

1. ABELHO, Azinhal.- Eu fui Guadiana abaixo.- Elvas: Tipografia Elvense, 1949.- (6), 87p.; 21cm.- B
1ª edição. C/ interesse regional e etnográfico. (34-R) 16,00 €
2. ACTAS/ Congresso Internacional de História dos Descobrimentos. - Lisboa: Comissão Executiva das
Comemorações do V Centenário da Morte do infante D. Henrique, 1961. - 7 vols. :il.; 25cm. - B. Colec-
ção completa. Encerra estudos e comunicações de grande interesse histórico, assinadas pelas maiores autori-
dades mundiais. Invulgar. (1-R) 72,00 €
3. ÁGUAS Medicinais de Castelo de Vide : Fonte da Vila e Fonte da Mealhada .- (Castelo de Vide):
Tip. Castelvidense, 1944.- (12)p.: il.; 23cm.-B Ilustrado e c/2 folhetos soltos.(14) 12,00 €
4. AL-ANDALUS : Revista de las escuelas de estudios árabes de Madrid y Granada - ÍNDICES de los
veinte primeros volúmenes 1933-1955.- Madrid-Granada: C.S.I.C., 1962.- XII, 285p.; 23cm.-B De
evidente utilidade para estudos históricos.(111) 32,00 €
5. ALARCÃO, Jorge.- Lições de Pré-História.- Coimbra: S.n., s.d.- 301p.: il.;22cm.- B. Apontamen-
tos em Policopiado com capas próprias. Estampas desdobráveis. Raro. (63-R) 24,00 €
6. ÁLBUM de Menina e Moça: agenda de lembranças com um desenvolvido Cancioneiro de Amor. -
Lisboa: Guimarães & C^a. , 1929,- (6), 231p. 23cm.- E. Interessantíssimo album com uma
composição poética para cada dia do ano. Representados os seguintes poetas: Fausto Guesdes Teixeira,
Augusto Gil, Antero de Quental, Guerra Junqueiro, Afonso Lopes Vieira, Alfredo da Cunha, António Feijó,
Branca de Gonta Colaço, Alice Ogando, Teofilo Braga e Júlio Brandão entre outros. M/ enc. de pele. (5-R)
62,00 €
7. ALBUQUERQUE, Luis da Silva Mozinho de.- Georgicas Portuguezas por...Paris: Na Officina de
Bobée, 1820.- (8), 211p.; 16cm.-B Poesias apreciadas. Edição parisiense de cuidado aparato grafico,
muito invulgar. Lev. picos de acidez devido á qualidade do papel.(242) 22,00 €
8. ALBUQUERQUE, Luis Mendonça de.- Os almanaques portugueses de Madrid.- Coimbra: 1961.-
150p.: il.; 30cm.- B. Importante estudo histórico-técnico sobre um conjunto de manuscritos do século
XIV com interesse para a nossa cartografia antiga. Muito invulgar. (106-R) 30,00 €
9. ALCAMBAR, José.- O Estatismo e a Inquisição: (notas críticas ao livro A Inquisição Portuguesa, de
António José Saraiva).- (Lisboa): Contraponto, 1956.- 31pp.; 25cm.- B. Das sempre curiosas edi-
ções "contraponto".(111-R) 12,00 €
10. ALCOCHETE, Nuno Daupias d'-. Bourgeoise pombaline et noblesse liberale au Portugal: iconogra-
phie d'une famille franco-portugaise.- Paris: Fundação Calouste Gulbenkian - Centro Cultural Portugês,
1969.- 103p.: il.; 24cm.- (Memórias e documentos para a história luso-francesa; IV).- B. Estudo histórico-
genealógico, enriquecido com uma abundante iconografia de evidente interesse artístico, reproduzida em
separado, por vezes a cores. Invulgar e procurado. Vinheta meio raspada na guarda. (136-R) 15,00 €
11. ALEKHINE, A.- Ajedrez hipermoderno : Estudio de las escuelas ajedrecistas a traves de una selec-
cion de partidas de grande maestros de todas las epocas / bajo la direccion del Doctor...- Madrid: Editorial
Castilla, 1945.- 390, (2)p.; 23cm.-B Il. (244) 18,00 €
12. ALGARVE (O) : Revista Mensal / director Jeronymo Negrão Buisel.- 1º Anno Nº 1 (Outubro de
1902) a 1º Anno Nº 2 (Novembro de 1902).- Portimão: Typographia Arade, 1902.- 2 numeros: il.; 23cm.-B
Trata-se dos raríssimos dois primeiros números (de apenas 4) deste importante periódico algarvio dirigido e

editado por Jeronimo Negrão Buisel. De cuidado aspecto grafico vem il. no texto. Capas do 2º numero c/defeito num canto. Peça de colecção.(123) 56,00 €

13. ALGARVE.- 8 publicações c/os seguintes títulos: A comemoração dos centenários e os castelos algarvios / Abel Viana (Famalicão, 1939); Olhão : subsídio para o estudo das origens dos topónimos do concelho / A. Henrique Cabrita (Vila Real de Sto. Antonio, 1978); Vila Real de Santo António empório do Algarve (Famalicão, 1941); Breve guia turístico do Concelho de Tavira (Tavira);Minha Patria / Mateus Moreno (Lisboa, 1917); Novas descobertas arqueológicas no Concelho de Olhão / J. Fernandes Mascarenhas (Olhão, 1993); A Catedral romana de Ossónoba / Pe. José Cabrita (Faro, 1985); Cântigo Pagão do Sol e do Mar / Arnaldo Vilhena (Faro, 1959). Alguns c/deds dos autores.(200) 30,00 €

14. ALGARVE.- 8 publicações c/os seguintes títulos: O Brasão da Armas da Vila de Olhão da Restauração / Antero Nobre (1974); Os quatro pontos cardiais do regionalismo algarvio / Mateus Moreno (Lisboa, 1934); O Algarve na poesia de Emiliano da Costa / Clementino de Brito Pinto (Faro, 1957); Notes sur le climat de Praia da Rocha – 1916 / João Madaíl (Lisboa, 1917); Notes sur le climat de Praia da Rocha- 1917 / João Madaíl (Lisboa, 1918); Faro em 1758 / F. Falcão Machado (Faro, 1943); Faro no decorrer do século XIX / Justino de Bivar Weinholtz (Faro, 1947); As ruínas romanas do Milreu / Mário Lyster Franco (Lisboa, 1943). Alguns c/deds. dos autores. (203) 32,00 €

15. ALGARVE.- 8 publicações c/os titulos seguintes: O carnaval de Moncarapacho / J. Fernandes Mascarenhas (Olhão,1986); Sacrificio de Enfermeira : Teatro / Manuel Caetano de Sousa (Faro, 1922); A feira de Olhão Feira de S. Miguel (Subsídios para a sua historia / José Antonio de Jesus Martins (Faro, 1984); Catálogo dos Imóveis classificados 8- Distrito de Faro/ Associação Portuguesa das Casas Antigas (1984); Grutas do Cerro da Cabeça : A "Gruta da Senhora" para possível aproveitamento turístico (1985);Esboço da personalidade de D. Maria Lizarda Palermo : benemérita da Misericórdia de Moncarapacho / J. Fernandes Mascarenhas (Olhão, 1988); Ginásio Clube de Faro : produções premiadas nos II Jogos Florais da Primavera (Faro, 1946); O Algarve na Toponímia de Lisboa desde o Século XV / Alberto Iria (Lisboa, 1948). Alguns c/deds. dos autores.(201) 32,00 €

16. ALGARVE.- 8 publicações c/os titulos seguintes: Poema sobre " A tomada de Faro aos Mouros" / Carlos Martins (Faro, 1983); Compromisso da Irmandade da Santa Casa da misericórdia de Moncarapacho (1982); Olhão uma aldeia de pescadores em 1790 / José Antonio de Jesus Martins (1994); Cinema Santo Antonio-Faro : Versos da Revista Local "E o resto são cantigas" (Faro, 1955); Moncarapacho / Comemorações do 5º Centenario da freguesia (1971); Cemitério da Idade do Bronze nos arredores de Faro / Mário Lyster Franco e Abel Viana (Porto, 1948); Festa da primavera - Sarau literario artístico / recital de poetas algarvios (Lisboa, 1938); O Algarve costa mundial do sol / José Antonio Madeira (Lisboa, 1969). Alguns c/deds. dos autores.(202) 32,00 €

17. ALMADA, Victorino d'.- Francisco de Paula Santa Clara : esboço biographico 1808-1887.- Elvas: Typ. Elvense de Samuel F. Baptista, 1888.- 33p.: 1 retr.; 21cm.-B C/interesse historico e regional. (15) 16,00 €

18. AL-MADAN : Arqueologia, património e história local / Centro de Arqueologia de Almada.- Nº 1 (Maio/novembro 1983) a Nº 2 (Novembro 83-maio 84).- Almada: Centro de Arqueologia de Almada, 1983-1984.- 2 numeros: il.; 30cm.-B Publicaram-se poucos mais numeros desta revista temática e ilustrada no texto.(228) 22,00 €

19. ALMANACH dos Artistas-1877 / Publicação do Jornal dos Artistas.- Portimão: Typographia da Liberdade, 1876.-128p.:il.; 18cm.-B Trata-se do único número publicado deste curiosissimo almanaque algarvio redigido e publicado pelo famoso periódico portimonense Jornal dos Artistas. Vem il. c/figuras no texto. Deve ser muito raro pois não encontramos referências bibliográficas nem na B.N. Peça de colecção. (122) 58,00 €

20. ALMANACH Tavirense para 1884 : (segundo anno da sua publicação) / editado por José Maria dos Santos.- Tavira: Typographia Burocratica, 1883.- 119p.; 16cm.-C Não encontramos referências bibliográficas. Deve ser muito raro. Desconhecemos se foram publicados outros volumes. Cartonagem editorial cansada. Peça de colecção. (139) 42,00 €
21. ALMEIDA, Amadeu Ferreira d'.- Escandinaviana : impressões, citações e provérbios.- Faro: s.n., 1966.- 61, (2)p.:il.; 17cm.-B + Stevensoniana : biografia e selecções da obra de Robert Louis Stevenson.- Lisboa: s.n., 1945.- 71p.; 17cm.-B + Campoamoriana : pensamentos poéticos de Campoamor / escogidos y clasificados por A. Ferreira d'Almeida.- Madrid: Biblioteca Hispania, 1917.- 198p.; 16cm.-B Obras muito curiosas deste autor algarvio. O ultimo titulo é raro.(145) 22,00 €
22. ALMEIDA, Antonio José d'.- Uma pendencia célebre.- 3º milheiro.- Lisboa: Livraria Ventura Abrantes, 1914.- 31p.; 23cm.-B Trata-se do historial da famosa pendência entre António José d'Almeida e Afonso Costa por causa de um artigo de Alfredo Pimenta. O duelo não chegou a realizar-se.(264) 20,00 €
23. ALMEIDA, Castro e.- Ex-Libris Heráldicos Portugueses.- Figueira da Foz: Tip. Lousanense, 1971.- 159p.: il.; 23cm.- B. Ilustrado no texto. Procurado, trata-se de uma reedição.(223-R) 10,00 €
24. ALMEIDA, Fialho d'.- Contos.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1881.- 380, (3)p.; 19cm.- E. 1ª edição de uma das mais apreciadas obras de contos portugueses. Meia-encadernação de pele da época c/ defeito na charneira. Rara. (146-R) 66,00 €
25. ALMEIDA, Fialho d'.- Fialho Negro.- Lisboa: & Etc., 1981.- 33, (2)p.; 21cm.-(Contramargem / 11).- B Antologia de textos de "mau gosto" de Fialho.(175) 15,00 €
26. ALMERAS, Henri D'.- La Vie Parisienne sous la Règne de Louis-Philippe.- Paris: Albin Michel, s.d.- (4), 506, (2)p.:il.; 22cm.- E. Ilustrado no texto e em separado com estampas impressas em papel couché. Meia-encadernação de pele com ferros a ouro na lombada. Com capas de brochura. Estimado. (134-R) 22,00 €
27. ALORNA, Marquês de.- Reflecções sobre o Sistema Economico do Exercito - 1799 / com uma introdução por Fernando Maya.- Lisboa: Livraria Féris, 1903.- XXXI, 152, (2)p.; 23cm.-B Trata-se da única edição deste notável estudo militar destinado a reorganizar o nosso exército temendo-se a possibilidade de uma invasão de Portugal, como de facto viria a acontecer depois. Muito invulgar.(220) 38,00 €
28. ALVARES, J.F.- Relatorio dos doentes d'olhos tratados no Hospital de Faro (Portugal) de 1 de Setembro a 16 de Dezembro (Volume I).- Faro: Tip. União, 1926.-66, (6)p.;21cm.-B + Clínica Ophtalmologica do Hospital de Faro (Portugal) (Volume II).- Faro: Tip. União, 1927.-94, (2)p.; 21cm.-B + A Contradança dos Brincos : uma queixa ao Exmo. Sr. Ministro da Justiça (Fasc. I).- Faro: Tip. União, 1929.- 17p.; 22cm.-B C/interesse regional. Raros. Rubricas.(192) 28,00 €
29. ÁMANHÃ : Revista Popular de Orientação Racional /proprietários e directores, Gracio Ramos & Pinto Quartim.- 1ª Série Nº 1 (Lisboa, 1 de Junho 1909) a 1ª série Nº 6 (Lisboa, 15 de Agosto, 1909).- Lisboa: Tip. Publicidade, 1909.- 6 numeros; 23cm.-B Trata-se de uma colecção completa desta revista anarquista dirigida por Grácio Ramos e Pinto Quartim, que foi um importante acervo das ideias progressistas do inicio do século XX, focando temas polémicos como o Amor Livre, o Divórcio e o ateísmo. De assinalar que o 1º vol. inclui um escerpto inédito dos "Sermões da Montanha" de Tomás da Fonseca. Primeiras e ultimas folhas c/leve humidade e coloração das capas e pontos de arame enferrujados. Conjunto muito raro.Peça de colecção. (266) 66,00 €

30. ANDRADE, João Pedro.- A Hora Secreta.- Sá da Bandeira: Publicações Imbondeiro, s.d.- 88, (6)p.; 17cm.-B 1ª edição. (176) 15,00 €
31. APONTAMENTOS da vida d'um homem obscuro escritos por ele mesmo.- Lisboa: Typ. de João Carlos d'Ascensão Almeida, 1880.- 348p.: 21cm.- E. Segundo Inocência, este volume terá sido escrito por Francisco José de Almeida. Nada mais conseguimos apurar acerca deste trabalho. (201-R) 15,00 €
32. ARAGÃO, António.- Pátria. Couves. Deus. Etc.-Lisboa: & Etc., 1982.- 36p.: 1 est.; 17cm.-B 1ª edição. Tiragem limitada. Muito invulgar.(169) 24,00 €
33. ARANTES, Hemeterio.- Ramalho Ortigão.- Lisboa: Livraria Ferreira, 1915.- 36p.; 24cm.- B. (130-R) 8,00 €
34. ARTS primitifs dans les ateliers d'artistes / Musée de l'Homme-Paris -1967.- (Paris): Société des Amis du Musée del'Homme, 1967.- 169p.:il.; 26cm.-B Catálogo muito ilustrado desta curiosa e interessante exposição que reuniu peças de arte indígena africana, que pertenceram a famosos nomes da arte ocidental. Para além das respectivas fotografias apresenta ainda biografias dos artistas que as possuíam. Estimado.(156) 72,00 €
35. ASIHENE, E.V.-Introduction to traditional art of Western Africa.- London: Constable, 1972.- 87p.: il.; 22cm.-E (134) 10,00 €
36. ASSUMPCÃO, Fr. Bernado d'.- Mosteiro de Celas - Index da Fazenda: manuscrito de Fr. Bernardo D' Assumpção publicado pelo Dr. J. M. Teixeira de Carvalho.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1921.- (4), VII, (1), 223p.; 23cm.- (Subsídios para a História da Arte Portuguesa III).- B. Reprodução de um importante manuscrito existente no arquivo da Repartição de Finanças do Distrito de Coimbra para onde passou após a extinção do Mosteiro de Celas. Com interesse histórico.(244-R) 24,00 €
37. ASYLO do Espirito Santo de Castello de Vide , orphelinato femenino : noticia historica.- Portalegre: typ. Minerva Central, 1898.- 39p.; 22cm.-B Inscrição na capa.(12) 18,00 €
38. AURORA, Conde d'.- Caminho português para Santiago de Compostela.- Braga: Livraria Cruz, 1965.- (4), 261p.: il.; 22cm.- E. Este trabalho foi galardoado com o prémio Especial do Concurso da Virgem Peregrina de Pontevedra no ano 1964. Enc. int. de pele, c/ capas. Muito apreciado.(87-R) 45,00 €
39. AURORA, Conde d'.- Mal notadas Letras : crónicas.- Porto: Livraria Simões Lopes, (1949 ?).- 222p.; 20cm.-E Antologia de crónicas anteriormente publicadas no Diário de Notícias. Enc. int. de pele. s/capas. Muito invulgar.(61) 35,00 €
40. AUTO da muito dolorosa Paixão de Nosso Senhor Jesu Christo, conforme a escrevem os quatro evangelistas / obra novamente feita pelo muito Reverendo Padre Francisco Vaz de Guimarães.- Lisboa: Na Officina de Antonio Nunes dos Santos, 1820.- 32, (2)p.; 22cm.-C Embora já tardio este " Teatro de Cordel" é interessante pois além de composto por autor português, vem composto a duas colunas que estão adornadas ocasionalmente c/pequenas xilografuras que ilustram a paixão de Cristo. Cartonagem em papel marmoreado. Estimado.(213) 32,00 €
41. BABELON, Jean ; JACQUIOT, Joséphe.- Histoire de Paris d'après les médailles de la Renaissance au XXe Siécle.-Paris: Imprimerie Nationale de France, 1951.- 108p.: XXV est.; 29cm.-B Edição luxuosa c/restrita tiragem numerada. Excelente iconografia c/texto descritivo. Val. c/ded. do autor para Pedro Batalha Reis. (231) 56,00 €

