Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1769.- 53-66pp.; 30cm.-C Crimes de roubo do erário público. C/descrição dos crimes e penas applicadas. A p. de rosto vem adornada por uma vinheta xilográfica. Cartonagem em papel marmoreado.(21) 48,00 €

444. SERRÃO, Joaquim Veríssimo.- A Embaixada em França de Brás de Alvide (1548-1554).- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian- Centro Cultural Português, 1969.- 163, 829p.; 25cm.- (Memórias e Documentos para a História Luso-Francesa III).-B Com interesse para a história diplomática luso-francesa. Enriquecida com documentos inéditos e uma notícia histórica. (42-R) 22,00 €

445. SERRÃO, Joaquim Veríssimo.- A Infanta Dona Maria (1521-1577) e a sua fortuna no Sul de França.- Lisboa. Edição de Álvaro Pinto, (1955).- (6), 222p.:il.;25cm.-B Desenvolvido estudo histórico-biográfico. Transcreve importante documentação inédita. Ilustrado no texto. (256-R) 28,00 €

446. SERRÃO, Joaquim veríssimo.- Un voyager portugais en perse au début du XVIIe siècle Nicolau de Orta Rebelo.- Lisbonne: Fundação Calouste Gulbenkian, 1972.- (6), 231p.:il.;28cm.-E Monografia biográfica sobre Nicolau de Orta Rebelo um viajante português na pérsia. Publicado aquando da celebração do 2500 aniversário da Fundação da Monarquia no Irão. Enc. edit. Estimado. (41-R) 34,00 €

447. SIK, Endre.- Histoire de l'Afrique Noire.- Troisième édition.- Budapest: Akadémiai Kiadó, 1964-1965.- 2 vols. : il.; 25cm.-E Esta história de Africa é bem documentada e vem il. no texto e em separado. C/um desenvolvido capítulo sobre os portugueses e as suas colónias africanas. Encs. editoriais em tela.(119) 48,00 €

448. SILVA, Antonio de Moraes e.- Grande Dicionário da língua portuguesa.- 10ª edição revista, corrigida e muito aumentada e actualizada segundo as regras do acordo ortográfico Luso-

Brasileiro de 10 de Agosto de 1945 por Augusto Moreno, Cardoso Junior e Jose Pedro Machado.- Lisboa: Editorial Confluência, 1949-59.- 12 vols.; 27cm.-E Este desenvolvido dicionário é sem dúvida o melhor e mais útil para consulta da língua portuguesa e por isso é o mais apreciado e procurado. Encadernações inteiras de percalina. (161) 220,00 €

449. SILVA, L.A.Rebelo da.- A Mocidade de D. João V.- 5ª edição.- Lisboa: Portugal-Brasil, s.d.- 2 vols.; 19cm.-E Romance histórico muito apreciado. Meia-encadernação de pele com ferros a ouro na lombada. Estimado. (175-R) 15,00 €

450. SILVA, Maria Júlia de Oliveira e.- Fidalgos - Mercadores no século XVIII - Duarte Sodré Pereira.- Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1992.- 445P.: il.; 24cm.- (Colecção Temas Portugueses).-B (90-R) 18,00 €

451. SIMÕES, J.M. dos Santos.- A casa do Paço da Figueira da Foz e os seus azulejos.- Figueira da Foz: Museu Municipal, 1947.- 41p.; 1 mapa desd.: il., 6 estampas.; 22cm.-B Interessante estudo histórico-artístico, muito apreciado, ilustrado em separado com 6 estampas impressas em papel couché. Invulgar. (26-R) 24,00 €

452. SIMÕES, João Gaspar.- Eça de Queiroz o homem e o artista.- Lisboa: Edições Dois Mundos, 1945.- (14), 668, 83p.:il.;23cm.-E 1ª edição. Trabalho de natureza biográfica com interesse literário e bibliográfico, sobre o primeiro romancista português. Muito ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché. M/enc. em pele, c/ferros a ouro na lombada. (147-R) 38,00 €

453. STYLES (THE) of European Art - Introduced by Herbert Read with 873 illustrations.- London: Thames and Hudson, 1965.- 468p.: il.; 25cm.- B Extenso trabalho de consulta, muito ilustrado no texto.(74-R) 18,00 €

454. SUDOESTE: Cadernos de Almada Negreiros.- Nº 1 Junho de 1935 a Nº 3 Novembro de 1935 / Director Almada Negreiros; administrador Dario Martins.- Lisboa: edições S W, 1935.- 3 fasc.: il.; 23cm.-B Tudo quanto se publicou desta importante revista modernista dirigida por Almada que redigiu integralmente os dois primeiros volumes. O terceiro já conta com a colaboração de Fernando Pessoa, Sá-Carneiro, José Régio, Gaspar Simões e Saúl Dias entre outros. Como habitualmente o 2º vol.tem apenas 1 desenho de Almada porque um outro foi censurado.(133) 220,00 €

455. SUMMARIO das Graças, Indulgencias, Privilegios, e Liberdades, concedidas à sacrosanta Igreja Lateranense pelo Santo Padre, e Santa Sé Apostolica, e communicadas pelo Reverendissimo Cabido, e Conegos della à Cofraria, e Capella do bemaventurado S. Roque, erecta, e Instituida na Igreja do Mosteiro de N. S. do Carmo desta Cidade de Lisboa....- Lisboa: S.n., 1757.- (4)p.; 31cm.-C A pagina de rosto vem adornada por uma bonita xilogravura que representa três santos. Todo o texto e o rosto vêm enquadrados por uma tarja tipográfica ao gosto da época. No final tem espaço em branco para o preenchimento do nome do confrade, que neste exemplar está preenchido c/um nome a tinta da época. Cartonagem em papel marmoreado. Leve mancha de água antiga já desvanecida. Peça de colecção olisiponense.(153) 42,00 €

456. SURREALISMO (O) abrangente: colecção particular - Cruzeiro Seixas.- (Porto): Fundação Cupertino de Miranda-Centro de Estudos do Surrealismo, (2004).- 207p.: muito il.; 30cm.-E Trata-se da colecção de Cruzeiro Seixas doada á Fundação Cupertino de Miranda. Muito il. a cores. Enc. edit. (151) 25,00 €

- 457.** SYDER, José.- Jogo de "Damas" - Guia contendo as melhores fórmulas de ataque e defesa a 40 "sahidas" com 440 jogos, 150 problemas na maior parte desconhecidos, e alguns jogos curiosos.- Lisboa: Officina Typographica, 1903.- XIII, 227p.: il.;18cm.-E C/carimbos. Enc. editorial inteira de tela.(246-R) 14,00 €
- 458.** TAVARES, Salette.- Brincar Brincadeiras Brincadeiras.- Lisboa: Quadrum Galeria de Arte, 1979.- (20)p.: il.; 23cm.-B Este catálogo il. tem interesse literário. Muito valorizado c/ded. da autora (83) 25,00 €
- 459.** TÁVORA, Fernando.- O problema da Casa Portuguesa.- Lisboa: " Cadernos de Arquitectura", 1947.- 13p.; 18cm.- (Cadernos de Arquitectura: 1).-B Este manifesto do Arq. F. Távora, que inaugurou os "Cadernos de Arquitectura" é raro. Peça de colecção. (72) 38,00 €
- 460.** TEIXEIRA-GOMES, M.- Cartas sem moral nenhuma.- 3ª edição.- Lisboa: "Seara Nova", 1934.- 256, (1)p.;19cm.-B Carimbo. (160-R) 14,00 €
- 461.** TELLES, José Homem Corrêa.- Manual do Tabellião ou Ensaio de Jurisprudência Eureka contendo a colecção de minutas dos contractos, e instrumentos mais usuaves, e das cautelas mais precisas nos contractos, e testamentos por.- Lisboa: Na Imprensa Nacional, 1850.- 248p.; 20cm.-E + ADDICÇÕES ao Manual do Tabellião do Sr. José Homem Correia Telles / por F.V. da S.B.- Lisboa: Typ. do Panorama, 1855.- 65p.; 21cm.-E M/enc. de pele, da época, c/pequeno defeito na coifa superior.(82) 22,00 €
- 462.** TERRE d'Images : Revue des Arts et Techniques photographiques.- Nº 1 (Janvier/Février, 1964) a Nº 3 (V/VI 1964).- Paris: Michel Brien et Cie, 1964.- 3 vols.: il.; 27cm.-B Primeiros três volumes desta revista dedicada à fotografia, profusamente il. a cores e impressa em papel couché.(139) 30,00 €
- 463.** 30 Anos de Estado Novo / direcção Literária de F. Matos Gomes.- Lisboa: Organizações Império, 1957.- XXXI, (2), 637, (58)p.:il.;28cm.-E Relato das actividades e obras realizadas durante um período de 30 anos pelo "Estado Novo". Muito ilustrado no texto com centenas de fotografias reveladoras da obra realizada. No final conta com uma lista de personalidades que enviaram saudações ao Governo e ao Dr. Oliveira Salazar. Conta com fotografias e assinaturas. Enc. inteira em tela. estimado. (155-R) 44,00 €
- 464.** UMA preocupação do homem: dormir.- Lisboa: P. Hoffman.- La Roche & Cie, S.A., s.d.- 36p.:il.;13x31cm.-C Curiosa publicação ilustrada em separado. Assuntos evocados: almofadas duras, almofadas moles; A cama na Antiguidade; A cama na Idade Média; O repouso do soldado; Aparecimento do leite conjugal. Invulgar. (307-R) 16,00 €
- 465.** URZUA, Hernan Godoy.- La Cultura Chilena: Ensayo de Sintesis y de Interpretacion Sociologica.- Chile: Editorial Universitaria, 1984.- 553p.: il.;24cm.-B Sobre a história e cultura chilena, muito ilustrado no texto, por vezes a cores. (77-R) 18,00 €
- 466.** VAN-DRIVAL, Abbé.- Monographie de l'Église des Dames Ursuline d'Arras.- Arras: Typographie d'Auguste Tierny, 1865.- 28p.: 3 est.; 30cm.-E Esta monografia vem il. c/três gravuras em separado. Enc. da época inteira de tela. Dedicatória de oferta ao Bispo de Coimbra. (136) 30,00 €
- 467.** VARÃO, António Fernandes.- Investidas Alemãs ao Sul de Angola (Subsídios para a História).- Lisboa: Lucas & Cª, 1934.- 203, (2)p.: il.; 19cm.-B Interessante trabalho de