42. BAGANHA, D.R. Annes.- O Medico dos Animaes : tratado pratico e popular que ensina a conhecer e tratar as principaes molestias que atacam toda a qualidade de gado em portugal.- Porto: Em casa de A.R. da Cruz Coutinho, 1876.- 160p.; 15cm.-E C/receitas da época.Enc. int. de percalina.(271) 28,00 €
43. BARROS, Alexandre Ferreira de.- "Medalhas da Real Efígie" de D. Miguel.- Porto: Soc. Port. de Numismática, 1965.- 7p.: il.; 25cm.- (Publ. da Soc. Port. de Numismática; 135).-B + Medalhas da Real efígie de D. Miguel ou Reais Efígies.- Porto: Soc. Port. de Numismática, 1965.- 6p.: il.; 25cm.- (Publ. da Soc. Port. de Numismática; 127).-B Preciosa iconografia para colecionadores.(92) 18,00 €
44. BARROS, Alexandre Ferreira.- Numismática: manual do colecionador.- Porto: Livr. Fernando Machado, 1961.- 225p.: il.; 22cm.- B. Profusamente ilustrado. Muito útil. (139-R) 20,00 €
45. BARROS, João de.- Chronica do Emperador Clarimundo, donde os Reis de Portugal descendem, tirada da linguagem ungra em nossa portugueza..-Quinta impressão, fielmente impressasem mudança da sua antiga linguagem ... e agora novamente acrescentada com a vida deste Escritor.- Lisboa: Na Officina de João Antonio da Silva, 1791.- 2 vols.; 15cm.-E Apreciada edição setecentista em pequeno formato deste clássico. Encs. da época inteiras de pele.(241) 88,00 €
46. BESSA- LUIS, Agustina.- Fanny Owen.- Lisboa: Guimarães & C.ª, 1979.- (6), 227, (3)p.; 21cm.- B. 1ª edição. (172-R) 24,00 €
47. BELÉM, A.M. da Cunha ; ENNES, Guilherme J.- La Prophylaxie Internationale du Choléra en Portugal : Mémoire présenté au Congrès d'Hygiène de Vienne...- Lisbonne: Imprimerie Nationale, 1888.- 145p.; 22cm.-E M/enc. de pele. C/diversos carimbos.(75) 15,00 €
48. BESSA-LUIS, Agustina.- Os Meninos de Ouro.- Lisboa: Guimarães & C.ª, 1983.- (6), 315, (1)p.; 21cm.- B. 1º Edição. (25-R) 30,00 €
49. BESSA, Alberto.- 100 anos de Vida: a expansão da impresa brasileira no primeiro século da sua existencia: subsidios para um trabalho de maior folego... - Lisboa: Livraria Central, 1929.- XII. 313, (1)p.; 19cm.- B. C/ interesse para a bibliografia periódica brasileira. (143-R) 13,00 €
50. BESSA-LUIS, Agustina.- A Muralha: Romance.- Lisboa: Guimarães Editores, 1957.- 429p.; 19cm.- B. 1ª edição. Rubrica no anterrosto. (175-R) 28,00 €
51. BESSA-LUIS, Agustina.- As Fúrias: romance.- Lisboa: Guimarães & C.ª, 1977.- (4), 175p.; 21cm.- B. 1ª edição. (29-R) 44,00 €
52. BESSA-LUIS, Agustina.- Crónica do Cruzado Osberno: romance.- Lisboa: Guimarães & C.ª, 1976.- (6), 218, (2)p.; 21cm.- B. 1ª edição. (30-R) 38,00 €
53. BESSA-LUIS, Agustina.- Florbela Espanca.- Lisboa: Guimarães editores, 1984.- 231p.:il.;21cm.-B 1ª edição. C/evidente interesse biografico.(144) 26,00 €
54. BESSA-LUIS, Agustina.-Conversações com Dmitri e outras fantasias.- Lisboa: Na Regra do Jogo, 1979.- 110, (2)p.: 1 retr.; 21cm.-B 1ª edição adornada c/um retrato a cores da autora.(143) 15,00 €
55. BLACKMORE, Howard L.- Guns and Rifles of the world.- London: B. T. Batsford, 1965.- 134.: il.; 30cm.- E. Encadernação do editor, inteira de tela. O autor, reconhecido internacionalmente como uma

- autoridade nesta matéria, apresenta-nos neste livro de excelente aparato gráfico, uma útil monografia sobre armas de fogo, profusamente ilustrada no texto e em separado. Edição original. (158-R) 38,00 €
56. BOLETIM da Casa do Algarve (Agremiação regional fundada em 8 de Março de 1930).- Ano I Nº 1 (Agosto de 1930) a Ano I Nºs 2-3 (Março de 1931).- Lisboa: Casa do Algarve, 1930-1931.- 2 vols.:il.; 21cm.- B Não encontramos referências a outros numeros publicados. Muito il. e informativos. Ao 1º numero falta a capa superior. Raros. (221) 32,00 €
57. BOTELHO, J. Raposo.- Nossa Senhora do Cabo (Resumo histórico) em apêndice nomes dos santos padroeiros das diferentes profissões.- Lisboa: Casa Avemaria, 1928.- 23p.; 19cm.-B (41) 15,00 €
58. BRADO aos portugueses: opusculo patriotico contra as ideias da União de Portugal com a Hespanha.- Lisboa: Thomaz Quintino Antunes, 1861.- (4), XXXVI, 96p.; 23cm.- B. Obra declaradamente contra o "Iberismo", teoria lançada e aceite por muitos intelectuais da época. Capas de brochura um pouco empoeiradas nas margens. Capas cansadas, lombada reforçada. (209-R) 15,00 €
59. BRAZÃO, Arnaldo.- Numismólogos Contemporâneos e a sua actividade cultural / pref. Dr. Luis Pinto Garcia.- Lisboa: s. n., 1963.- 332p.: il.; 26cm.- B. Exemplar nº 420 rubricado pelo autor desta importante publicação de índole bio-bibliográfica, ilustrada com estampas em separado, e da maior utilidade como fonte de referências bibliográficas. (228-R) 40,00 €
60. BRAZÃO, Eduardo.- Memorial de D. Quixote.- Coimbra: Coimbra Editora, 1976.- (12), 402, (3)p.: il.; 21cm.- B. Trata-se das memórias deste importante historiador, que tendo sido Embaixador, revelam importantes passos da nossa história contemporânea. (220-R) 14,00 €
61. BREYNER, Thomaz de Mello.- Memorias do Professor Thomaz de Mello Breyner 4º Conde de Mafra - 1869-1880.- Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1930.- (16), XXIII, 400p.: il.; 25cm.- E. Primeiro volume de um dos mais procurados livros de memórias, indispensável para o conhecimento dos finais do século XIX. Ilustrado com diversas estampas em separado. Enc. int. de perc. sem capas. (82-R) 66,00 €
62. BRITO, Raquel Soeiro de.- Palheiros de Mira: Formação e declínio de um aglomerado de pescadores.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1960.- 109p. il, XXX estampas, 2 mapas desd. anexos.- 20cm; (Colecção de Estudos de Geografia Humana e Regional.- B. Estudo muito ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché, com dois mapas desdobráveis. (21-R) 18,00 €
63. BURKE, Bernard.- A Genealogical and Heraldic Dictionary of the Peerage and Baronetage together with Memoirs of the Privy Councillors and Knights.- Fifty-ninth edition.- London: Harrison and sons., 1897.- CXXX, 1820, 28p.; 26cm.-E Esta obra monumental, apresenta as linhagens de todas as famílias da nobreza inglesa, c/historial genealógico e respectiva heraldica que vem figurada no texto. Grosso volume revestido pela enc. edit. em tela c/ferros proprios. Muito invulgar sobretudo estimado como este.(243) 160,00 €
64. CABRAL, Antero.- Legislação sobre géneros alimentícios II Vol. : Vinhos, aguardentes, álcoois, vinhas com anotações, acordãos, métodos de apreciação de análises...-Lisboa: Livraria Betrand, s.d.- 1140, (2)p.; 23cm.-B (260) 24,00 €
65. CAEIRO, Baltazar Mexia de Matos.- Quadros Alentejanos.- S.l.: ed. do autor, 1981.- 104, (4)p.:il.; 23cm.-B Curioso.(58) 10,00 €
66. CAEIRO, Franscisco da Gama.- Frei Manuel do Cenáculo: aspectos da sua actuação filosófica.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1959.- XVI, 352p.: 1 retr.; 25cm.- B. Este trabalho de índole biografica é de relevante importancia para o estudo da Filosofia Portuguesa. (81-R) 26,00 €

67. CAETANO, José A. Palma.- Vidigueira e seu Concelho: ensaio Monográfico.- Vidigueira: Câmara Municipal da Vidigueira, 1986. 446p.: il.; 22cm.- E. Bem documentada monografia, muito ilustrada em separado com estampas a cores impressas em papel couché. Encadernação editorial. (17-R) 24,00 €
68. CAMÕES, Luis de.- Obras completas de Luis de Camões, correctas e emendadas pelo cuidado e diligencia de J.V.Barreto Feio e J.V. Monteiro.- Hamburgo: Na Officina Typographica de Langhoff, 1834.- 3 vols.: 1 retr.; 22cm.-E Edição muito apreciada, impressa no estrangeiro. Adornada c/um retrato do vate. M/enc. de pele, da época, (uma c/pequenos furos de traça na charneira, mas ainda sólida). Como habitualmente c/leve acidez devido á qualidade do papel.262) 100,00 €
69. CANCIONEIRO da Biblioteca Nacional (Colocci-Brancuti Cod. 10991).- 1º Reprodução facsimilada.- Lisboa: Biblioteca Nacional - Imprensa Nacional, 1982.- 759p.: il.; 35cm.- B. Primeiro Volume desta esmerada reedição. C/ caixa própria. (265-R) 35,00 €
70. CANCIONEIRO do Povo Nº 1 / colecção do Heraldo .- Faro : Tip. do Heraldo,1914.-(18)p.; 17cm.-B Não encontramos referências bibliográficas a este opúsculo c/poesias populares, publicado em Faro. Deve ser raro e tem evidente interesse regional.(30) 15,00 €
71. CANCIONEIRO popular Transmontano e Alto-Duriense / comentário, recolha e notas de Guilherme Felgueiras.- Lisboa: Edição da Revista "Ocidente", 1960.- (4), 537, (2)P.; 25cm.- B. Esta importante recolha de cantares populares de evidente interesse etnográfico, está dividida por temas. Invulgar. Exemplar estimado, por abrir. (242-R) 48,00 €
72. CANTOS, Paulo J. de.- A Aviação (ao alcance de todos): História e Teoria, motores, tipos de aviões-As oito lições clássicas de aprendizagem. Regulamento da Escola de Aeronautica Militar.- 2ª edição aumentada.- Lisboa: Livrarias Aillaud e Bertrand, 1919.- (4), 212.: il.; 19cm.- B. Com interesse para a história da aviação. Ilustrado no texto. (152-R) 15,00 €
73. CAPELLA (a) de S. João Batista erecta na Igreja de S. Roque fundação da Companhia de Jesus e hoje pertencente á Santa Casa da Misericórdia / noticia historica e descritiva por Sousa Viterbo e R. Vicente d'Almeida.- Lisboa:Typ. da Loteria da Santa Casa Misericordia, 1902.- 198, (2)pp.: il.; 22cm.- B. Estudo de grande interesse histórico e artístico, fonte de preciosas informações sobre os artífices que trabalharam os riquíssimos objectos existentes no espólio da Igreja de S. Roque. Contém ainda referências aos objectos já desaparecido e transcreve bastantes documentos com interesse. Está ilustrado com diversas estampas em separado. Invulgar. (248-R) 22,00 €
74. CARDOZO, Mário.- Catalogo do Museu de Arqueologia da Sociedade Martins Sarmiento I-Parte Secção lapidar e de escultura.- Guimarães: Edição da Sociedade Martins Sarmiento, 1935.- XVII, 236p: X est.; 22cm.-B Il. em separado.(154) 28,00 €
75. CARGALEIRO - Manuel Cargaleiro : pintura ; desenho; azulejo / Galeria Municipal de Arte, Almada ; Museu Municipal Amadeo de Sousa Cardoso, Amarante- 1990.- S.l.: Câmaras Municipais de Almada e Amarante, 1990.- 76p.: muito il.; 30cm.-B Il. a cores.(273) 15,00 €
76. CARGALEIRO.- 5 catálogos de exposições; Catálogo : Exposição de gravura na Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa (1983); Manuel Cargaleiro-Gouaches / F.C.G.-Centre Culturel Portugais (Paris, 1972); Cargaleiro-gouaches / Galeria São Mamede (Lisboa, 1977); Cargaleiro / F.C.G. -Centre Culturel Portugais (Paris, 1980); Manuel Cargaleiro: peintures récentes / F.C.G. - Centre Culturel Portugais (Paris, 1970). Ils. a cores.(274) 20,00 €

77. CARGALEIRO.- Peintures récentes - Exposition / Galerie Marumo.- Paris: Galerie Marumo, 1987.- 30p.:il.; 21cm.-B + La Galerie Marumo et la Galerie Reymondin présentent à Genève - Cargaleiro /Exposition d'été.- (Genève: Galerie Reymondin, 1989).- (44)p.:il.; 24cm.-B Il. a cores.(272) 18,00 €
78. CARLOS, Adelino da Palma.- Brumas Doiradas.- Lisboa: Ed. do autor, 1923.- 61p.; 21cm.-B Primeiro livro de poesias publicado por este escritor algarvio. Edição de autor rara.(170) 36,00 €
79. CARLOS, Adelino da Palma.- Natal : Versos de Adelino da Palma Carlos.- Lisboa: Tipografia Algarve, 1923.- 101p.; 17cm.-E Segundo livro de poesias deste autor algarvio. Muito invulgar. Enc. da época int. de percalina c/capas.(173) 26,00 €
80. CARNEIRO, António de Mariz.- Descrição da Fortaleza de Sofala e das mais da Índia / reprodução do cód. Iluminado 149 da Biblioteca Nacional; nota introdutória e legendas de Pedro Dias.- Lisboa: Fundação Oriente, 1990.- 38, (16)p.: 52 est.; 24x35cm.- E. Excelente edição, com as estampas a cores impressas em papel "printomat". Enc. edit. com sobrecapa. (186-R) 30,00 €
81. CARNEIRO, Francisco.- Relação de todas as rendas da Coroa deste Reyno de Portugal que nelle se arrecadão, de que proçedem, modo, & lugares em que se pagão/com um prefácio de Francisco Mendes da Cruz. -Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1949.- (2), 68, (1)p. ;25cm. -B. Esta relação de rendas refere-se ao ano de 1593. É de incontestável interesse histórico. (4-R) 20,00 €
82. CARTA aberta aos interessados na reconstrucção do Theatro " Mousinho da Silveira" de Castello de Vide.-Portalegre: Typ. Minerva Central, 1902.- 30, (2)p.; 22cm.-B C/interesse para a historia local.(11) 15,00 €
83. CARTA Constitucional da Monarchia Portugueza decretada, e dada pelo Rei de Portugal e Algarves D. Pedro, Imperador do Brasil, aos 29 de Abril de 1826.- Lisboa: Na Impressão Regia, 1826.- 36p.; 22cm.-C
84. Cartonagem em papel marmoreado c/rótulo em pele na pasta superior. Rubrica a tinta no rosto.(54) 66,00 €
85. CARVALHO, Alfredo.- Dois poetas do Algarve, Cândido Guerreiro e Bernardo de Passos : Conferencia... seguida de poemas escolhidos e alguns inéditos.- Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1937.- 110, (2)p.; 25cm.-B Lev. picos de humidade nas capas.(73) 15,00 €
86. CARVALHO, Laerte Ramos de.- As Reformas Pombalinas da Instrucção Pública.- São Paulo: Universidade de São Paulo, 1952.- 202,(2)p.; 23cm.-(História e Filosofia da Educação Nº 1).- B Estudo apresentado a concurso para Professor da Universidade. Trabalho de traça num canto sem afectar a mancha.(70) 26,00 €
87. CASCUDO, Luís da Câmara.- História da Imperatriz Porcina: crónica de uma novela do século XVI popular em Portugal e no Brasil.- Lisboa: "Revista Ocidente", 1952.- (3), 88, (3)p.; 25cm.- B. De importância p/o estudo sobre literatura popular Portuguesa. Estimado. (67-R) 15,00 €
88. CASTELO BRANCO, Camilo.- A Senhora Rattazzi.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Char-dron, 1880.- 30p.; 22cm.-E 1ª edição deste opúsculo escrito a propósito do livro da Princesa Rattazzi " Portugal de Relance", que viria a iniciar uma famosa polémica literaria. Este trabalho de Camilo é considerado por Henrique Marques como um modelo no género. Foi tão bem aceite pelo público que no mesmo ano se fez outra edição. M/enc. de pele c/ferros a ouro na lombada. Conserva as capas. Estimado.(186) 56,00 €
89. CASTRO, Armando de.- Introdução ao estudo da Economia Portuguesa (Fins do sec. XVIII a principios do séc.XX).- Lisboa: "Biblioteca Cosmos", 1946.- 269, (2)p.; 20cm.-(Biblioteca Cosmos).-E Um

- dos mais apreciados títulos desta famosa colecção de livros dirigida por Bento de Jesus Caraça. M/enc. de pele, c/capas.(165) 20,00 €
90. CASTRO, Armando de.- Portugal na Europa do seu tempo: História sócio-económica mediaval comparada.- (Lisboa): Seara Nova, 1970. 413, (2)p.; 19cm.- (Col. Argumentos, 4).- E. Boa M/ enc. Pele, c/ capas. (35-R) 28,00 €
91. CASTRO, Armando.- A Revolução Industrial em Portugal no Século XIX.-Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1971.- 300, (4)p.; 22cm.-E M/enc. de pele, c/capas.(177) 20,00 €
92. CASTRO, Eugénio de.- O melhor retrato de João de Deus.- Lisboa: Edição da Associação das Escolas Moveis, 1906.- 14p.: 1 retr.; 24cm.- B. Trabalho ilustrado c/ um excelente retrato de João de Deus. (53-R) 22,00 €
93. CASTRO, J.C. Vieira de.- Camilo Castello Branco : (Noticia da sua vida e obras).- 2ª edição correcta e aumentada, precedida das melhores críticas publicadas àcerca deste livro.- Porto: Typ. de António José da Silva Teixeira, 1862.- 286p.; 22cm.-E Enc. int. de percalina. C/a capa superior (espelhada e c/acidez).(47) 32,00 €
94. CATÁLOGO da Exposição de Arte Popular Portuguesa no Secretariado da Propaganda Nacional.- Lisboa: Edições SPN, 1936.- 70, (10)p.: il.; 24cm.- B. II. em separado. C/ evidente interesse etnografico. (196-R) 10,00 €
95. CATALOGO da Exposição de Cartografia Nacional (1903-1904) / sob a direcção de Ernesto de Vasconcellos.- Lisboa: A Liberal-Oficina typographica, 1904.- XXXIII, (4), 279p.; 24cm.- B. Catálogo da primeira exposição de Cartografia realizada em Portugal sob auspícios da Sociedade de Geografia de Lisboa. Descrevem-se mais de 1100 espécimes algumas de grande interesse e raridade. C/ utilidade técnica. (86-R) 26,00 €
96. CATÁLOGO da Exposição retrospectiva de Medicina / organizada por Pedro Vitorino e Alberto Saavedra.- Porto: Emp. Indust. Gráfica do Porto, 1925.- 107, (4)p.: il.; 25cm.- (I Centenário da Régia Escola de Cirurgia do Porto).- B. C/ estampas em separado. (110-R) 15,00 €
97. CATÁLOGO das Obras de Camillo Castello Branco (Visconde de Correia Botelho) / coordenado por José Pedro de Lima Calheiros.- Porto:Imprensa Civilisação, 1889.- 15p.; 24cm.-C + ADDITAMENTO e continuação das obras de Camillo Castello Branco (Visconde de Correia Botelho) / coordenado por José Pedro de Lima Calheiros.- Porto: Imprensa Civilisação, 1890.- 21, (2)p.; 24cm.-C Muito invulgar as duas partes juntas. Listagem das obras deste autor na Biblioteca Publica Municipal do Porto.Cartonagem em papel marmoreado. Conservam as capas. Anotações a lápis.(188) 26,00 €
98. CATALOGO descriptivo das Moedas e Medalhas Portuguezas que formam parte da colecção do Visconde de Sanches de Baena.- Lisboa: Typographia de Castro Irmão, 1869.- 62, (2)p.; 22cm.-C Era importante a col. de moedas do Visconde de Sanches de Baena e este catálogo de apenas uma parte é hoje raro e apreciado. Cartonagem em papel marmoreado.(199) 32,00 €
99. CATALOGO Geral de Modelos, Punções, Matrizes, Cunhos, Galvanos e Clichés que serviram ao fabrico de: Moedas, Medalhas, Titulos, Valores selados, Fórmulas de franquia e outros trabalhos...- Lisboa: Tip. da Casa da Moeda, 1953.- 443, (6)p.; 21cm.-B. Capas com leves picos de humidade. (11-R) 38,00 €