- importância para o estudo das colónias portuguesas. Ilustrado no texto e em separado, impresso em papel couché.(199-R) 28,00 €
- 468.** VASCONCELLOS, Henrique.- Flirts.- Lisboa: Ferreira & Oliveira. Lda. Editores, 1905.- 240, (1)p.;19cm.-B 1ª edição. Rubrica de Eugénio de Castro a quem este exemplar pertenceu. Muito valorizado com dedicatória do autor para Eugénio de Castro. Estimado.(198-R) 30,00 €
- 469.** VASCONCELLOS, Joaquim de.- O Faust de Goethe e a tradução do Visconde de Castilho por...- Porto: Imprensa Portuguesa, 1872.- XII, 594, (2)p.; 21cm.-B Notável estudo de crítica literaria. Uma folha c/pequenos defeitos marginais.(88) 38,00 €
- 470.** VASCONCELOS, A.A. Teixeira de.- Les Contemporains Portugais Espagnols et Brésiliens par... Tome premier, le Portugal et la Maison de Bragançe.- Paris: Chez Tous les Libraires de France, 1859.- VI, (2), 660p.: 4 retr. 1 mapa desd.; 25cm.-E Este trabalho com interesse histórico e genealógico está ilustrado com 4 excelentes retratos de D. Pedro V, D. Luis, D. Fernando e D. Estefânia finamente abertos em aço, e um mapa desd. de Portugal raramente presente. Foi publicado um segundo volume muito mais raro que este. M/enc. de pele, conserva as capas.Estimado. (107-R) 60,00 €
- 471.** VASCONCELOS, Carolina Michaelis de.- Romances Velhos em Portugal: publicados na revista "Cultura Española" (Madrid, 1907-1909).- 2ª edição.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1934.- (12), 320p.;26cm.-E Ensaio sobre o romanceiro peninsular, com evidente importância histórica e etnográfica. Boa m/enc. de pele. Conserva as capas.(118-R) 68,00 €
- 472.** VASCONCELOS, Ernesto.- As Colonias Portuguezas: geographia physica, politica e economica.- 2ª edição correcta e augmentada.- Lisboa: Typographia da Companhia "A Editora", 1903.- (6), 472p.: 8 mapas desd.; 20cm.-E Com interesse para o estudo, mais pormenorizado das ex-colónias portuguesas. ilustrado com oito mapas e um gráfico desd. M/enc. de pele. (194-R) 36,00 €
- 473.** VASCONCELOS, José Carlos de.- Corpo de esperança.- Coimbra: vértice, 1964.- 70p.; 22cm.-B Colectânea de poemas anteriormente publicado em revistas literárias. Do apreciado "Cancioneiro" da Vértice. (274-R) 18,00 €
- 474.** VENTURA, José Miguel.- Portugal e a Italia ou enlace da Dynastia de Bragança com a Dynastia de Saboya.- Lisboa: Silva Junior, s.d.- 224p.;19cm.-E Este trabalho que elogia o casamento de d. Luis com D. Maria Pia de Sabóia contém curiosas informações sobre as duas famílias e das comemorações do enlace matrimonial, com todas as cerimónias protocolares e vida social. Enc. int. de percalina, c/capas.(308-R) 30,00 €
- 475.** VIANA, A.R. Gonçalves.- Vocabulário Ortográfico e remissivo da língua portuguesa contendo cêrca de 100.000 vocábulos, conforme a ortografia oficial.- Lisboa: Aillaud, Alves & Cia, 1912.- 84), 650, (1)p.;19cm.-E Enc. int. em tela. Invulgar e ainda utilidade. (241-R) 15,00 €
- 476.** VICTOR, Geraldo Bessa.-Quijango no Folclore Angolense.- Braga: Editora Pax, 1970.- 85, (2)p.; 21cm.-B (85) 10,00 €
- 477.** VIEIRA, Afonso Lopes.- Ar Livre.- Lisboa: Viuva Tavares Cardoso, 1906.- 216p.;19cm.-E 1ª edição, de um dos primeiros títulos deste autor. Valorizado c/ded. do autor. Enc. int. de percalina c/capas.(31-R) 38,00 €