100. CÉSAR, Oldemiro.- Artistas portugueses Raúl Xavier - Escultor.- Lisboa: S.n., 1943.- 51p.: il.; 23cm.-E M/enc. de pele, c/capas. Il. em separado. Valorizado c/ded. do autor. (67) 18,00 €
101. CÉSAR, Oldemiro.- Terras de maravilha - os Açores e a Madeira: notas de duas viagens de estudo.- 2ª edição consideravelmente aumentada.- Lisboa: José Francisco de Oliveira, 1944.- (8), 213, (1)p.; 20cm.- B. C/ interesse turístico e regional. (213-R) 12,00 €
102. CHAVES, Luis.- Do barro se faz a louça; na louça se come o trigo...- Lisboa: Edição, da Federação Nacional do Produtores de Trigo, 1953.- 87, (4)p.; 20cm.- B. Trabalho com interesse etnográfico. Exemplar de uma tiragem reduzida impressa em papel de qualidade. (27-R) 26,00 €
103. CHRONICA Constitucional da Cidade do Porto.- Nº 1 (7 de Janeiro 1834) a Nº 132 (30 de Junho 1834).- Porto: Imprensa de Gandra e Filhos, 1834.- 132 números; 38cm.- E. Trata-se dos primeiros 132 números (com alguns extraordinários) deste importante periódico liberal portuense. Têm paginação seguida e estão encadernados em tela, (modesta e danificada). Folha 427-428 cortada pela metade. De resto miolo estimado. (192-R) 62,00 €
104. CIDADE, Hernâni.- O conceito de Poesia como Expressão da Cultura: sua evolução através das literaturas Portuguesas e Brasileira.- Coimbra: Arménio Amado, 1945.- 312p.; 19cm.- (Col. Studium).- B. Valorizado c/ dedo do autor. (219-R) 14,00 €
105. COELHO, A. do Prado.- O Romance Popular Português na Obra de Teófilo Braga.- Lisboa: Livraria Central Editora, 1946.- X, 238 (2)p.: 1 retr.; 20cm. B. C/ interesse literário e etnográfico. Leves picos de humidade na capas de brochura. (215-R) 15,00 €
106. COELHO, Maria da Conceição Pires.- A Igreja da Conceição e o Claustro de D. João III do Convento de Cristo, de Tomar : Influências do Renascimento Italiano na Arquitectura Portuguesa do Século XVI.- Santarém: Edição da Assembleia Distrital de Santarém, 1987.- 598p.: il.; 24cm.-E Desenvolvido estudo histórico/artístico, il. no texto.Excelente enc. editorial inteira de pele c/ferros próprios.(31) 52,00 €
107. COELHO, P.M. Laranjo.- O Bispo Missionário Fr. Rafael de Castelo de Vide : alguns subsídios inéditos para a história da sua notável acção espiritual e temporal em Angola, Congo, Ilhas de S. Tomé e Príncipe.- Lisboa: Academia das Ciencias, 1959.- 56p.; 25cm.-B C/ded. do autor.(91) 12,00 €
108. COELHO, Trindade.- Auto-Biografia e Cartas / com um pref. de D. Carolina Michaellis de Vasconcelos.- Lisboa: "A Editora", 1910.- XXV, 213, (2)p.: il.; 25cm.- E. Boa m/ enc. de pele. (183-R) 36,00 €
109. COLOMÉS, Jean.- Hispanisants Portugais du XVIIème siècle - D. Agostinho Manuel de Vasconcelos et la défense des Bragances.- Coimbra: Coimbra Editora, 1947.- 52p.; 24cm.-B + Hispanisants portugais du XVIIème siècle - D. Agostinho Manuel de Vasconcelos : notes additionelles.- Coimbra: Coimbra Editora, 1948.- 22cm.-B Muito invulgar os dois juntos.(126) 15,00 €
110. COLVILLE, John.- The Portrait of a General : A chronicle of the Napoleonic Wars.- London: Michael Russell, 1980.- IX, 246p.: il.; 24cm.-E Biografia e acções na península do General Colville. Enc. edit.(254) 22,00 €
111. COMPANHIA Geral das Pescarias Reaes do Reino do Algarve.- Lisboa: Na Regia Officina Typografica, 1773.- 19p.; 29cm.-C + 5 Alvarás setecentistas referentes á mesma companhia . Trata-se do Alvará

- de fundação desta famosa companhia pombalina, seguido de 5 alvarás referentes á mesma. Pagina de rosto adornada c/as armas de Portugal. Primeiras folhas C/mancha acentuada de humidade que afecta o texto, mas não impede a leitura. Cartonagem em papel marmoreado c/rótulo em pele na pasta superior.(235) 36,00 €
113. COMPROMISSO da Irmandade da Misericórdia da Villa de Cuba.- Lisboa: Typ. Eduardo Rosa, 1912.- 28p.; 20cm.-B (59) 15,00 €
114. CONSTITUCION Politica de la Monárquia española / promulgada em Cadiz á 19 de Marzo de 1812.- Lisboa: En la Imprenta de Antonio Rodrigues Gallardo, 1820.- 120p.; 15cm.-E É rara esta edição portuguesa da célebre Constituição espanhola promulgada em Cádiz em 1812 mais conhecida por "La Pepa" (por ter sido promulgada no dia de S. José). É importante por ter sido a primeira promulgada em Espanha e pelo seu conteúdo bastante liberal para a época, veio a servir de exemplo para muitas nações europeias e especialmente dos novos países da América do Sul. Enc. da época int. de pele, guardas novas. Rubricas coevas no rosto.(39) 68,00 €
115. CORAÇÃO Algarvio : Versos.- Lisboa: Typ. dos Caminhos de Ferro do Estado, 1917.- 78p.; 20cm.-B Colectânea de versos de poetas algarvios ou c/interesse regional, publicada por uma " comissão de Senhoras Algarvias" a favor do "Sanatorio para empregados tuberculosos dos Caminhos de Ferro do Estado". C/colaboração de: João Lucio, Julio Dantas, Elisa Schiappa Roby, Bernardo de Passos, Candido Guerreiro, Coelho de Carvalho, José Castanho e José Dias Sanches. Raro.(22) 38,00 €
116. CORDEIRO, João Miguel.- Da exploração do Salitre em Portugal e com particularidade na Villa de Moura.- Lisboa:Imprensa Nacional, 1854.- 72p.: 2 est.; 21cm.-B Para além do interesse histórico/técnico é de interesse regional. Vem adornado c/2 estampas em separado, sendo uma imprensa em frente e verso. Raro c/as gravuras.(8) 26,00 €
117. CORREIA, Virgilio.- Azulejos datados (1º série).- 2ª edição.- Lisboa: Impr. Libanio da Silva, 1922.- 87, (2)p.: il.; 26cm.- B. Estudo artístico com grande interesse e da maior utilidade técnica, ilustrado no texto e em separado. Capas c/ lombada reforçada e rasgão reparado c/ fita adesiva, folhas c/ mancha na margem inferior. (101-R) 12,00 €
118. CORREIO de Lisboa .- Nº 1 (Segunda-feira 23 de Outubro, 1837) a Nº 100 (Segunda-feira 18 de Junho, 1838).- Lisboa: Na Typ, Carvalhense e outras, 1837-1838.- 100 numeros em 1 vol.; 37cm.-E Trata-se dos números iniciais deste importante jornal affecto ao partido Setembrista e que depois se passaria para o partido Cartista. Com evidente interesse histórico e olisiponense. Enc. int. de percalina.(250) 68,00 €
119. COSTA, Alexandre de Carvalho.- Distrito de Portalegre - Avis suas freguesias rurais: Aldeia Velha, Alcôrrego, Benavila, Ervedal, Figueira e Barros, Maranhão e Valongo.- Avis: Câmara Municipal, 1982.: il.; 23cm.- B. (44-R) 10,00 €
120. COSTA, Alexandre de Carvalho.- Gente de Portugal: sua linguagem - seus costumes.- Portalegre: Edição da Assembleia Distrital de Portalegre, 1981-1982.- 3 vol.; 25cm.- B. Importante recolha de estudos etnográficos e filológico. Estes 3 tomos formam o primeiro volume. Foram publicados outros volumes. Procurado.(260-R) 36,00 €
121. COSTA, Alexandre de Carvalho.- Nótulas Etnográficas e Linguísticas Alentejanas: apresentadas em expressões populares.- (portalegre): Junta Distrital de Portalegre, 1964.- 293p.: il.; 22cm.- B. (61-R)18,00 €
122. COSTA, Frederico da.- Les Ordres Militaires de Portugal: aperçu historique et législation qui les concerne.-Lisbonne: Imprimerie Nationale, 1922.- 40p.: 10est.; 29cm.- E. Com um importante bosquejo histórico, e adornado com 10 estampas em separado impressas a cores. Encadernação editorial.(75-R) 48,00 €

123. COSTA, Gomes da.- Memórias / com um prefácio do Sr. Conselheiro Ayres Dornellas e um posfácio do Sr. Coronel Ferreira do Amaral.- Lisboa: Livraria Clássica Editora, 1930.- (4), XVII, 254, (1)p.: il.; 19cm.- E. Ilustradas em separado com estampas impressas em papel couché. Encadernação inteira de percalina. Com capas de brochura. (144-R) 12,00 €
124. COSTA, Júlio Dias da.- Camilo e Cipriano Jardim : Duas questões e uma pendência sem duelo / notícia documentada por ... ; prefácio de Júlio Brandão.- Lisboa: João de Araújo Morais, 1937.- XIII, 47, (2)p.; 23cm.-B + COSTA, Júlio Dias da.- " A Sereia" de Camilo : historia da protagonista, segundo um manuscrito do século XVIII / com uma notícia por...- Lisboa: S.n., 1930.- 40p.; 23cm.-B (85) 15,00 €
125. COSTA, Luis Xavier da.- As Belas-Artes plásticas em Portugal durante o século XVIII: resumo histórico / prefácio de Albino Forjaz de Sampaio.- Lisboa: J. Rodrigues e C^a, 1934.- 223, (1)p.: il.; 28cm.- B. Cuidada edição, impressa em papel encorpado e ilustrada com diversas figuras no texto, limitada a 500 exemplares. Estudo com grande interesse histórico e artístico. Picos de humidade devido à qualidade do papel. C/ ded. do autor. (225-R) 42,00 €
126. COSTA, Luis Xavier da.- Domingos de Sequeira e Francisco Vieira Lusitano desenhadores de medalhas.- Lisboa: Tipografia do Comercio, 1923.- 20p.: il.; 27cm.- B. + Domingos António de Sequeira desenhador de medalhas (2^a comunicação).- Lisboa: Tipografia do Comercio, 1923.- 41p.: il.; 27cm.- B. Apreciado estudo sobre estes dois artistas portugueses ilustrado em separado. Exemplares de uma tiragem de apenas 150exs. (96-R) 20,00 €
127. COSTA, Pe. Avelino de Jesus da.- Normas gerais de transcrição e publicação de documentos e textos medievais modernos.- 2^a edição.- Braga: S.n., 1982.-65p.:il.; 24cm.-B Apreciadíssimo!(149) 15,00 €
128. COSTA, Roberto Dias.- A Paróquia de S. Jorge da Cidade de Lisboa: (subsídios para a sua história).- Lisboa: S. n.,1939.- 120p.: il.; 24cm.- B. Estudo olisiponense invulgar. (121-R) 15,00 €
129. COUCEIRO, Henrique de Paiva.- Angola: (Dous annos de Governo Junho 1907- Junho 1909); historia e comentarios.- Lisboa: Editora "A Nacional", 1910.- 424, (2)p.; 21cm.- B. Edição original desta importante monografia histórica. Carimbo. (116-R) 22,00 €
130. COUTINHO, B. Xavier.- A medalhística Camoniana do século XVIII aos nossos dias.- Lisboa: Executiva do IV Centenario da Publicação de "Os Lusíadas", 1974.- 169p.: il.; 25cm.- B. Muito ilustrado. (229-R) 14,00 €
131. COUTINHO, Gago.- Obras completas de ... / editadas por A. Teixeira da Mota.- Lisboa: Junta de Investigações Científica do Ultramar, 1972-1975.- 2 vols.: il.; 29cm.- E. Edição de esmerado apuro gráfico, ilustrada no texto e em separado. Com evidente interesse para a história da Geografia e Geodesia. Encadernações editoriais com sobrecapas. (239-R) 60,00 €
132. CRASTO, António Serrão de.- Contra-Satyra, ou censura Jocoseria aos satyricos, officiaes de pasquins, mestres de calunnia. Que com papeis anonymos, e diffamatorios imperceptivelmente se inculcão do centro da Corte até á ultima circumferencia deste Reyno.- Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1748.- (4), 22p.; 20cm.-C Obra rara deste curioso autor barroco reconhecido pelo seu humor caustico e festivo que pertenceu a diversas academias literarias e colaborou na "Fénix renascida". Deve incluir-se na tão apreciada literatura " Joco-séria" hoje muito apreciada. Inocência (I, 267) suspeita que é uma obra apócrifa. Cartonagem em papel marmoreado. Mancha de água num canto, antiga e já desvanecida.(211) 38,00 €
133. CRONICA da fundaçam do moesteyro de sam Vicente dos Conegos Regrantes: da hordem do aurelio doctor setõ Augustinho: e a cidade de Lisboa.- Porto: Imprensa Portugueza, 1873.- (48)p.; 24cm.- C. Trata-se

da reprodução rigorosa da crónica da fundação do Mosteiro de S. Vicente, impressa pela primeira vez em Coimbra em 1538. Alguns picos de humidade e cartonagem em papel marmoreado. (234-R) 30,00 €

134. CURIOSO Romance, y Gracioso, en que se declara la Historia de los once Amores nuevos, que tuvo un Mancebo de Andalucia.- S.l.: S.n., s.d.- (4)p.:il.; 22cm.-C Opúsculo de cordel setecentista espanhol adornado c/uma curiosa xilogravura no rosto. Não referido por Palau mas parecido c/o nº 66476. Cartonagem em papel marmoreado.(246) 42,00 €

135. CUTILEIRO, José.- A Portuguese Rural Society.- Oxford: Clarendon Press, 1971.- XVI, (2), 314p.:il.; 22cm.-E Notável estudo etnográfico, il. em separado. Enc. edit. (205) 36,00 €

136. DELGADO, Manuel Joaquim.- Subsídio para o Cancioneiro Popular do Baixo Alentejo/ comentário, recolha e notas.... - Lisboa: Edição de Alvaro Pinto, 1955.- 2 vols.; 25cm.- B. Este importante Cancioneiro contém mais de 5000 quadras populares alentejanas, centenas de poesias e muitas canções com notação musical. Exemplar estimado. (83-R) 52,00 €

137. DERRADEIRA (A) aventura de Paulo de Lima.- Lisboa: Typographia Portugal-Brasil, 1957.- CXXII, 142p.:il.; 23cm.- (As grandes aventuras e os grandes aventureiros / col.organizada e parafraseada por Luis Silveira II).-B Edição deste manuscrito inédito que descreve as viagens e aventuras de Paulo de Lima. C/interesse histórico. Il. em separado. Pag. de rosto c/carimbo safado.(223) 20,00 €

138. DIÁRIO Náutico do Yacnt "Amélia": Campanha Oceanográfica realizada em 1897.- (Lisboa): Oficinas Graficas do Instituto Hidrográfico, 1978.- XXVII, (24)p.: il.; 42cm.- E. Excelente reprodução de um Livro de Bordo, manuscrito e ilustrado pelo Rei D. Carlos, com textos de M. Lourdes Bartholo e Mario Ruivo. Cactonagem editorial. (193-R) 65,00 €

139. DIAS, J. S. da Silva.- O Erasmismo e a Inquisição em Portugal: O Processo de Fr. Valentim da Luz .- (Coimbra): Universidade de Coimbra, 1975.- XVIII, 317, (2)p.: 26cm.- B. Exelente estudo histórico, fundamental para o estudo da Inquisição. (62-R) 36,00 €

140. DIAS, João Pedro Grabato.- Uma meditação 21 Laurentinas e dois fabulírios falhados : introdução de Maria de Lourdes Cortez.-Lourenço Marques: Ed. do autor, 1971.- 51p.:il.; 21cm.-(Moçambicana).-B 1ª edição. Capa de António Quadros. Muito invulgar.(17) 30,00 €

141. DIAS, Jorge ; OLIVEIRA, Ernesto Veiga de; GALHANO, Fernando.- Sistemas Primitivos de Moagem em Portugal: Moinhos, azenhas e atafonas II - Moinhos de Vento.- Porto: Instituto de Alta Cultura, 1959.- 94, (2)p.:il.; 26cm.-B Apreciadíssimo estudo etnográfico c/interesse técnico, sobre os moinhos. Il. no texto e em separado.Valorizado c/ded. dos autores. Muito procurado.(219) 42,00 €

142. DIAS, Jorge.- 4 opúsculos c/os titulos seguintes: O pio de piar os milhos : instrumento de origem oriental na Serra da Padrela (Porto, 1949); Reflexões de um antropólogo (Barcelos, 1968); Occatio (Porto); Nótulas de Etnografia madeirense: contribuição para o estudo das origens étnico-culturais da população da Ilha da Madeira (Coimbra, 1953). (129) 20,00 €

143. DIAS, Jorge.- Minho, Trás-os-Montes, Haut Douro.- Lisbonne: Congrès International de Géographie, 1949.- 130p.:il.; 20cm.- E. Estudo etno-geográfico, ilustrado com estampas em separado e mapas desdobráveis.Leve mancha na capa. (20-R) 15,00 €

144. DIAS, Jorge.- Rio de Onor: Comunitarismo agro-pastoril/cancioneiro de Margot Dias; desenhos de Fernando Galhano.- Porto: Inst. de Alta Cultura, 1953.- 610p.: il.; 25cm.- E. Precioso estudo com interesse etnográfico e monográfico, ilustrado no texto e em separado. Boa m/enc. de pele, c/capas.(59-R) 75,00 €

145. DIAS, Margot.- O fenómeno da escultura Maconde chamada "Moderna".- Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar, 1973.- 50p.: il.; 24cm.- (Estudos de Antropologia Cultural N°9).- B. Ilustrado com 32 estampas impressas em separado referenciando esculturas macondes. Estimado. (79-R) 10,00 €
146. DICCIONARIO Aristocratico que contem todos os alvarás de foros de fidalgos da Casa Real, medicos, reposteiros e porteiros da Real Câmara, titulos e cartas do Conselho; fiel extracto dos livros do registro das merces existente no Archivo Publico do Rio de Janeiro, desde 1808 até setembro de 1822 oferecido..... Por A.R.S.B.F.- Lisboa: Typ. do Panorama, 1867.- (8), 134p.; 21cm.- B. Segundo Martinho da Fonseca (Subs. para um Dicionário de Pseudonimos) o autor foi Augusto Romano Sanches de Baena Farinha. Este importante trabalho abrange o período em que a Côrte Portuguesa residiu no Rio de Janeiro. Involgar. Capas lev. empoeiradas. (241-R) 56,00 €
147. DICTIONNAIRE des Civilisations Africaines.-Paris: Fernand Hazan, 1968.- 448p.: il.; 24cm.-E Para além do interesse histórico, c/utilidade para a arte indígena africana. Enc. edit. c/sobrecapa imperfeita.(137) 28,00 €
148. DIOCESE do Algarve : Carta Pastoral na Quaresma de 1905.- Faro: Typographia E. Seraphim, 1905.- 35p.; 22cm.-B (112) 10,00 €
149. DIREITOS, Bens e Propriedades da Ordem e Mestrado de Avis nas suas três Vilas de Avis, Benavila e Benavente e seus termos "tombo feito pelo Ld.c Iorze Lopes: año 1556" / publicado com uma introdução e notas pelo director do Arquivo Histórico do Ministério das Finanças.- Lisboa: Arquivo Histórico do Ministério das Finanças, 1950.- (4), 475p.; 25cm.- B. Importante estudo histórico, que transcreve documentação inedita e vem enriquecida pela introdução de José da Cunha Saraiva que se estende por 17 páginas. (243-R) 32,00 €
150. DOCUMENTOS inéditos referentes a las postrimerías de la Casa de Austria en España / por el Principe Adalberto de Baviera y Gabriel Maura Gamazo.- Madrid: Tip. de la "Revista de Arch. Bibl. y Museos", 1927-1935.- 5 vols.; 26cm.-B Importante recolha de documentos inéditos, do maior interesse para a história da vida da corte espanhola e por vezes da portuguesa. Edição original hoje rara e apreciada. Volumes cansados, dois c/as lombadas partidas e mais ou menos anotações marginais a tinta. (232) 140,00 €
151. DOMINGUES, José D. Garcia.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos: Novos aspectos da Silves Árabe : documentos e comentarios (Guimarães, 1956); Os estudos arábicos em Portugal depois de David Lopes (1959); Aben Mafom e a conquista do Algarve pelos portugueses na "Adh-dhakhyra As-sanyya" (Lisboa, 1955); Bases históricas das relações entre Portugal e Marrocos (Lisboa, 1956); Les plus recentes contributions des arabisants étrangers à l'étude de l'histoire Luso-Arabe (Lisboa, 1956); Influência arabo-islâmica no Ultramar (Lisboa, 1955). (107) 30,00 €
152. DOMINGUES, José D. Garcia.- História Luso-Árabe: Episódios e figuras meridionais.- Lisboa: Pro Domo, 1945.- 379p.: il.; 24cm.- E. Estudo histórico de grande interesse, ilustrado com diversas estampas em separado e uma curiosa estampa colorida com a descrição de Silves em Árabe enquadrada por uma curiosas cercadura reproduzida de uma iluminura Árabe. Edição limitada e rara. M/ enc. de pele. Algumas folhas c/ leves vestígios de humidade nas margens. (154-R) 42,00 €
153. DOMINGUES, José D. Garcia.- O místico louletano Al-Ouriani e o pensamento filosófico-teológico do Islame Ocidental.- Lisboa: s.n., 1954.-39, (2)p.; 19cm.-B Rubrica riscada.(164) 10,00 €
154. DOMINGUES, José D. Garcia.- Ossónoba na época Árabe.- Faro: Tipografia União, 1972.- 55p.; 24cm.-B (108) 10,00 €

155. DOMINGUES, José D. Garcia.- Património cultural Árabe-Algarvio.- Lisboa: Casa do Algarve, 1956.- (4), 40p.: il.; 24cm.- (estudos Algarvios II).-B C/ded. do autor.(109) 10,00 €
156. DÓRIA, Joaquim.- Canções a Portimão: Versos de...- (Lisboa): Casa Marilita, s.d. (1942 ?).-pag. não numerada; 20cm.-B C/interesse regional. Raro. (117) 15,00 €
157. EÇA, Matias Aires Ramos da Silva de.- Problema de Architectura Civil a saber: Porque razão os edifícios antigos tinham e tem mais duração que os modernos? E estes porque razão resistem menos ao movimento da terra quando treme demonstrado por...- Lisboa: Na Officina de Miguel Rodrigues, 1770.- (2), 250, (2), 391p.; 20cm.-E Esta obra técnica setecentista deve incluir-se nas obras que se referem ao terremoto. É também uma das mais antigas sobre técnicas de construção civil e c/interesse para a história da engenharia em Portugal. O autor nasceu em S. Paulo (Brasil) e foi amigo de António José da Silva "o Judeu". Naturalista e literato deixou varias obras sendo esta a mais importante e famosa. Hoje é rara e apreciada. Enc. da época int. de pele, c/dano na coifa superior. Estimado.(248) 300,00 €
158. EDITAL).- PROCLAMAÇÃO. Habitantes das duas Beiras, Alta e Baixa.- Porto: Typ. de Faria Guimarães, 1847.- 1f.; 40cm.-C Trata-se de um original do Edital (em folha volante) com a proclamação do General Póvoas, figura carismática do Miguelismo, a informar a população que havia sido nomeado Tenente-General do Exército da " Junta Provisória do Governo Supremo do Reino" (presidida pelo Conde das Antas e em plena guerra da "Patuleia") e Comandante Militar das duas Beiras. É muito interessante esta prova da aliança de conveniência (contra natura) entre os "Miguelistas" e os " Setembristas". Este edital destinava-se a ser afixado ás portas de edifícios públicos para leitura popular.Apresenta manchas humidade mais acentuadas nas margens, e pequenos danos na margem esquerda que afectam as primeiras letras de 3 linhas e está espelhado. Peça de colecção de evidente raridade e interesse histórico. Cartonagem em papel marmoreado.(38) 52,00 €
159. EDITAL).-PROCLAMAÇÃO. A Junta provisória do Governo Supremo do Reino, á Nação.- Porto: Typ. de Faria Guimarães, 1846.- 1 f.: 40cm.-C Pensamos tratar-se de um original do Edital (em folha volante) com a proclamação inicial da famosa " Junta Governativa do Porto", liderada pelo Conde das Antas, com José da Silva Passos como Vice-Presidente, que viria a provocar uma guerra civil de 8 meses mais conhecida pela " Patuleia", que na sequênci da revolta da " Maria da Fonte" se insurgiu contra um golpe palaciano em que o Duque de Saldanha foi encarregado por D. Maria II de formar um novo governo. Este edital destinava-se a ser afixado ás portas de edificios públicos para leitura popular, apresenta manchas de humidade mais acentuadas nas margens e está espelhado. Peça de colecção de evidente raridade e repleta de significado histórico.Cartonagem em papel marmoreado.(37) 82,00 €
160. ELISEU, Jose Armando.- Mexilhoeira Grande : Monografia-etnografia.- S.l.: s.n., 1982.- 99p.:il.; 21cm.-B (119) 12,00 €
161. ENGENHO (O) e a Arte: Colecção de Instrumentos do Real Gabinete de Física/ Universidade de Coimbra-Fundação Calouste Gulbenkian,- Lisboa: F. C. G., 1997.- 451p.: il.; 30cm.- B. Magnífico catálogo profusamente il. a cores de uma notável exposição dos instrumentos científicos antigos da Universidade de Coimbra. Muito apreciado. (157-R) 42,00 €
162. EPISTOLÁRIO Português de Unamuno / introduccion, lectura y notas de Ángel Marcos de Dios.- Paris: F. C. G.- Centro Cultural Português, 1978.- XXII, 415p.; 25cm.- (Cultura Medieval e Moderna).- E. Enc. edit. Estimado. (185-R) 25,00 €
163. ESCULTURA africana em Portugal.-Lisboa:Museu de Etnologia, 1985.- (229)p.: il.; 25cm.-E. Catálogo da exposição de escultura africana realizada no Museu de Etnologia do Instituto de Investigação Científica Tropical. Ilustrado com 152 estampas. Encadernação do editor. C/ sobrecapa.(55-R) 28,00 €

164. ESCULTURA africana no Museu de Etnologia do Ultramar.- Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar, 1968.- muito il.; 29cm.- E. Este riquíssimo trabalho é uma importante fonte iconográfica de escultura africana, com colaboração dos maiores especialistas portugueses na matéria. Encadernação do editor, inteira de pano, com sobrecapa a cores. (159-R) 36,00 €
165. ESTATUTOS da Associação dos amigos do Estudo de Castello de Vide.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1866.- 15p.; 21cm.-B C/interesse regional.(6) 15,00 €
166. ESTATUTOS da Sociedade Recreativa de Castello de Vide.- Portalegre: Typ. Minerva Central, 1906.- 16, (2)p.; 22cm.-B C/interesse regional.(5) 15,00 €
167. ESTATUTOS do Asylo do Espirito Santo para Orphãos pobres e infancia desvalida do sexo femenino em Castello de Vide.- Portalegre: Typ. Minerva Central, 1898.- 13p.; 22cm.-B Assinatura e riscos a tinta na capa. Raro.(10) 15,00 €
168. EVANGELISTA, João.- A-dos-Negros: uma aldeia da Estremadura.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1962.- 12p.:il, XII estampas.; 20cm. (Colecção de Estudos de Geografia Humana e Regional).- B. (15-R) 12,00 €
169. EXPOSIÇÃO de Tapetes de Arraiolos / promovida pela Revista "Terra Portuguesa" de acordo com a Associação dos Arqueólogos Portugueses.- Lisboa: Imprensa Libanio da Silva, 1917.- 50p.: il.; 22cm.- B. Catálogo com interesse histórico e artístico e etnográfico. Ilustrado com figuras no texto e uma estampa em separado. Raro. (114-R) 15,00 €
170. EXPOSIÇÃO Medalhística Olisiponense (1630-1950) / Palácio Galveias.- Lisboa:C.M.L., 1966.- 121p.:il.; 21cm.-B Muito il. em separado.(77) 10,00 €
171. FAGG, William.- Miniature Wood Carvings of Africa / with a foreword by Josef Herman.- Bath: Adam & Dart, 1970.- 103p.:il.; 26cm.-E Il. em separado, por vezes a cores.De evidente interesse para o estudo da arte indígena africana.Enc. edit. c/sobrecapa.(158) 32,00 €
172. FAMOSO (O) José Caetano Rebello vulgo o Gungunhana do Gavião .- Madrid: S.n., 1901.- 16p.; 21cm.-B Opúsculo de polémica regional e critica social. O autor que desconhecemos, escondeu-se em "um observador imparcial". Também o local de impressão "Madrid" nos parece fictício.C/evidente interesse regional e raro.(19) 18,00 €
173. FARIA, Antonio de Silva.- Corona Mystica, divini amoris auro contexta : Domini nostri Jesu Christi vitae, & Passionis operibus...- Olisipone: Typis Patriarchalibus Francisci Ludovici Ameno, 1761.- 29, (4)p.;21cm.-C Epigramas e uma Elegia em Latim. Saída dos prelos da famosa oficina de Francisco Luis Ameno. Cartonagem em papel marmoreado.(206) 24,00 €
174. FEIO, Mariano.- Le Bas Alentejo et l'Algarve (livret-guide de l'excursion).- Lisbonne: XVI Congrès International de Géographie, 1949.- 207.: il.; 20cm.- (Union Géographique Internationale).- B. Trabalho sobre o Baixo Alentejo e Algarve com grande interesse regional e turístico. Muito ilustrado em separado. Com 15 Mapas desdobráveis. Estimado. (19-R) 18,00 €
175. FERNANDES, Vasco da Gama.- Itália 0% (Réplica ao livro " Etiópia 100%" do Dr. Ary dos Santos).- Lisboa: Ed. do autor, 1936.- 101p.; 20cm.-B (52) 15,00 €
176. FERRÃO, Antonio Duarte (pseud.).- Bisnaga escolastica colhida no campo da Cotovia pelo lavrador do Palito Metrico: ou desta sorte Historia Authentica das escarapelas, que nos seculos trazeiros tiverão os

rapazes do Bairro Alto com os d'Alfama, e juntamente os d'Alfama com os do Bairro Alto, disputadas a muro...- Lisboa: Na Offic.de Antonio Vicente da Silva, 1761.- 24p.; 20cm.-C Trata-se de um dos opúsculos publicados pelo autor do famoso "Palito Métrico" hoje tão apreciado pelas composições em versos "Macarrónicos". Parece ser bastante raro e deve incluir-se na literatura "joco-séria" do século XVIII. Cartonagem em papel marmoreado. Quatro folhas c/corte nas margens da frente que atinge muito levemente as letras sem dificultar a leitura do texto.(212) 42,00 €

177. FERREIRA, António de Brum.- A Ilha Graciosa.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1968.- (8), 290.: il, XXXI estampas, 1 mapa desd.; 20cm, (Colecção de estudos de Geografia Humana e Regional.- B. (22-R) 15,00 €

178. FERREIRA, J. Augusto.- Estudos historico-liturgicos: os ritos particulares das igrejas de Braga e de Toledo.- Coimbra Editora, Lda., 1924.- (6), 342p, (1).: il.; 19cm.- B. Desenvolvido estudo sobre os ritos das igrejas de Braga e Toledo. Ilustrado com estampas impressas em separado. Capas cansadas. (151-R) 28,00 €

179. FERREIRA, José Gomes.- A Boca Enorme: crónicas.- (Lisboa): Edição de Fomento de Publicações, s.d.- 46p.; 17cm.- (Col. Mosaico).- B. Pequeno defeito na capa. Muito invulgar.(180-R) 12,00 €

180. FERREIRA, Seomara da Veiga ; COSTA, Maria da Graça Amaral da.- Etnografia de Idanha-a-Velha (Egitânia).- Castelo Branco: Junta Distrital, 1970.- 192p.: il.; 24cm.-B Il. no texto e em separado. (153) 22,00 €

181. FERREIRA, Vergílio.- Apelo da Noite: romance.- Lisboa: Portugália, 1963.- 258, (17)p.; 19cm.- B. 1ª edição. Com um posfácio do autor. Capa de brochura de João da Camara Leme. Estimado. Rubrica no anterosto. (166-R) 20,00 €

182. FERREIRA, Vergílio.- Mãe Genoveva: contos.- (Lisboa): Edição de Fomento de Publicações, s.d.- 47.; 16cm.- (Col. Mosaico).- B. Capas c/ leves imperfeições. Muito invulgar.(181-R) 12,00 €

183. FERREIRA, Virgílio.- Signo Sinal: romance.- Amadora: Livr. Bertrand, 1979.- 241p.; 21cm.- B. 1ª edição. (167-R) 12,00 €

184. FERRO, Antonio.- Mar Alto: peça em 3 actos / prefácio do autor.- Lisboa: Imprensa Lucas & Cª, 1924.- (8), 184, (21).; 20cm.- B. 1ª edição. Muito invulgar. (147-R). 15,00 €

185. FICALHO, Conde de.- Memória sobre a Malagueta.- 2ª edição prefaciada e revista por Ruy Telles Palhinha.- Lisboa: Agência Geral das Colónias, 1945.- 80, (2)p.; 23cm.- (Memórias sobre a influência dos descobrimentos dos portugueses no conhecimento das plantas).-B (218) 15,00 €

186. FIGUEIRA, Francisco da Silva.- Discurso que na solemníssima reabertura da Igreja de Santa Maria da Deveza matriz de Castello de Vide em 28 de Setembro de 1873, recitou o prior d'Ajuda...-Lisboa: Impr. De Joaquim Germano de Sousa Neves, 1874.- 31p.; 21cm.-B C/falta da capa superior e mancha no rosto. Raro.(24) 15,00 €

187. FIGUEIREDO, Fr. Manuel de.- Ecco da Santidade, continuado no immemorial culto do Beato Gonçalo de Lagos daOrdem de Santo Agostinho da Provincia de Portugal; agora mais expressivo , e mais sonóro na sentença da sua continuação e aprovação; repercutido no Epithome de sua santa vida exemplar em virtudes, portentosa em milagres,exornada em panegyricos por...-Lisboa: Na Officina de Ignacio Nogueira Xisto, 1765.- (28),256p.: 1 est.; 15cm.-E Apreciada biografia deste santo português, invocado pelos pescadores do Algarve em sua protecção. É também o santo padroeiro das terras onde nasceu e morreu, respectivamente

- Lagos e Torres Vedras. Os exs. como este c/a xilografura, são raros. Primeiras e ultimas folhas c/mancha de água antiga já desvanecida. Corte de traça no canto das primeiras folhas. Enc. da época int. de pele, c/pequenos defeitos nas margens superiores das pastas.(40) 68,00 €
188. FONSECA, Álvaro Moreira da.- O Vinho do Porto na época dos Almadás.- (Porto): Instituto do Vinho do Porto, 1957.-81p.; 21cm.-B (95) 12,00 €
189. FONSECA, Augusto D'Oliveira C.- Outros tempos ou Velharias de Coimbra 1850 a 1880.- Lisboa: Dep. Livraria Tabuense, 1911.- (6), 208p.; 20cm.- E. Curiosas memórias e perfis sobre individualidades ou caracteres de Coimbra. Encadernação inteira de percalina, com capas. Estimado. Pouco vulgar. (131-R) 32,00 €
190. FONSECA, Branquinho da.- A tragédia de D. Ramon: Contos.- (Lisboa): Edição de Fomento de Publicações, s. d.-47p.; 16cm.- (Col. Mosaico).- B. (178-R) 10,00 €
191. FONSECA, Francisco Belard da.- A Ordem Militar de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa.- Lisboa: Fundação da Casa de Bragança, 1955.- XXXVI, 300p.: il, 1.; 24cm.- B. Estudo ilustrado com estampas em separado, impressas em papel couché.(126-R) 28,00 €
192. FONSECA, José Paulo Moreira da.- Caminhos do Verde - Portofólio com dez poemas e dez reproduções assinadas, mais uma fotobiografia do artista.- S. 1.: Léo Christiano Editorial Ltda., s. d.- Dez poemas e dez reproduções de 44x55cm., em portofólio próprio. Edição luxuosa em grande formato. (190-R) 60,00 €
193. FONSECA, Tomás da.- Cartilha Nova : para o José Povinho lêr á noite, ao serão.- Lisboa: Edição do Gremio " Futuro", 1911.- 30, (2)p.; 15cm.-B Raro título anti-jesuítico e republicano deste apreciado autor, sempre polémico.(265) 15,00 €
194. FONSECA, Tomás da.- Sermões da Montanha.- 2ª edição brasileira.- Lisboa: Ed. do autor, 1959.- 409p.; 19cm.- B. Obra polémica e perseguida. (149-R) 18,00 €
195. FONTOURA, M. de Quiroga Carneiro de.- Instruções de Numismática para uso da Mocidade estudiosa e dos Curiosos em gabinete de Medalhas antigas...-Porto: Typographia Commercial Portuense, 1844.- 40p.: 1 est.; 18cm.-B O autor foi Reitor de Sta. Cruz da vila de Lamas de orelhão. É rara e apreciada, sobretudo quando tem a gravura c/as insignias pontifícias como este. No final tem uma útil listagem dos nomes das famílias romanas cujos nomes aparecem gravados nas moedas encontradas em Portugal. Cartonagem em papel marmoreado c/rótulo em pele na pasta. (96) 68,00 €
196. FORJAZ, Pereira.- Entre duas Rainhas.- Lisboa: ("Ottosgráfica Lda.", 1961).- 49p.: il.; 25cm.- (academia das Ciências de Lisboa - Separata das "Memórias" - Classe de Ciências - Tomo VIII).- B. História da fundação e instalação definitiva da Academia das Ciências de Lisboa. Ilustrado em separado. C/ interesse histórico e bibliográfico. Valorizado c/ ded. do autor. (217-R) 12,00 €
197. FRANÇA, José Augusto.- Almada: o português sem mestre.- Lisboa: Estúdios Cor, 1974.- 204.: il.; 31cm.- E. Excelente trabalho de índole biográfica e divulgação artística, profusamente ilustrado no texto e em separado, por vezes a cores. (100-R) 75,00 €
198. FRANCO, Francisco Soares.- Explanção á Lei de 5 de Junho de 1822 sobre a reforma dos Foraes.- Lisboa: Na Typografia Rollandiana, 1822.- 23p.; 22cm.- B. (132-R) 20,00 €