- 478.** VIEIRA, Afonso Lopes.- Poesias sobre as scenas infantis de Schumann.- (Lisboa): (A Editora), 1915.- 38, (8)p.;16cm.-B Uma das obras deste autor c/menos tiragem. Capas c/leves picos de humidade. Rubrica na pag. de rosto. (240-R) 22,00 €
- 479.** VIEIRA, Padre António.- Arte de Furtar/ ilustrações de João Abel Manta.- Lisboa: Estúdios Cor, 1969.- 245p.: il.:26cm.- (Colecção Ronda).-E Edição numerada de excelente apuro gráfico enriquecida com várias ilustrações da autoria de Abel Manta. Boa enc. editorial c/ferros pp na lombada e pasta. Leves picos de humidade.(268-R) 25,00 €
- 480.** VITERBO, F.M. de Sousa.- A Armaria em Portugal (Série I e II) / memoria apresentada...-Lisboa: Na Typographia da Academia, 1907-1908.- 2 vols. em 1; 31cm.-E Excelente estudo sobre os fabricantes de armas brancas que exerceram a profissão em Portugal. A segunda série trata dos fabricantes de armas de arremesso e de fogo,básteiros, viroteiros, arcabuzeiros e espingardeiros. Boa m/enc. de chagrin, da época, c/capas. Estimado. (162) 100,00 €
- 481.** XENOFONTE.- A retirada dos Dez Mil / trad. e prefácio de Aquilino Ribeiro.- Lisboa: Livr. Bertrand, s.d. (1938 ?).- 351p.; 19cm.-B Muito apreciado. Ex. muito valorizado c/uma ded. de Aquilino.(73) 38,00 €
- 482.** ZACUTO, Abraão.- Almanach Perpetuum: reprodução em fac-símile do exemplar da Biblioteca Nacional com introdução de /Luís de Albuquerque.- Lisboa: Impr. Nacional- Casa da Moeda, 1986.- 411p.;25cm.- (Descoberta do Mundo).-B (192-R) 20,00 €
- 483.** ZORRO : Semanario Juvenil / Director Adolfo Simões Muller ; Editor M. Nunes de Carvalho .- Nº 1 Ano I (13de Outubro 1962) a Nº 192 Ano IV(11 de Junho 1966).- Lisboa: Anuário Comercial, 1962-1966.- 192 números: il.; 21cm.-B Colecção completa deste famoso semanario juvenil de banda desenhada que contou c/a colaboração artística de José Garcês, José Augusto Pires, Artur Correia, Pedro Marques, Fernando Bento, Ribeiro Artur, Manuel Ferreira entre outros e alguns estrangeiros de renome como Uderzo, Hergé, J. Graton, J. Martin e Morris.(118) 420,00 €
- 484.** ZWEIG, Stefan.- Fernão de Magalhães / Tradução de Maria de Castro Henrique Osswald.- Lisboa: Liv. Civilização - Editora, 1938.- 408, (8)p.:il.;20cm.-E Extensa obra sobre este navegador português. C/várias estampas impressas em separado em papel couché. M/enc. em tela. (131-R) 24,00 €