199. FRANCO, Lyster.- Contos Funebres.- Faro: Ed. do autor, 1905.- 126, (2)p.; 18cm.-E Primícias literárias deste autor algarvio.Raríssimo!M/enc.de tela.Uma folha c/pequeno restauro marginal.(208)42,00 €
200. FRANCO, Lyster.- Illuminuras : contos e novellas.- Faro: (Ed. do autor- Typ. Minerva), 1908.- VI, 320p.; 22cm.-B Segundo livro deste apreciado escritor algarvio. C/interesse regional. Valorizado c/ded. do autor. Muito invulgar.(146) 44,00 €
201. FRANCO, Mário Lyster.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos: Uma inscrição inédita de Ossónoba (Lagos, 1940); Camões e a Algarvia (Faro, 1978); Na romagem de Sagres (Lagos, 1937); Porque me orgulho de ser algarvio (Faro,1942); Alocução em Silves (Faro, 1959); Outra inscrição inédita de Ossónoba (Beja, 1940). Alguns c/deds.(104) 28,00 €
202. FRANCO, Mário Lyster.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos:Um historiador algarvio do século XVIII : Obra publicada e obra inédita, notas bio-bibliográficas (Faro, 1982); Homenagem a José Formosinho (Faro, 1959); João Lúcio e Portugalidade(Olhão, 1951); O Pintor Constantino Fernandes (Faro, 1950); Mulheres e Jogos florais (Faro,1983); As termas romanas de Monchique (Faro, 1945). Alguns c/ded. do autor. (103) 26,00 €
203. FRANCO, Mario Lyster.- Breve notícia da presença dos judeus no algarve.- Faro: S.n., 1978.- 15p.; 22cm.- B. C/ ded. do autor. (84-R) 10,00 €
204. FREIRE, Anselmo Braamcamp.- Brasões da Sala de Sintra.- 2ª edição.- Coimbra: Impr. da Universidade, 1921-1930.- 3 vols.: il.; 27cm.- E. Obra fundamental da heraldica portuguesa. Esta segunda edição, está ilustrada com brasões d'armas impressos em separado, e é muito apreciada. M/ enc. de pele, c/ capas. Rubricas. (245-R) 220,00 €
205. FREIRE, Antonio de Oliveira.- Descrição Corografica do Reyno de Portugal, que contém huma exacta relação de suas Provincias, Comarcas, Cidades, Villas, Freguezias, montes, rios, portos com a sua situação, extensão e limites, a qualidade de cada paiz, as fortalezas, o numero, costumes, e commercio de seus habitantes, as principaes dignidades Ecclesiasticas, os titulos honorificos de sua Nobreza...-Lisboa: Na Officina de de Bernardo Anton. de Oliveira, 1755.- (6), 168p.; 20cm.-E Terceira edição desta corografia setyecentista, hoje curioso repositório de informações históricas e sociais da época. Inocência (I,214) desconfia que o nome do autor é pseudónimo e atribui a autoria a D. Vicente Maria, de nacionalidade estrangeira. Enc. da época int. de pele. Poucas folhas c/mancha de água antiga, já desvanecida. Manchas ocasionais nas guardas.(268) 120,00 €
206. FREIRE, Henrique.- D. Pedro V.- 6ª edição aprovada pela Junta Consultiva de Instrução Publica.- Lisboa: Livraria Bertrand, 1885, XV, 212p.: il est.; 20cm.- E. Com uma estampa representando do Rei e interessantes informações histórico-biográficas. M/ enc. de pele. Alguns picos de humidade. 15,00 €
207. FREIRE, João Paulo (Mario).- Torre do Tombo...: crónicas dispersas.- (Lisboa): Ed. do autor, 1936.- 193, (4)p.; 20cm.- B. Este procurado volume contém a segunda parte da "Bibliografia Mafrense". Invulgar. (145-R) 20,00 €
208. FREITAS, Pedro de.- História da Musica Popular em Portugal (Versão tradicional da Música Popular em Loulé).- Lisboa: Ed. do autor, 1946.- 570,(4)p.:il.; 24cm.-B Obra muito informativa justamente apreciada, de cariz regional, il. no texto.(168) 46,00 €
209. FRIEDERICI, Georg.- Carácter de Descoberta e Conquista da América pelos Europeus.- Rio de Janeiro: Instituto Nacional do Livro, 1967.- XXI, 516p.; 24cm.- B. Trata-se de uma das mais bem

documentadas histórias da colonização europeia da América, repleta de abundantes críticas à nossa colonização no Brasil. Capas c/ leves picos. (49-R) 32,00 €

210. FROTA de Pesca do Bacalhau / Album organizado pelo Gremio dos Armadores de Navios da Pesca do Bacalhau.- S.l. : S.n, s.d.- (69)f.:il.; 22x28cm.-E Interessantíssimo album oblongo em que cada folha descreve e figura um barco de pesca da nossa frota do bacalhau. C/úteis informações técnicas.Raro. (179) 75,00 €

211. GABUS, Jean.- Art Nègre : Recherche de ses fonctions et dimensions.- Neuchatel: Les Editions de la Baconnière, 1967.- 228p.:il.; 22cm.-E Il. no texto e em separado. Enc. edit. (157) 22,00 €

212. GALHANO, Fernando.- O carro de Bois em Portugal.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1973.- (4), 161p.:il 23x24cm.- B. Estudo etnográfico do maior interesse para o conhecimento deste elemento da nossa cultura que se encontra em rápido desaparecimento. Ilustrado no texto com numerosos desenhos e fotografias.(43-R) 68,00 €

213. GAMA, Arnaldo.- O Balio de Leça: (Lenda do Seculo XIV).- Porto: Typographia de Antonio José da Silva Teixeira, 1872.- 231p.; 18cm.- E. 1ª edição deste apreciado romance histórico, o mais conhecido deste autor portuense. M/ enc. de carneira c/ ferros a ouro na lombada. Muito invulgar. (140-R) 40,00 €

214. GARATE CORDOBA, Jose Maria.- Espiritu y Milicia en la España Medieval.- Madrid: Publicaciones Españolas, 1967.- 357p.:il.; 22cm.- (Claves de España).- B Importante estudo histórico, il. no texto.(209) 20,00 €

215. GARCIA Y BELLIDO, Antonio.- Esculturas Romanas de España y Portugal.- Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, 1949.- 2 vols.:il.; 27cm.-B Notável estudo artístico/arqueológico constituído por um volume de texto e outro só de estampas (352) impressas em papel couché que figuram as peças referidas no texto.(225) 180,00 €

216. GASPAR, Jorge.- As feiras de gado na Beira Litoral.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1970.- 195p, (2).: XX est.; 20cm.- (Chorographia- Estudos de Geografia Humana e Regional).- B. (23-R) 15,00 €

217. GIL JUNIOR, José Bragança.- Dicionário Corográfico, administrativo e judicial: Portugal Continental Insular.- Lisboa: Portugália, 1968.- 2 vols.; 24cm.- C. Com grande utilidade. (48-R) 35,00 €

218. GIRÃO, A. de Amorim.- Esboço duma carta Regional de Portugal.- 2ª edição, ilustrada com seis mapas refundida, aumentada e incluindo em apêndice a resposta às críticas feitas na empresa.- Coimbra: Impr. da Universidade, 1933.- XXI, 224p.: il.; 23cm.- B. Esta 2ª edição é preferível à primeira. (31-R) 24,00 €

219. GODINHO, José Domingos Ruivo.- A questão de Povoia e Meadas : manifesto por...- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1866.- 24p.; 20cm.-B Polémica regional, c/interesse para Portalegre. Algumas manchas de acidez. Raro.(3) 18,00 €

220. GOMES, F.L.- A liberdade da terra e a Economia rural da India Portuguesa.- Lisboa: Typographia Universal, 1862.- 102p.; 21cm.-B Carimbos.(255) 15,00 €

221. GOMES, Júlio.- Regulamento da Medalha Militar e Ordens Honoríficas.- Lourenço Marques: Empresa Moderna, 1965.- 166, (2)p.:il.; 21cm.-B Il. no texto.Invulgar.(63) 28,00 €

222. GOMES, Marques.- A Vista Alegre: memória histórica.- Aveiro: Tip. Minerva Central, 1924.- 100p.: il.; 23cm.- E. Apreciadíssimo estudo histórico-artístico sobre o aparecimento das "Loiças Vista Alegre" um dos poucos trabalhos existente sobre o assunto. Ilustrado com diversas figuras no texto. Exemplar estimado. Raro. Enc. int. percalina. (127-R) 40,00 €
223. GOMES, Soeiro Pereira.- Refúgio Perdido: inéditos e esparsos.- Porto: Edições SEN, 1950.- 107, (2)p.; 20cm.- B. 1º edição. (128-R) 15,00 €
224. GONÇALVES, Júlio.- O Infante D. Pedro as "Sete Partidas" e a Génese dos Descobrimentos.- Lisboa. Agência Geral do Ultramar, 1955.- 313, (5)p.: il.; 24cm.- B. Apreciado estudo histórico ilustrado com 9 estampas desdobráveis reproduzindo mapas e documentos. (203-R) 23,00 €
225. GONÇALVES, Maria da Conceição Osório Dias.- O Índio do Brasil na Literatura Portuguesa dos séculos XVI, XVII e XVIII.- Coimbra: Impr.da Universidade, 1961.-122, (2)p.; 25cm.-B (151) 15,00 €
226. GRAÇA, Fernando Lopes.- Canções heróicas, dramáticas Bucólicas e outras, compostas em estilo singelo para recreação da gente nova portuguesa: Voz e piano 1º caderno.- Lisboa: Edição do autor, 1960.- 28p.: notação musical; 24cm.- B. (171-R) 10,00 €
227. GRAÇA, Fernando Lopes.- Viana da Mota: subsídios para uma Biografia incluindo 22 cartas do autor.- Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1949.- (4), 92, (3)p.: il.; 25cm.- B. Exemplar nº 413 de uma tiragem de apenas 500, rubricado pelo autor. Impressão cuidada em bom Papel. Com duas estampas impressas em separado. Muito valorizado c/ rubrica do autor. 52,00 €
228. GRANDE Vultos do Brasil Independente/organização de Americo Palha.- Rio de Janeiro: Lito-Tipo Guanabara Ltda., s.d.- 125p.: il.; 28cm.- B. Edição comemorativa dos sentenário de Portugal. Com dados biográficos e gravuras representando 61 vultos da história do Brasil dos quais destacamos: José Bonifácio de Andrada e Silva, Francisco Manuel daSilva, Bernado Pereira de Vasconcelos, Diogo António Feijó, D. Pedro II, Santos Dumont e Barão do Rio Branco. Brochura original. Dedicatória no anterosto. (107-R) 15,00 €
229. GUERREIRO, Manuel Veigas.- Novos Contos Macondes: recolha, introdução e comentários de Lisboa: Junta de Investigações Científicas do Ultramar, 1974.- 71p.: il.; 25cm.- B. (80-R) 10,00 €
230. GUICHARD, François.- Amarante: Structures socio-économiques et liens de dépendence dans un "Concelho" du Nord-Ouest Portugais.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1980.- 206, (2)p.: XX est.; 19cm.- (Col. Chorographia).-B. (24-R) 15,00 €
231. GUIMARÃES, Delfim.- Flores do mal: interpretação em versos portugueses de poesias de Carlos Baudelaire.- Lisboa: Guimarães & Cª., 1909.- 208p.; 20cm.- B. Edição em papel de qualidade c/ moldura a vermelho c/ cabeções de enfeite e florões de remate. (205-R) 10,00 €
232. HATHERLY, Ana.- A reinvenção da leitura : breve ensaio crítico seguido de 19 textos visuais.- Lisboa: Editorial Futura, 1975.- 26p.: 19 est.; 17cm.-B 1ª edição deste livro muito curioso e invulgar.(172) 35,00 €
233. HELDER, Herberto.- Os passos em volta: contos.- Lisboa: Portugália, 1963.- 160, (2)p.; 21cm.- B. 1ª edição. Estreia deste poeta como ficcionista. Rubrica na guarda. Estimado, intregado na colecção "Novos contistas". (169-R) 85,00 €

234. HERCULANO, A.- Cartas de Vale de Lobos ao 3º Duque de Palmela e a José Cândido dos Santos / pefaciadas e anotadas por Vitorino Nemésio.- Livraria Bertrand, s.d.- 3 vols.; 20cm.- E. Cartas inéditas do grande escritor e historiador da maior importância para o estudo da época. Valorizadas com as preciosas notas de Vitorino Nemésio. (238-R) 20,00 €
235. HIDALGO DE CAVIEDES, Rafael; SOTO HIDALGO, Joaquín.- Enciclopedia de la Construcción I (Tomo Primeiro).- Madrid: Publicaciones técnicas de la junta de profesores de la Academia Soto Hidalgo, 1944.- 528p.: il.;25cm.- B. II. no texto. Alguns picos de humidade. (208-R) 16,00 €
236. HUICI MIRANDA, Ambrosio.- Historia Musulmana de Valencia y su region : novedades y rectificaciones.- (Valencia): Ayuntamiento de Valencia, 1969- 70.- 3 vols.:il.; 22cm.-E Notável estudo histórico, fundamental para o estudo da história da dominação árabe da península ibérica. Encs editoriais. Muito invulgar e difícil de obter.(224) 120,00 €
237. HUME, Edgar Erskine.- The Medals of the United States Army Medical department and Medals honoring Army Medical Officers.- New York: The American Numismatic Society, 1942.- 146p.: XXIII est.; 17cm.-(Numismatic Notes and Monographs N° 98).-B (97) 10,00 €
238. ILUSTRAÇÃO Moderna : Publicação mensal / editor Marques Abreu.- 1º Ano N° 1 a 7º Ano N° 58 (Maio de 1926 a Novembro de 1932).- Porto: Marques Abreu, 1926-1932.- 58 números: il.; 32cm.-B Coleção completa desta notável revista artística, profusamente il. no texto e em separado, inteiramente impressa em papel couché. É particularmente apreciada pelas soberbas fotos de Marques Abreu e contou c/excelente colaboração literaria: Campos Monteiro, Fortunato de Almeida, Marques Gomes, Manuel de Figueiredo e Sousa Martins entre outros. Em fascículos tal como foi publicada.(249) 88,00 €
239. IN MEMORIAM : João Lúcio.- Lisboa: Lumen, 1921.- 25p.: 1 retr.; 25cm.-B C/um retrato deste poeta algarvio. (261) 15,00 €
240. IN MEMORIAM: Aníbal Fernandes Tomás / organizado por Eloy do Amaral e Cardoso Martha.- Lisboa: Livraria Universal, 1923.- 239p.: 1 retr.; 23cm.- B. Este raro volume de homenagem a Anibal Fernandes Tomás, um dos nossos mais famosos biliógrafos encerra importante colaboração de que destacamos os nomes: Brito Aranha, Delfim Guimarães, António Arroyo, Teófilo Braga, Raul Brandão, Mendes dos Remédios, Braamcamp Freire, H. Ferreira Lima, Afonso Lopes Vieira e outros. Contém ainda numerosas cartas de ilustres nomes da época a Tomás uma bio-bibliografia deste. Edição de apenas 150 exemplares rubricados pelos editores de que este é o n° 62. (247-R) 36,00 €
241. INDUSTRIAL (O) Portuguez : Revista Mensal Ilustrada para Portugal e Brazil / proprietarios e directores, Carlos A.dos Santos Affonso e Augusto C. Moraes.- 1ª Ano N° 1 (Porto, 1 de Janeiro, 1885) a 1º Ano N° 12 (Porto, 1 de Dezembro 1885).- Porto: Typ. Occidental, 1885.- 12 números em 1 vol.: il.; 32cm.-E Pensamos tratar-se de tudo quanto se publicou desta curiosa revista periodica técnica, muito il. no texto e de evidente interesse para a história da engenharia industrial em Portugal. A B.N. só refere a existência dos dois primeiros números. M/enc. de tela, modesta. Primeiras folhas c/mancha de água já desvanecida e ultimas c/pequeno trabalho de traça junto ao festo.(251) 48,00 €
242. IRIA JUNIOR, Joaquim Alberto.- Do Algarve ao Brasil no caíque de pesca " Bom Sucesso" em 1808 : um episódio à margem da Guerra Peninsular (excerto de uma tese).- Lisboa: Ed. do autor, 1936.- 27p.; 20cm.-E Historial do feito heróico de 17 pescadores algarvios que saindo de Olhão aportaram ao Brasil dando a noticia da saída dos franceses de Portugal em 1808. M/enc. de pele, c/capas.Muito apreciado e procurado.(35) 32,00 €

243. IRIA, Alberto.- Da importância geo-política do Algarve, na defesa marítima de Portugal, nos séculos XV a XVIII.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1976.- 203p.: il.; 26cm.- B. Estudo
adornado com 6 estampas em separado, impressas em papel couché. (72-R) 20,00 €
244. IRIA, Alberto.- Da navegação portuguesa no Índico no século XVII: (Documentos do Arquivo Histórico Ultramarino).- Lisboa: Centro de Estudos Históricos Ultramarinos, 1963.- 309p.: XXXVI est.; 23cm.-B
Transcreve documentação inédita.(79) 24,00 €
245. IRIA, Alberto.- Itinerário do Infante D. Henrique no Algarve.- Faro: Del. no Algarve para as comemorações Henriquinas, 1960,- 60p.; 25cm.- B. C/ interesse histórico-regional.(37-R) 15,00 €
246. IRIA, Alberto.- Novas cartas régias afonsinas acerca dos Descobrimentos e privilégios do Infante D. Henrique: Documentos Inéditos.- (Lisboa): (Studia), 1968.- 51- 115pp.: il.; 23cm.- B. Separata de
"Studia". (36-R) 10,00 €
247. IRIA, Alberto.- O Algarve nas cortes mediavais portuguesas do século XIV: (subsídios para a sua história).- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1982.- 142p.: 3 est.; 26cm.- (Subsídios para a História Portuguesa; 20).- B. (73-R) 20,00 €
248. IRIA, Alberto.- Os Judeus no Algarve Medieval e o Cemitério Israelita de Faro do Século XIX (História e Epigrafia).- Faro: Anais do Município de Faro, 1985.- 95p.: il.; 25cm.- E. Procuradíssima separata dos "Anais do Município de Faro" c/ tiragem reduzida. M/ enc. de pele. (224-R) 28,00 €
249. IRIA, Alberto.- Vila Real de Santo António reedificada pelo Marquês de Pombal (1773-1776): subsídios para a sua monografia e elementos para a história da administração pombalina.- Lisboa: Separata de Ethnos, 1948.- 76p.: il.; 25cm.- E. Publicação com interesse histórico e regional il. em sep. c/ várias est. imp. Em separado. Pouco vulgar. M/ enc. de pele, c/ capas. (41-R) 30,00 €
250. ITINERÁRIOS DE El-Rei D. Sebastião (1568-1578) / prefácio, compilação e notas pelo Académico de Número Joaquim Veríssimo Serrão.- 2ª edição corrigida e aumentada.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1987.- (4),509, (1)p.: il.; 26cm.- B. Trata-se da segunda edição deste apreciado livro agora publicado num único vol com as correcções e aditamentos.(236-R) 20,00 €
251. JARA, António Bellini.- Vitral do tempo : poemas.- Lisboa: Editora Pax, 1970.- 110, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição.(46) 20,00 €
252. JARDIM de Akadémus : onze ensaios premiados em Concurso Literário no Liceu de Faro.- Faro: Tip. de "O Algarve", 1932.- 16p.; 22cm.-B Rara publicação algarvia c/interesse literário.(81) 20,00 €
253. JOAQUIM LOPES : esboço biographico .- Lisboa: "Os Contemporaneos", s.d.- 47p.: 1 retr.; 14cm.- (Os Contemporaneos - Collecção de Biographias adornadas com retratos photographicos).-B + NOBRE, Antero.- O Homem que venceu o mar (Patrão Joaquim Lopes).- (Olhão ?): S.n., 1950.- 56, (2)p.;23cm.-B Invulgar conjunto de duas publicações sobre o famoso patrão do salva-vidas do Tejo, Joaquim Lopes célebre herói olhanense. O primeiro título é raríssimo e vem adornado por uma fotografia da época. Conjunto de colecção. (105) 36,00 €
254. JUDICE, Pedro P.M.- Atravez de Silves : I Parte Sé, Castello, Cruz de Portugal e Pelourinho.- Silves: Typografia d'O Silvense, 1911.- 144p...il.; 19cm.-E C/evidente interesse regional. II. em separado. M/enc. de pele,c/capas.(147) 38,00 €

255. JÚLIO : Exposição Retrospectiva / Dezembro 1979 / Janeiro-Fevereiro-Março 1980.- (Lisboa): Câmara Municipal de Vila do Conde, 1979.- (40)p.: (30)p. est.de il.; 24cm.-B Il. a cores. Leves picos marginais.(278) 10,00 €
256. JUNQUEIRO, Guerra.- A torre de Babel ou a Porra do Soriano seguida de As Musas.- (Lisboa): & etc., 1979.- 17, (2)p.; 21cm.- (Contramargem).- B. (45-R) 12,00 €
257. JUNQUEIRO, Guerra.- Edith Cavell.- Lisboa: Impr. Nacional, 1916.- 11p.; 23cm.-E 1ª edição deste apreciado trabalho a propósito do "horrendo assassinio de Miss Cavell pelo império alemão" durante a Guerra de 14-18. O produto da venda reverteu a favor da Cruzada das Mulheres Portuguesas. Enc. int. de percalina c/capas. C/titulo a ouro na pasta. Raro. (270) 38,00 €
258. LAMAS, Artur.- Medalhas Portuguesas e estrangeiras referentes a Portugal : memória histórica e descritiva baseada na coleção iniciada por José Lamas.- Lisboa: Tip. De Adolpho de Mendonça, 1916.- (12), LXXXVI, 500, (20)p.: il.; 107 est.; 27cm.-E Primeiro e único volume publicado, deste trabalho fundamental para o estudo da rica medalhística portuguesa. As 107 estampas finais reproduzem centenas de medalhas. Obra invulgar e muito procurada. M/enc. de pele, c/capas.(275) 130,00 €
259. LANGHANS, F. P. de Almeida.- Estudos de Direito.- (Coimbra): Por ordem da Universidade, 1957.- 419p.; 23cm.- (Acta Universitatis Conimbrigensis).- B. Justamente apreciado. Leves picos de humidade nas capas. (222-R) 13,00 €
260. LAPA, Albino.- Portimão " cidade" duas vezes e o Compromisso dos seus pescadores.- Lisboa: S.n., 1959.- 62p.: il.; 25cm.-B Il. no texto. (116) 20,00 €
261. LARA, Alda.- Poemas.- 3ª edição. 5º milhar.-Lobito: Capricórnio, 1973.- 193, (4)p.; 21cm.- (Obra completa de Alda Lara).-B Igual á 1ª edição.(48) 15,00 €
262. LEAL, Cunha.- A obra intangível do Dr. Oliveira Salazar.- Lisboa: Ed. do Autor, 1930.- (4), 141p, (1).; 19cm.- B. Obra polémica, apreciada e procurada. (150-R) 12,00 €
263. LEAL, Gomes.- Patria e Deus e A Morte do Máo Ladrão.- Lisboa: Livraria de João Carneiro & C. ta., 1914.- (4), 64p.; 20cm.-B. Réplica do autor a criticas feitas por António Cabral á sua obra literária. . (161-R) 12,00 €
264. LEÃO, António da Costa.- Problema bibliográfico : Camilo e os Miguelistas.- Lisboa: Portugalia, 1924.- 65p.; 20cm.-B (89) 10,00 €
265. LEITE FILHO, Solidónio.- Os Judeus no Brasil.- Rio de Janeiro: Editores j.Leite & Cia, 1923.- 124p.; 20cm.-E Edição original deste importante estudo histórico. Enc. int. de percalina c/capas. Muito invulgar.(191) 38,00 €
266. LEITE, Bertha.- D. Gonçalo da Silveira.- Lisboa: Agência Geral das Colónias, 1946.- 429, (2)p.: il.; 23cm.- B. De índole histórica e biográfica. Ilustrado c/ estampas em separado. (210-R) 13,00 €
267. LIMA, Henrique de Campos Ferreira.- Medalhas das Campanhas da Liberdade (1826-1834).- Vila Nova de Famalicão: Tip. " Minerva", 1932.- 41p.: 3 est.; 26cm.-B Transcreve documentação inédita.(90) 18,00 €

268. LIMA, Jorge Hugo Pires de.- Processos Políticos do Reinado de D. Miguel: Sumários.- Coimbra: "Bol. Biblioteca da Universidade de Coimbra", 1972.- 717p.; 24cm.- B. Transcreve importante documentação inédita, fundamental para estudos históricos da época. Ainda c/ interesse geneológico. C/ índices, antroponímico e toponímico. (50-R). 42,00 €
269. LIMA, Magalhães.- O Centenario de José Estevão : discurso pronunciado no Theatro de Aveiro em nome da Maçonaria Portuguesa.- (Lisboa: Edição do Archivo Republicano, 1910).- 21cm.-B C/evidente interesse maçónico.(263) 15,00 €
270. LISBOA, Irene (João Falco).- Esta Cidade !.-Lisboa: Grafica Lisbonense, 1942.- 427, (4)p.;18cm.-B 1ª edição, muito invulgar. Capa il. por Ilda Ferreira. C/interesse olisiponense. Ultimas 2 folhas c/dobra mal aberta.(240) 22,00 €
271. LIVRO em que dá relação do que viu e ouviu no Oriente Duarte Barbosa / Introdução e notas de Augusto Reis Machado.- Lisboa: Agencia Geral das Colónias, 1946.- 240, (2)p.; 23cm.- B. Duarte Barbosa, Navegador português companheiro de Fernão de Magalhães, deixa-nos neste seu "Livro" algumas impressões das suas viagens pelo oriente. Capas e primeiras folhas com picos de humidade. Anotações marginais a tinta. (258-R) 15,00 €
272. LOBO, Constantino Botelho de Lacerda.- Memoria sobre.. Quaes são os meios mais convenientes de supprir a falta dos estrumes animaes nos lugares aonde he difficultozo havellos?..- (Lisboa): (Academia das Sciencias de Lisboa), 1788.- 239-367pp.; 17cm.- (Memorias de Agricultura).- B. Separata factí- cia deste interessante estudo técnico com evidente interesse para a história da Agricultura em Portugal. (233-R) 18,00 €
273. LOPES, David.- Textos em Aljamía Portuguesa: Estudo filológico e histórico.- Nova ed. inteiramente refundida por..- Lisboa: Impr. Nacional, 1940.- 282p.: il.; 23cm.- (Centro de Estudos Filológicos).- B. Estudos importante, c/ interesse histórico. Ilustrado c/ estampas em separado. (52-R) 32,00 €
274. LOPES, Francisco Fernandes.- 4 opúsculos c/os seguintes títulos: Olhão, Terra de Mistério, de Mareantes e de Mirantes (Olhão, 1951); Novo sistema de transliteração arábico-Latina (Porto, 1944); Consequências dos descobrimentos henriquinos na lusitanização do Ultramar Português (Lisboa, 1960); Sobre o poeta João Lúcio: conferência lida no sarau realizado em 8 de Abril de 1921 na Sociedade Recreativa Olhanense em homenagem á memoria do poeta (Faro, 1921). Este último vem adornado c/uma fotografia do poeta é muito raro e tem ded. do autor. (101) 35,00 €
275. LUÍS I, D. Duque do Porto e Rei de Portugal.- Catálogo da Exposição.- Lisboa: Palácio Nacional da Ajuda, 1990.- (12), 337p.: il.; 27cm.- B. Exelente catálogo da Exposição dedicada a D. Luís I. Impressão esmerada em papel couché de qualidade. Composição de texto a 3 colunas. Muito ilustrado com centenas de estampas impressas e cores. Do maior interesse para colecionadores e antiquários.(99-R) 23,00 €
276. LUÍS I, Rei D.- Iconografia.- Lisboa: Palácio Nacional da Ajuda, 1990.- (10)p. de texto: (88)p de est.; 30cm.- B. Este catálogo que contém importante Iconografia sobre este Rei tem texto e foi produto de investigação do Dr. Francisco de Carvalho Louro. Planeamento e Coordenação de Isabel da Silveira Godinho. Estampas a cores impressas em separado. Estimado. (88-R) 12,00 €
277. LUZ, Francisco Paulo, Mendes da.- O Conselho da Índia: Contributo para o estudo da História da Administração e do Comércio do Ultramar Português nos Princípios do século XVII.- Lisboa: Agência Geral do Ultramar, 1952.- 649, (2)p.: il.; 23cm.- B. Muito invulgar. Uma ou outra nota marginal a tinta. (246-R) 25,00 €

278. MACEDO, Adélio Marinho de.- As Olarias de Beringel.- Barcelos: Cadernos de Etnografia, 1968.- 108p.: 19 f. de est.; 23cm.- B. Estudo muito apreciado. (39-R) 22,00 €
279. MACEDO, Diogo de.- A Escultura Portuguesa no séculos XVII e XVIII.- Lisboa: Edição da Revista "Ocidente", 1945.- (4), 135p.: il., (31) est.; 25cm.- (Revista Ocidente).- B. Interessante estudo histórico-artístico, muito ilustrado no texto e em separado no final com 31 estampas de página inteira. Impressão cuidada em bom papel. Pouco vulgar. (65-R) 28,00 €
280. MACHADO, Alvaro Manuel.- Les Romantismes au Portugal: Modeles étrangers et orientations Nationales.- Paris: Fondation Calouste Gulbenkian, 1986.- (8), 719, (3)p.; 25cm.- B. (184-R) 16,00 €
281. MACHADO, Bernardino.- O Acto Colonial da Ditadura.- (Lisboa): S.n, 1930.- 24p.; 27cm.-B Trata-se de um dos mais importantes manifestos políticos de Bernardino Machado, onde critica o Acto Colonial da ditadura, e onde considera que há dois nacionalismos opostos, um liberal e democrático e outro ditatorial e reaccionário. Muito raro. Enc. int. de percalina c/título na pasta.Peça de colecção. (239) 70,00 €
282. MACHADO, José Pedro.- 6 opúsculos c/os títulos seguintes: A transcrição portuguesa do alfabeto árabe (Lisboa, 1961); Arabismos em Diplomas (real ou supostamente) do Século IX (Lisboa, 1971); Notas de Toponímia Portuguesa (Lisboa, 1962); Aspectos do português primitivo e sua adaptação em Formas Toponímicas colhidas de textos arábicos (Lisboa, 1961); Mosse Beltram de Claquim (Rio de Janeiro, 1967); Os estudos arábicos em Portugal (Lisboa, 1964). (102) 32,00 €
283. MADAHIL, António Gomes da Rocha.- A Insígnia da Universidade de Coimbra: esboço histórico.- S. 1.: s. n., 1937.- (4), 104p.: il; 25cm.- B. Este interessante esboço histórico foi publicado aquando do IV centenário da instalação definitiva da Universidade de Coimbra. Valorizado c/ ded. do autor. Estimado. (118-R) 12,00 €
284. MADAHIL, António Gomes da Rocha.- Trajos e costumes populares portugueses do século XIX, em litografias de Joubert, Mcphail e Palhares.- Lisboa: S.n. , 2968.- (6), 55p.; 47 est.; 25cm.- B. Este estudo artístico com interesse histórico e etnográfico, é de grande utilidade bibliográfica e reproduz cuidadosamente gravuras célebres sobre costumes antigos. Justamente apreciado e procurado.(124-R) 26,00 €
285. MAGALHÃES, Fernando Perfeito.- A Habitação: notas e projectos de Fernando Perfeito de Magalhães / Prefácio do Prof. Dr. Agostinho de Campos.- 2ª edição.- Lisboa: Livraria Bertrand, s.d. (1938).- (4), 77p.: il.; 25cm.- B. Estudo sobre as casas regionais de Portugal, com desenhos no texto e estampas coloridas impressas em separado. Capas empoeiradas.(255-R) 14,00 €
286. MALÍCIA de Mulheres / obra novamente feita, na qual se tratão muitas sentenças, e authoridades ácerca da Malícia,que há em algumas dellas; e assim trata como duas Mulheres enganárão seus Maridos graciosamente.- Lisboa: Na Typ. de Antonio Lino de Oliveira, 1827.- 8p.; 22cm.-C Muito curioso. Texto composto a duas colunas.Cartonagem em papel marmoreado.(216) 30,00 €
287. MANUAL de Higiene da M. P. (Mocidade Portuguesa) 1º fasc. /Direcção dos Serviços de Saúde e Higiene.- Lisboa: M.P., 1945.- 82, (2)p.:il.; 19cm.-B + MANUAL de Higiene 2º fasc. / Direcção dos Serviços de Saúde e Higiene.- Lisboa: M.P., 1945.- 126, (2)p.:il.; 19cm.-B + MANUAL de Higiene da M.P. 3º fasc. / Direcção dos Serviços de Saúde e Higiene.- Lisboa: M.P., 1945.- 187p.:il.; 19cm.-B Não encontramos referências a estas publicações que são muito informativas. C/os sub-títulos respectivamente: Higiene do Infante; Higiene do vanguardista; Higiene do cadete. Tudo quanto se publicou ? Estimados.(64) 28,00 €

288. MANUAL do Confeiteiro e Pasteleiro: Nova Arte do Conserveiro e Doceiro.- 2ª edição contendo numerosas receitas para preparação dos mais variados e deliciosos pasteis, bolos, doces, biscoitos, crèmes, gelados, sorvetes, pudins, compotas, etc.etc.- Lisboa: Arnaldo Bordalo, 1917.- 269p.; 21cm.-(Enciclopedia Bordalo).-E Apreciada obra de culinária. Enc. int. de percalina c/capas, a superior imperfeita na margem. (45) 42,00 €
289. MANUAL do Cozinheiro e Doceiro / Edição da Casa Inglesa.- (Lisboa): Composto e Impresso na Imprensa de Manuel Lucas Torres, s.d.- 80p.; 22cm.-B Edição numerada na contra capa que dava um brinde se o ultimo numero da loteria fosse igual.(27) 20,00 €
290. MANUAL do Distillador ou modo facil para preparar com perfeição diferentes vinhos preciosos e vinagres branco e tinto; toda a qualidade de licores finos e exquisitos; cervejas e genebra; aguas-ardentes, cidras e geropigas; gelados, sorvetes e varias conservas....- 5ª edição correcta e consideravelmente augmentada com um additamento de receitas curiozas e varios processos para fabricação de vernizes, sabões, sabonetes de todas as qualidades...-Lisboa: Livraria de J.J. Bordalo, 1873.- 279, (8)p.; 16cm.-E Obra invulgar repleta de receitas antigas todas muito curiosas. Vem adornada c/uma estampa inicial em litografia que representa um sofisticado lambique de destilação. Enc. int. de percalina.(276) 38,00 €
291. MAPPA do Município Neutro... / organizado e desenhado por E. de Mascheck.-Rio de Janeiro: Lallemant & Cia., s.d. (provavelmente anterior a 1889).- 76 x 110cm.- E Trata-se de um famoso mapa do Rio de Janeiro de grandes dimensões e impresso a cores por Giesecke & Devrient de Leipzig, que apresenta as sedes das principais Repartições e Estabelecimentos Públicos da Cidade, na época. Município "Neutro" foi a designação da situação administrativa da Cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro, entre 1834 e 1889 quando foi proclamada a República no Brasil. Como habitualmente o mapa está espelhado em linho e dobrado dentro de pastas próprias que formam um livro. Peça de colecção. Estimado.Raro. (80) 280,00 €
292. MARICOURT, Baron de.- Madame de Souza et sa famille: les Marigny, les Flahaut, Auguste de Morny (1761-1836).- Deuxième édition.- Paris: Émile-Paul, 1907.- X, 399p.: 1 retr.; 23cm.-E Biografia da famosa escritora francesa que viria a casar com o Morgado de Mateus. M/enc. de pele.(36) 30,00 €
293. MARIZ, Joaquim de.- As verbasceas de Portugal:Subsídios para o estudo da flora portugueza.- Coimbra: Impr. da Universidade, 1908.-30, (2)p.: il.; 25cm.-B Il. no texto. C/ded. do autor.(252) 10,00 €
294. MARQUES, Alfredo Pinheiro.- A Cartografia Portuguesa do Japão (Séculos XVI-XVII): Catálogo das Cartas Portuguesas = The Portuguese Cartography of Japan (XVI-XVII Centuries): A Catalogue of Portuguese Charts.- (Lisboa): Fundação Oriente, 1996.- 254.: il.; 27x37cm.- E. (189-R) 22,00 €
295. MARTINHADA: poema épico-obsceno dedicado ao Rev.mo Padre M. Martinho de Barros.- Lisboa: & etc., 1982.- 28, (2)p.; 21cm.- (Colecção Contramargem; 13).- B. O Padre Martinho de Barros era conhecido como "O Camões do Rossio". (47-R) 12,00 €
296. MARTINS, J.P. Oliveira.- The Golden age of Prince Henry the navigator by... / translated, with additions and annotations by As. Johnston Abraham and Wm Edward Reynolds.- London: Chapman and Hall, 1914.- VI, (4), 324p.:il.; 23cm.-E Trata-se da tradução inglesa desta apreciada obra histórica sobre o Infante D. Henrique. Cuidada edição, il. em separado. Enc. edit.(238) 30,00 €
297. MARTINS, Pe. Firmino A.- Folklore do Concelho de Vinhais.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1928-1938.- 2 vols: 2 est.; 18cm.- B. Raros os dois volumes juntos pois o segundo foi publicado 10 anos depois do primeiro. Com muito interesse para o folclore da região quer religioso quer profano. Lombada reforçada no 2º Vol. (214-R) 45,00 €

298. MARY DE TRESSERVE, Vicomte .- Le Mariage ou l'Avenir du Portugal.- Paris Chez tous les Libraires, 1862.- 31p.; 25cm.-B Este raríssimo opúsculo sobre uma possível união ibérica depois do casamento de D. Luis com a Princesa Maria Pia da Casa de Sabóia foi escrito pela Princesa Ratazzi, sob este pseudónimo, um dos varios que utilizou nas suas crónicas em revistas francesas da época. Carimbo no rosto.(253) 62,00 €
299. MÁSCARAS Mexicanas da colecção do Eng. Victor Jose Moya.- (Lisboa): F.C. G., 1976.- pag. não numerada: il.;24cm.-B Catálogo de uma notável exposição de grande interesse etnográfico. Muito ilustrado.(72) 17,00 €
300. MASCARENHAS, J. Fernandes.- 3 opúsculos c/os seguintes títulos: O Carnaval de Moncarapacho (Subsídios para a sua história) (Olhão, 1986); Acerca da antiguidade das freguesias de Quelfes e Pechão e da Igreja de Nossa Senhora do Rosário de Olhão e sua primitiva confraria (subsídios) (Olhão, 1987); A verdadeira naturalidade de Diogo de Mendonça Corte-Real (Tavira, 1974) (1) 10,00 €
301. MASTERPIECES of african art : tishman collection / The Israel Museum.- Jerusalem: The Israel Museum, 1967.- 20, 20p.:il.;26cm.-B Texto em inglês e hebraico. Excelente iconografia de arte indígena africana.(131) 30,00 €
302. MATOS, Gregório de.- " Boca do Inferno".- Lisboa: & Etc., 1982.- 29, (2)p.; 21cm.- (Contramargem /15).-B Poemas fesceninos deste poeta brasileiro do seculo XVII. Invulgar. (174) 22,00 €
303. MATOS, João Xavier de.- Ecloga de Albano, e Damiano dedicada a...- Lisboa: Na Offic. Francisco Borges de Souza, 1790.- 31p.; 23cm.-C Inocência não refere esta edição. Cartonagem em papel marmoreado. Estimado.(214) 32,00 €
304. MATOSO, José.- Ricos-Homens Infanções e Cavaleiros: a nobreza medieval portuguesa no século XI e XII. 2ª edição.- Lisboa: Guimarães & C.ª, 1985.- (6), 286, (1)p.; 22cm.- B. Estudo com interesse histórico e genealógico. (173-R) 22,00 €
305. MATOZO, Luiz Montez.- Ano Noticioso e Historico.- Lisboa: Biblioteca Nacional de Lisboa.- 1934-1938.- 2 vols.; 23cm.- (Subsídios para Investigação Historica).- B. Cuidada edição deste interessante manuscrito setecentista guardado na Biblioteca Nacional. (56-R) 24,00 €
306. MAURO, Frédéric.- Études Économiques sur L'expansion Portugaise (1500-1900).- Fundação Calouste Gulbenkian-Centro Cultural Português, 1970.- 284p.: il.; 25cm. (Série Histórica & Literária I).- B. Trabalho importante para o conhecimento económico da expansão portuguesa. Introdução pelo o Prof. Joaquim Veríssimo Serrão. (133-R) 18,00 €
307. MAURO, Frédéric.- L'Atlantique Portugais et les Esclaves (1570-1670).- Lisboa: Faculdade de Letras, 1956.- 55p.: il.; 24cm.-B (127) 10,00 €
308. MEDALHA (A): revista de medalhística/director A. Marques Pinto.- Nº1, Ano I a Nº40, Ano IV (Julho 1972 a Outubro 1975).- Porto : Gráfica "O Primeiro de Janeiro", 1972-75.- 40 números em 5 vols.: il.; 22cm.- C. Colecção seguida desta excelente revista sobre medalhística, uma das melhores sobre este tema. Muito il. no texto e em separado por vezes em folhas desdobráveis. Em cartonagens editoriais, (os ultimos 4 estão soltos). Pensamos ser tudo quanto foi publicado. (155-R) 120,00 €
309. MEDALHAS do Brasil - Republica : Catálogo- Inventario (Tomo I-II) / Banco Econômico.- Salvador-Bahia: Gráfica do Besa, 1974.- 2 vols.; 21cm.- (Museu de Numismática).-B (68) 36,00 €

310. MEDALHÍSTICA Militar Brasileira / Ministério do Exército.- Rio de Janeiro: Oficinas Graficas do Serviço Geográfico do Exército, 1968.- pag. não numerada.: il.; 23cm.-B Il. a cores. Muito informativo.(190) 30,00 €
311. MEDALHÍSTICA).- 7 publicações c/os seguintes títulos: Exposição Numídico Bessone na " Gravarte" (Lisboa, 1972); As medalhas conceptionistas das Régias confrarias calipolenses / Joaquim F.S. Torrinha (Vila Viçosa, 1972); Catálogo de Medalhas Portuguesas / edição Vasco Nuno Gravador ; Um gravador de medalhas-Domingos de Civens Alves do Rego / Ary dos Santos (Lisboa, 1952); Medalhas 1ª Exposição / Câmara Municipal de António Ennes (1969); José Manuel Aurélio- da exposição na Gravarte (Lisboa, 1972); Exposição retrospectiva da obra do escultor Álvaro de Brée (Lisboa, 1973).Mto ilustradas.(93) 36,00 €
312. MEDALHÍSTICA).- 7 publicações c/os seguintes títulos: Pedro Batalha Reis grande luminar da numismática nacional/ Arnaldo Brazão (1968); 1ª Mostra portuguesa de medalhística no Algarve (1972); Medalhas da minha colecção / Manuel Inez Soares (Lisboa, 1971); Expo-mome / Exposição-feira da moeda e da medalha-Casino do Estoril (Estoril, 1973); Exposição Ramos de Abreu na " Gravarte" (Lisboa, 1973); Artistas portugueses - Raul Xavier escultor medalhista / Mário Areias (Lisboa, 1955); Medalhas comemorativas Topázio / secção de Numismática Portuguesa (Porto, 1967). Muito ilustradas.(94) 38,00 €
313. MEDEIROS, Carlos Alberto.- A Ilha do Corvo.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1967.- 250p: XXIV est., 1 mapa; 19cm.- (Col. Chorographia).- B. Importante estudo etnográfico c/ muito interesse regional. C/o mapa que geralmente falta. (182-R) 15,00 €
314. MEDEIROS, Octavio de.- Affonseida.- Lisboa: Ed. do Autor, 1925.- 123p.; 25cm.- B. 1ª edição. Apreciado poema herói-cómico em que a figura central é Afonso Costa. Capa ilustrada por Emmerico. Capas de brochura cansadas. Invulgar. (207-R) 15,00 €
315. MELANGES d'études luso-marocaines dédiés à la mémoire de David Lopes et Pierre de Cenival.- Lisboa: Tip. Silvas Lda., s. d.- 417p.: 1 retrt.; 23cm.- (Collection Portugaise- 6º volume - Publiée sous le Patronage de L' Institut Français au Portugal).- B. Importante colectanea de de estudos históricos. (177-R) 15,00 €
316. MELO, D. Francisco Manuel de.- Carta de Guia de Casados / com um estudo critico, notas e glossario por Edgar Prestage.- Lisboa: Edição de Álvaro Pinto, 1954.- 138, (2)p.:il.; 25cm.-B (181) 15,00 €
317. MELO, Olimpio de.- Ordens militares portuguesas e outras condecorações: resumo histórico desde a sua fundação e compilação anotada de toda a legislação em vigor, mandados publicar pelo Ministério da Guerra.- Lisboa: Impr. Nacional, 1922.- 166p.: il.; 28cm.- B. Estudo muito apreciado, adornado com numerosas estampas impressas em papel couché onde se reproduzem a cores muitas insígnias.(102-R) 72,00 €
318. MEMOIRS of Lady Fanshawe wife of Sir Richard Fanshawe, Bt. Ambassador from Charles II. To the Courts of Portugal & Madrid / written by herself containing extracts from the correspondence of Sir Charles Fanshawe ; edited with an introduction by Beatrice Marshall and a note upon the illustrations by Allan Fea.- London: John Lane, 1905.-XXVI, 312p.:il.;20cm.-E Apreciado livro de memórias c/evidente interesse para a história de Portugal. Il. em separado. Enc. edit.(185) 40,00 €
319. MEMORIA (Á) de Luiz Xavier de Barros Castello Branco : biographia e impressões d'alguns amigos.- Portalegre: Typographia Leonardo, 1908.- 31, (2)p.: 1 retr.; 21cm.-B C/interesse regional. (21) 15,00 €
320. MENEZES, Ludovico de.- Ferroadas : publicação de inquérito á vida patusca do Algarve Nº 2 .- Faro: Typographia E. Seraphim, 1902.- 52p.; 16cm.-B + Ferroadas: publicação de inquerito á vida patusca

- do Algarve Nº 4 .- Faro: Typographia E. Seraphim, 1902.- 47, (2)p.; 16cm.-B Trata-se de dois volumes desta curiosa e muito rara publicação algarvia de critica social da qual não conseguimos encontrar referências. O verdadeiro nome do autor será Antonio dos Santos Fonseca que a publicou sob pseudonimo. C/evidente interesse regional e raridade.(256) 48,00 €
321. METASTASIO.- Izac figura de Jesu Christo, acção comica, e sagrada / traduzida do Abbade Pedro Metastasio.- Lisboa: Na Off. da Viuva de Ignacio Nogueira Xisto, 1766.- 16p.;20cm.-C Estes opúsculos setecentistas de Teatro de Cordel, são hoje invulgares e apreciados. Cartonagem em papel marmoreado.(210) 30,00 €
322. MIGUÉIS, José Rodrigues.- Léah e outras histórias.- Lisboa: Estudios Cor, (1958).- 353, (6)p.; 20cm.- B. 1ª edição de um dos mais apreciados títulos deste autor. Capa de Bernardo Marques. Rubrica no anterrosto. (165-R) 34,00 €
323. MINIA: subsídios para o estudo da terra e do Homem do Minho/orgão de propriedade o Instituto Minhoto de Estudos Regionais; comissão de redacção Luiz de Almeida Braga, Manuel Araújo, Manuel Braga da Cruz.- Ano I nº1 a Ano I nº3-4.- 4 números em 1 vol., 266p.: il.; 26cm.- B. Colecção completa da rara 1º serie desta importante revista etnográfica, com interesse histórico-regional. Vem ilustrada com figuras no texto e em separado. Encerra boa colaboração. (95-R) 100,00 €
324. MIRAFLOR, Branca.- Colecção Domestica (1-7) .- Lisboa: Livraria Barateira, s.d.- 7 vols.; 20cm.-B Trata-se dos primeiros 7 sete vols. desta apreciada colecção de receitas de culinária. C/os seguintes titulos: 1- 150 maneiras de cosinhar carne; 2- 200 maneiras de cozinhar peixe; 3- 120 maneiras de fazer dôces, pudins e Bolos secos; 4-160 maneiras de fazer sopas ; 5-150 maneiras económicas de cozinhar legumes ;6-150 maneiras de cozinhar aves e caça, coelho, galinha, lebre, perdiz, peru, pombo.. ; 7-Diferentes maneiras de cozinhar mariscos e 157 receitas úteis a todas as cosinheiras e donas de casa.(29) 38,00 €
325. MOITA, Luiz.- O Problema das artes gráficas (subsídios para a sua solução).- Lisboa: Associação Industrial Portuguesa, 1935.- 78p.; 22cm.- (Separata aos nº 85, 86 e87 da Revista Industrial Portuguesa).- B. Trabalho com interesse para o estudo da problemática das artes gráficas em Portugal. Exemplar por abrir. C/ ded. do autor. (200) 12,00 €
326. MONIZ,. Manuel Carvalho.- As Olarias de S. Pedro do Corval.- Évora: S.n., 1990.- 163p.; 21cm.-B C/interesse histórico-etnográfico.(120) 15,00 €
327. MONTEIRO, A. M. do Couto.- O Asylo de Nossa Senhora da Esperança de Castello de Vide para Cegos de ambos os sexos: breve exame dos fundamentos da acção pendente contra este importante estabelecimento, e da sua actual situação juridica e administrativa.- Lisboa: Typographia de Castro Irmão, 1870.- 50p.: 1 est.; 21cm.-B Polémica regional. Tem a estampa c/o fundador do Asylo João de Sequeira Sameiro rodeado pelos cegos. Raro.(7) 26,00 €
328. MONTEIRO, Adolfo Casais.- Aposia de Jules Supervielle: estudo e antologia.- Lisboa: Editorial Confluência, s.d.- 159, (4)p.; 20cm.- (Antologia de Autores Portugueses e Estrangeiros).- B. 1ª edição. (218-R) 14,00 €
329. MONTEIRO, António Amaro.- Francisco Sanches e René Descartes.- Coimbra: S.n., 1986.- 78p.; 24cm.-B (88) 10,00 €
330. MONTHERLANT, Henry de.- La Reine Morte: Drame en trois actes.- Genève: Gallimard, 1942.- 184, (4)p.; 19cm.- B. Esta apreciada peça de Teatro tem como base o drama de D. Pedro e D. Inês de Castro.(266-R) 10,00 €

331. MOREIRA, Cecílio.- Medalhística de Angola (Subsídios para o seu estudo).- (Luanda): Mocidade Portuguesa, 1972.- 87p.: il.; 24cm.-B Medalhas comemorativas da M.P. (189) 10,00 €
332. MOURÃO-FERREIRA, David.- Gaivotas em Terra : novelas .- 2ª edição, revista.- Lisboa: Guimarães editores, 1964.- 254, (2)p.; 21cm.-B Valorizada c/ded. do autor.(66) 20,00 €
333. MOURÃO-FERREIRA, David.- Lira de Bolso: antologia organizada pelo autor.- Lisboa: Publicações Dom Quixote,1969.- (6), 114, (5)p.; 19cm.- (Cadernos de poesia- 8).- B. 1ª edição. Estimado. Rubrica na guarda. (168-R) 12,00 €
334. MOURÃO-FERREIRA, David.- Sonetos do Cativo/ com ilustrações de Noronha da Costa.- Lisboa: Arcádia, 1974.- (6), 63, (3)p.: il.; 26cm.-E. Exemplar N°319 de uma tiragem de apenas 500 em papel especial. Ilustrado em separado com estampas a cores de Noronha da Costa. Edição integral dos sonetos publicados pelo o autor. Encadernação editorial com ferros próprios. Tem colado na guarda um cartão do autor a oferecer este livro. (51-R) 48,00 €
335. MOUTINHO, Joaquim Ferreira.- O Algarve e a fundação patriótica d'uma Colonia Industrial e Agrícola / com um prefácio do Dr. Florido Telles de Menezes e Vasconcellos.- Porto: Typographia Elseviriana, 1890.- XXXII, 326, (2)p.; 24cm.-E Trata-se de uma das mais invulgares monografias do Algarve. Enc. int. de percalina. Anterosto empoeirado.(194) 48,00 €
336. MOUTINHO, Mário.- História da Pesca do Bacalhau:por uma antropologia do " Fiel Amigo".- Lisboa: Editorial Estampa, 1985.-222, (2)p.: il.; 21cm.-E Il. em separado. M/enc. de pele, c/capas.(152) 30,00 €
337. MUSA Algarvia / versos inéditos de Poetas do Algarve escritos expressamente para este livro, cujo producto reverte a favor do Hospital da Misericórdia de Faro.- Lisboa: s.n. 1927.- 108p.; 19cm.- B. Invulgar antologia c/poemas de: Adelino Lobo, A. Santos, Armando Miranda, Bernado de Passos, Cândido Guerreiro, Coelho de Carvalho, Emiliano da Costa, Jerónimo Negrão e outros poetas algarvios.(141-R) 28,00 €
338. MUSEU do Chiado.- Arte Portuguesa, 1850-1950.- Lisboa: Instituto Português de Museus, 1994.- (12), 280.: il.; 31cm.- E. Excelente catálogo crítico do conteúdo do Museu do Chiado. São reproduzidas obras de artistas portugueses. Cada obra reproduzida é acompanhada por texto c/ esclarecimentos julgados necessários. Encadernação editorial sobre sobrecapas. Estimado. (156-R) 46,00 €
339. NAMORADO, Rui.- Maio Ausente.- Coimbra: Vértice, 1970.- 90p.; 22cm.- B. 1ª edição. Do apreciado "Cancioneiro" da Vértice. Pequena mancha na capa. (46-R) 20,00 €
340. NATIVIDADE, J. Vieira.- Madeira a epopeia rural.- Funchal: Edição da Junta Geral do Distrito Autónomo do Funchal, 1953.- (8), 42p.; 22cm.- B. Com interesse histórico e regional. Estimado. (227-R) 13,00 €
341. NATIVIDADE, M. Vieira.- Mosteiro e Coutos de Alcobaça: alguns capítulos extraídos dos manuscritos inéditos do autor e publicados no centenário do seu nascimento.- Alcobaça: Tipografia Alcobacense, 1960.- (10) 123p.: il.; 26cm.- B. Trabalho de esmerado apuro gráfico impresso em papel mais encorpado ilustrado em separado com XXXII estampas impressas em papel couché. Invulgar. (125-R) 42,00 €
342. NAVARRO, Francisco.- Biografia e vida pública do 1º Visconde e 1º Conde de Lagoaça (Antonio José Antunes Navarro) : história pormenorizada sobre o monumento que a cidade do Porto erigiu à memória do Rei D.Pedro IV e 1º Imperador do Brasil - 1º Volume.- Porto:Ed. do autor, 1978.- 374, (4)p.; 30cm.-B Em policopiado. Publicou-se um segundo volume.(227) 22,00 €

343. NEGREIROS, Almada.- Mito-Alegoria-Simbolo: monólogo autodidacta na oficina de pintura (Fascículo I) - Introdução aos inéditos: Ver - Visuais e auditivos, Os sentidos, a vista, a visão, ver. Ver e Homero e Dórico canone da ingenuidade - Ver e o número. Leitura do dórico. Canone da ingenuidade com o primeiro capitulo de ver e o número.- Lisboa: Dep. Livraria Sá da Costa, 1948.- (4), 32, (1)p.: il.; 30cm.- B. Primeiro e único número publicado. Ilustrado com duas estampas em separado. Uma o auto-retrato do autor. Valorizado c/ ded. do autor. (89-R) 160,00 €
344. NEMÉSIO, Elias (Pe. Manuel Francisco Pardal).- Gente da Serra: ensaio, sôbre o casamento, emmoldurado em quadros rústicos.- Faro: Tipografia "União", 1931.- (14), 270p.; 22cm.- B. Muito curioso trabalho c/ interesse regional e etnográfico. Capas cansadas. (257-R) 15,00 €
345. NO Alto Alemtejo - Portalegre, Elvas, Castello de Vide : Indicações geraes para uso dos viajantes / Sociedade Propaganda de Portugal.- Lisboa: Soc. Prop. de Portugal, 1918.- 74p.; 16cm.-B Muito informativo.(57) 15,00 €
346. NOBRE, Antero.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos: A imprensa periódica no Concelho de Olhão (Olhão, 1983); O Brasão de Armas da Vila de Olhão da Restauração (Olhão, 1974); A fundação e a reorganização da Casa do Algarve em Lisboa (Lisboa, 1958); Subsídios para uma Bibliografia Olhanense (Olhão, 1985); Doze olhanenses que muito honraram a sua terra (Olhão, 1987); O termo de Olhão (Olhão, 1974). (113) 26,00 €
347. NOBRE, Antero.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos: Heróis olhanenses de 1808 (Olhão, 1988); O Escotismo : sistema de educação integral (Faro, 1974); O poeta João Lúcio : apontamento biográfico (Olhão); O doutor Fernando Lopes : apontamento bio-bibliográfico (Olhão, 1984); Algumas peças do Processo de beatificação de S. Gonçalo de Lagos (Lagos, 1962); O túmulo de S. Gonçalo de Lagos descoberto em Torres Vedras (Faro, 1961). (114) 26,00 €
348. NOBRE, Antero.- As justiças de Olhão : Monografia sobre as Instituições judiciárias olhanenses e seus servidores.- Lisboa: Casa do Algarve, 1966.- 68, (2)p.:il.; 24cm.- (Estudos Algarvios).-B (150) 15,00 €
349. NOBRE, Antero.- Do " Logo do Olham" à " Vila do Olhão da Restauração".- Lisboa: Casa do Algarve, 1959.- 29, (2)p.:il.; 24cm.- (Estudos Algarvios VI).-B (125) 10,00 €
350. NORONHA, Eduardo de.- O vestuario: Historia do traje desde os tempos mais remotos até á idade-média; compilação das obras de maior autoridade sobre o assunto.- Lisboa: Imprensa Libanio da Silva, 1911.- 317p.: il.; 19cm.- B. Interessante panorâmica do vestuário, ilustrada com diversas figuras intercaladas no texto. (256-R) 18,00 €
351. NOTICIAS de Penella: apontamentos historicos e Archeologicos.- Lisboa: Typ. da Casa Minerva, 1884.- VII, 243, (2)p.: il.; 23cm.- E. Edição original desta monografia regional muito invulgar, com interesse histórico. Lev.cansada. Enc. int. de percalina c/capas. Primeiras e ultimas folhas c/leve humidade na margens. (117-R) 42,00 €
352. NOVO compromisso da Irmandade da Misericordia da Gollegã confeccionado em 1872 e approved em 1873.- Coimbra: Imprensa Academica, 1874.- 42, (2)p.; 23cm.-B (65) 15,00 €
353. NUMERO Especial : A Mocidade - Homenagem aos escritores e vultos notaveis do Algarve ; colaboração especial dos mais distintos escritores algarvios / directores Mateus M. Moreno, José G. Murta e Jaime Graça Mira.- Faro: " A Mocidade", 1913.- 32p.:il.; 24cm.-B Raro. De evidente interesse literario e regional.(82) 30,00 €

354. (NUMISMÁTICA).- ANAIS da Academia Portuguesa da História : Ciclo da Fundação da Nacionalidade - Vol. II.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1940.-32,(4)p.:il.; 33cm.-B Para além de outros artigos de interesse histórico este volume contém um importante estudo de numismática por Pedro Batalha Reis intitulado " Morabitanos Portugueses" que vem il. c/est. em separado. Capas empoeiradas c/manchas.Miolo bom.(237) 32,00 €
355. (NUMISMÁTICA).- ANAIS da Academia Portuguesa da História : Ciclo da Restauração de Portugal - Vol. XI.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1946.- 571p.:il.; 34 cm.-B Este volume é de imenso interesse para a história da numismática portuguesa pois contém o importante trabalho de Pedro Batalha Reis - Númária d'el Rei D. António, décimo oitavo rei de Portugal; o ídolo do povo - que vem ilustrado por 40 estampas em separado. (236) 75,00 €
356. NUNES, Joaquim António.- Jornais, Homens e factos de Portimão.- Lisboa: Casa do Algarve, 1962.- 50p.; 25cm.- (Estudos Algarvios VII).- B. Com interesse bibliográfico e para a história local. Invulgar. (38-R) 15,00 €
357. OCEANOS Nª14.- Porcelanas e Mares da China.- Junho 1993.- Lisboa: Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1993.- 127p.: il.; 37cm.- B. Número procuradíssimo dedicado á porcelana da china ao gosto europeu mais conhecida por "Companhia das Índias". Muito il. a cores. Composição do texto a duas colunas. (187-R) 54,00 €
358. OLIVEIRA, Arnaldo Henriques de.- Bibliografia Artística Portuguesa: descrição bibliográfica da importante e magnífica biblioteca reunida pelo Dr. Luiz Xavier da Costa.../ com prefácio do Coronel Henrique de Campos Ferreira Lima.- Lisboa: Antiga Livraria Manuel dos, 1944.- (16), 304p.: il.; 24cm.- B. Neste catálogo são descritos mais de 2900 espécimes, alguns de grande raridade. (137-R) 10,00 €
359. OLIVEIRA, Carlos de.- Micropaisagem.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1969.- 90, (5)p. ; 18cm.- (Cadernos de Poesia).- B. 1ª edição deste trabalho uma das principais obras do poeta que retrata a região de Gândara. (163-R) 18,00 €
360. OLIVEIRA, Ernesto Veiga de; GALHANO, Fernando; PEREIRA, Benjamim.- Actividades Agro-Marítimas em Portugal.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1975.- 236p.: il.; 25cm.- (Centro de Estudos de Etnografia).- B. Desenvolvido estudo etnográfico e sociológico sobre a recolha e apanha da algas ao longo da costa portuguesa. Muito ilustrado no texto e em separado, com dezenas de fotografias e desenhos. Muito apreciado e já hoje pouco vulgar. (108-R) 35,00 €
361. OLIVEIRA, Ernesto Veiga de; GALHANO, Fernando; PEREIRA, Benjamim.- Alfaia Agrícola Portuguesa.- Segunda edição.- Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica, 1983.- 404p.: il.; 21cm.- (Etnologia; 3).- B. Cuidada reedição deste justamente apreciado estudo etnográfico, com interesse histórico e cultural, muito ilustrado no texto e em separado. (71-R) 40,00 €
362. OLIVEIRA, Ernesto Veiga de; GALHANO, Fernando; PEREIRA, Benjamim.- Tecnologia Tradicional Portuguesa: Sistemas de Moagem.- Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica, 1983.- (2), 517p.: il.; 24cm.- (Etnologia- 2).- B. Importante estudo sobre a industria tradicional de moagem em Portugal, muito ilustrado no texto e em separado com estampas impressas em papel couché. Desenhos de Fernando Galhano e Manuela Costa. (69-R) 42,00 €
363. OPERA dirigida ao gosto do Theatro Portuguez intitulada Eneas em Getulia.- Lisboa: Na Officina de Domingos Gonsalves, 1767.- 40p.; 20cm.-C Estes opúsculos setecentistas de "Teatro de Cordel" são hoje muito invulgares e apreciados. Texto composto a duas colunas. Cartonagem em papel marmoreado.(217) 30,00 €

364. ORDENS honoríficas portuguesas.- Lisboa: Impr. Nacional, 1968.- 117p.: il.; 27cm.- B. Esta publicação foi organizada pela Chancelaria das Ordens com a finalidade de coligir num único volume a legislação referente às Ordens Honoríficas Portuguesas. As principais insígnias são reproduzidas a cores em estampas impresas em papel couché. Muito procurado. (103-R) 40,00 €
365. ORFILA, J.B.- Soccorros ás pessoas envenenadas e asphyxiadas, seguidos dos meios proprios a reconhecer os venenos, os vinhos falsificados, e para distinguir a morte real da aparente.- Segunda edição traduzidos do idioma francez, e ampliados com algumas notas por J.F. Tavares.- Pariz: Impressão de P.N. Rougeron, 1823.- XXII, 299p.;17cm.-E Invulgar tradução portuguesa desta obra clássica sobre venenos e toxicologia. O tradutor nasceu no rio de Janeiro em 1795, e foi notável médico, escritor e professor universitário, tendo sido um dos fundadores do Instituto Histórico e Geografico Brasileiro. Em 1872 foi agraciado por D. Luis c/o titulo de Visconde de Ponte Ferreira. M/enc. de pele, da época. (69) 100,00 €
366. ORTIGÃO, Ramalho.- Em Pariz.- Porto: Typographia Lusitana, 1868.- 235, (2)p.; 18cm.-E 1ª edição hoje bastante rara do segundo titulo publicado por este apreciado escritor. M/enc. de pele, da época c/defeito na parte superior da lombada. Rubrica safada no rosto. Levemente aparado.(207) 48,00 €
367. OSÓRIO, Cochat.- Cidade / desenhos de Neves e Sousa.- Luanda: edição do Rotary Club de Luanda, 1960.- 72, (6)p.:il.; 24cm.-B 1ª edição. Muito valorizado c/expressiva dedicatória assinada pelo autor e pelo ilustrador.(49) 46,00 €
368. OSÓRIO, João de Castro.- O testemunho de Garcia de Resende.- Lisboa: Revista "Ocidente", 1963.- (4), 62, (1)p.; 25cm.- (Estudos sobre o Renascimento Português).- B. Estudo c/ interesse histórico e literário.(122-R) 10,00 €
369. PALMA-FERREIRA, João.- Academias literárias dos séculos XVII e XVIII.- Lisboa: Biblioteca Nacional, 1982.- (4), 160p.; 24cm.- (Ministério da Cultura e Coordenação Científica).- B.(202-R)15,00 €
370. PALMA-FERREIRA, João.- Subsídios para uma bibliografia do memorialismo português.- Lisboa: Biblioteca Nacional, 1981.- 80p.; 24cm.- B. Valorizado c/ dedo do autor. (206-R) 10,00 €
371. PARREIRA, Oliveira.- Os Luso-arabes: (cenas da vida mussulmana no nosso país).- Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1898.- 2 vols.; 20cm.- E. Romance histórico muito apreciado, hoje bastante raro. O 1º volume tem por heroi Ibn Ammar e o 2º Al-Motamid, figuras destacadas da História árabe na Península. M/ encs. de pele, com capas. (12-R) 54,00 €
372. PARROTT, Fred J.- Introduction to African Arts of Kenya, Zaire and Nigeria.- New York: Arco Publishing, 1972.- XV, 188p.:il.; 24cm.-E Obra muito il. c/interesse para a arte indígena africana.(132) 18,00 €
373. PASCOAES, Teixeira de.- Elegia do Amor.- Lisboa: Imprensa Lucas & Cª, 1924.- (\$), 21, (1)p.; 18cm.- B. 1ª edição. (253-R) 10,00 €
374. PASCOAES, Teixeira de.- João Lúcio (inédito).- Lisboa: edições Brotéria, 1973.- 15p.; 23cm.-B Sobre o famoso poeta algarvio. Invulgar. (121) 28,00 €
375. PASCOAES, Teixeira de.- Londres.- Lisboa: D. Manuel de Castro e Guilherme de Faria, 1925.- 17p.; 18cm.- B. 1º edição. (252-R) 10,00 €

376. PASSOS, Bernardo de.- A Bandeira da Republica : (Versos).- Faro : Tipografia Seraphim, 1913.- (8)p.; 23cm.-B C/interesse regional. (16) 12,00 €
377. PASSOS-FREITAS, H. dos.- Vinte e um dias em bote: Relatorio d'uma pequena excursão marítima em torno da Ilha da Madeira.- Funchal: Tipografia Madeirense Editora, 1923.- 130p.; 20cm.-B Curioso e raro livro de viagem marítima ao redor da madeira, c/interesse para o estudos dos costumes da época e c/criticas á influência inglesa na ilha. (128) 48,00 €
378. PASTOR, Artur.- Nazaré: Portugal.- Lisboa: Livraria Portugal, 1958.- 54p.: muito il.; 29cm.- E.
379. Excelente documentário fotográfico, acompanhado por um texto explicativo em Português, Inglês e Francês. C/ evidente interesse regional. Enc. edit. (105-R) 26,00 €
380. PAULME, Denise.- Les Sculptures de l'Afrique Noire.- Paris: Presses Universitaires de France, 1956.- 129p.:il., XXXII est.; 22cm.- (col. L'Oeil du Connaisseur).-B Il. no texto e em separado.(136) 12,00 €
381. PEREGRINAÇÃO de André de Faro à terra dos gentios.- Lisboa: Tipographia Portugal-Brasil, 1945.- LXI, 124p.:il.; 23cm.- (As grandes aventuras e os grandes aventureiros / col. organizada e parafraseada por Luis Silveira I).-B Edição deste curioso manuscrito inédito de grande interesse histórico, c/desenvolvido estudo preambular.Ex. da rara tiragem especial de apenas 60 exs. em papel mais encorpado, numerados e rubricados pelo editor. Poucas notas marginais a tinta.(222) 34,00 €
382. PEREIRA, Antonio Martins.- Relação da Viagem que fez o Excellentissimo e Reverendissimo Bispo D. Fr. João de Faro para sua Sé da Cidade da Ribeira Grande, Ilha de Sant-Iago de Cabo Verde, mandada pelo seu secretario... que o acompanhou em todos os trabalhos até à hora da sua morte, e dada á luz pelo Padre Fr. Jozé de Borba...- Lisboa: Na Officina de Miguel Manescal da Costa, 1741.- 15p.; 22cm.-C Trata-se da raríssima relação setecentista da atribulada viagem para as Ilhas de Cabo Verde, mas que terminaria em Cacheu na Guiné, do décimo quinto Bispo da Diocese de Cabo Verde, o qual viria a morrer sem chegar ao destino. Inocência (VIII,253) que transcreve c/erro o titulo, refere que é " muito invulgar". Ex. cuidadosamente limpo e c/ falha no rosto restaurada, c/insignificante perca de letras no rosto e pouco texto na página inicial. Cartonagem em papel marmoreado c/rótulo em pele na pasta superior. Peça de colecção.(110) 220,00 €
383. PEREIRA, Antonio.- O poeta e a morte .- Faro: Edição da Livraria Horácio Salvador, 1936.- 30, (4)p.; 23cm.-B 1ª edição o autor, poeta algarvio valorizou este ex. c/ded. para o escritor Julião Quintinha.(258) 24,00 €
384. PEREIRA, Benjamim.- Máscaras portuguesas.- Lisboa: Junta de Investigações do Ultramar-Museu de Etnologia do Ultramar, 1973.- 156, (1)p.: il.; 23cm.- B. Estudo muito ilustrado em separado com várias estampas impressas em papel couché. De grande interesse etnológico e regional. Invulgar. (40-R) 38,00 €
385. PEREIRA, Grabriel.- Estudos Eborenses: História e Arqueologia: - Évora: Edições Nazareth, 1947 - 1951. - 3 vols. il.; 23cm.- B. 2ª Edição integral. Primeiras folhas do Vol I com alguns picos de humidade. (8-R) 48,00 €
386. PEREIRA, José Maria Dantas.- Memoria para a Historia do Grande Marquez de Pombal no concernente á Marinha: sendo a de guerra o principal objecto considerado...-Lisboa: Na Typografia da Academia, 1832.- 144p.; 21cm.-E Rara separata das "Memorias da Academia Real das Sciencias". Trabalho apologético c/evidente interesse histórico. Enc. int. de pele. Algumas folhas c/manchas antigas de água, já desvanecidas.(62) 56,00 €

387. PEREIRA, Manuel Joaquim. - Medalhas e condecorações Portuguezas e algumas estrangeiras referente a Portugal que possui o Museu Municipal do Porto por ... guarda do mesmo.- Porto: Imprensa Civilização, 1898.- 108p.; 23cm.- B. (112-R) 12,00 €
388. PEREIRA, Pe. Isaías R.- Paleografia e Diplomatica : texto de apoio organizado pelo Doutor... para os Alunos de paleografia, diplomática e codicologia I / Universidade de Lisboa- Faculdade de Letras.- Lisboa: Faculdade de Letras, 1984.- 98, (8)p.; 22cm.-B Em policopiado.(115) 18,00 €
389. PERES, Damião.- História dos Moedeiros de Lisboa como classe privilegiada.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1964-65.- 2vols.; 26cm.- B. O primeiro volume trata dos "Privilégios" e o segundo da "Organização". Transcreve importante documentação. Estimado. (74-R) 34,00 €
390. PERES, Damião.- História monetária de D. João III.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1957.- 134, (4)p.: 26cm.- (Subsídios para a História Portuguesa, 5).- B. Importante estudo numismático com interesse hitórico. Transcreve numerosos documentos. (76-R) 28,00 €
391. PERESTRELLO, Josephina Pinto Carneiro.- Factos notáveis da Historia Portugueza e biographia do Marquez de Pombal.-Lisboa: Typ. de Christovão Augusto Rodrigues, 1882.- 53, (2)p.; 22cm.-E Obra curiosa e invulgar. Enc. int. de percalina.(234) 32,00 €
392. PERSONA: Publicação do Centro de Estudos Pessoaos/direcção Arnaldo Saraiva, José Augusto Seabra, Maria da Glória Padrão.- Nº1 a Nº11/12 (Novembro 1977 a Dezembro 1985).- 12 números em 11 vols.: il.; 22x22cm.- B. Colaboração de: Arnaldo Saraiva, Yvette K. Centeno, Jorge de Sena, Anne Terlingen, Isabel Pires de Lima, Maria de Lourdes Belchior e Thomas Merton. Conjunto seguido. Estimado. (42-R) 44,00 €
393. PESSOA, Alberto.- Ideas médicas de Eça de Queiroz.- Vol I a Vol V.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1928-1933.- 5 publicações.; 24cm.- B. Com os títulos seguintes: Vol. I - A morte de Amélia e a morte de Luisa; II- A morte de Juliana e outros caos fatais; III - As doenças não mortais; IV- O caso de Damaso Salcede; V- José Matias, a Tótó e vários outros. Colecção completa. Pouco vulgar e muito procurado. Capas de brochura lev. cansada. 36,00 €
394. PESSOA, Fernando.- Apreciações literarias: bosquejos e esquemas críticos.- Porto: Editorial Cultura, s.d.- 203, (4)p.; 20cm.- B. Como o editor refere no colofon "Esta antologia compreende a maior e melhor parte dos ensaios e esbochetos críticos de Fernando Pessoa, dispersos por obras e publicações de diversa índole algumas tão raras, que certos desses bosquejos se conservaram até hoje no inteiro desconhecimento". Ilustrado com um interessante desenho de Almada Negreiros. Edição numerada. Capas c/ leves picos de humidade. Rubrica no rosto.(162-R) 24,00 €
395. PESTANA JUNIOR, M. G. - D. Cristóbal Colom ou Symam Palha na historia e na cabala....- Lisboa: Imprensa Lucas & Cª., 1928.- CLXXV, 134p.: il.; 19cm.- B. Capas de brochura levemente cansada. Estudo histórico, fundamental para o estudo do Reinado de D. João II. Muito apreciado. (212-R) 20,00 €
396. PIEL, Joseph M.- Miscelânea de Etimologia portuguesa e galega (primeira série).- (Coimbra): Por Ordem da Universidade, 1953.- XII, 391p.; 23cm.- B. Conjunto de notas e estudos diversos em publicações diversas, c/ muito interesse literário. Capas c/ pequena mancha. (54-R) 24,00 €
397. PIMENTA, Alvaro.- Castello de Vide : a tosquia de um cordeiro e uma derruba de carvalhos ; carta aberta ao Sr. Annavaz nº 2, digno successor do fallecido Manuel dos Cascalhos, vulgo o "Annavaz".- Portalegre: Typographia Leonardo, s.d. (1910).- 11p.; 25cm.-B Opúsculo de polémica regional e critica

- social. Vem enriquecido c/uma nota impressa em folha volante sobre o mesmo assunto e pelo mesmo autor, colada no verso do rosto. De evidente raridade.(20) 22,00 €
398. PIMENTEL, Alberto.- Luar de Saudade: Recordações de um velho escritor precedidas da biografia publicada em 1881 por Gonçalves Crespo e anotadas bibliograficamente por Henrique Marques.- Lisboa: Guimarães e Cia., 1924.- 419p.; 19cm.- E. Interessantes memórias deste tão fecundo escritor, acompanhadas de um a biografia e uma utilíssima Bibliografia Pimenteliana. Invulgar. Enc. int de pano. Rubrica no anterrosto. (251-R) 26,00 €
399. PINTO, A. Marques.- Notas de Medalhística.- Porto: Ed. do autor, 1971 - 1972.- 2 vols.: il.; 25cm.- B. Monografia muito ilustrada no texto e em separado. Com particular interesse para coleccionadores de medalhas. Estimados.(10-R) 38,00 €
400. PINTO, Gouveia.- Os caracteres da Monarquia: expostos em resumo, para o fim de mostrar ao mesmo tempo a preferênciã, que ela merece entre as mais formas de Govêrno.- Lisboa: Pro Domo, 1944.- 129, (2)p.: 1 retr.; 24cm.- (Cultura Política - 5).- B. Exemplar numerado. Adornado com um retrato de Dom Duarte.(264-R) 15,00 €
401. PINTO, Silva.- Camillo Castello Branco por Silva Pinto.- Lisboa: Guillard, Aillaud & Cia., 1889.- 48p. : 1 retr.; 19cm.- (Os Contemporaneos).- B (87) 12,00 €
402. PIRES, António Caldeira. - História do Palácio Nacional de Queluz/ prefácio - estudo de Affonso de Dornellas, desenhos de Roque Gameiro, Alberto de Sousa e José Nogueira. - Coimbra: Imprensa da Universidade, 1925 - 1926, - 2 vols. :il.; 24 cm. - E. Um dos mais informativos e completos trabalhos sobre este importante palácio português. Muito ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché. Encadernações inteiras de pele sintética com ferros a ouro na pasta e lombadas. Capas de brochura empoeiradas. (2 - R) 68,00 €
403. PIRES, José Cardoso.- Jogos de Azar: Contos.- Lisboa: Arcádia, 1963.- 240, (4)p.; 19cm.- E. 1ª edição deste apreciado livro de contos. Enc. edit. c/ sobrecapa. Rubrica na guarda.(174-R) 22,00 €
404. PIRES, José Cardoso.- O Delfim: romance.- (Lisboa): Moraes editores, 1968.- 362, (4)p.; 19cm.- E. 1ª edição. Enc. do editor com sobrecapa. Rubrica na guarda. (176-R) 25,00 €
405. PIRES, José Cardoso.- O Hóspede de Job: romance.- Lisboa: Arcádia, 1963. - 253, (2)p.; 19cm.- E. 1ª edição. Enc.edit. c/ sobrecapa. Rubrica na guarda. (164-R) 18,00 €
406. PIRES, José Cardoso.- O Render dos Heróis: narrativa dramática em três partes e uma poteose grotesca.- Lisboa: Publicações Europa-América, 1960.- 183p.;16cm.- (Os Livros das Três Abelhas).- B. 1ª edição, de um dos primeiros livros dete apreciado autor. (153-R) 42,00 €
407. PLANTA Roteiro da Cidade de Lisboa e seus arredores com os melhoramentos construidos projectados e em construcção / gravada e publicada por A.A. Martins na escala de 1:5000.- Lisboa: Lith. Guedes, 1887.- (32)p.; 24cm.- E + 2 Mapa desd. (42x 190cm) Trata-se de um dos mais interessantes mapas/roteiros de Lisboa, constituído por um pequeno volume de texto c/as principais ruas e dois mapas estampados a cores desdobráveis de grandes dimensões que figuram a zona entre a Torre de Belém e Xabregas assinalando as principais quintas, palácios, conventos e serviços públicos. M/enc. de tela, da época modesta. Volume do texto solto e um ou outro vestígio de lepismatídeo nas dobras dos mapas. Muito raro.(267) 100,00 €

408. PORTO (O) de abrigo na Bahia de Lagos e o Caminho de Ferro desta Cidade a Odemira : Representação dirigida ao Governo pelos Concelhos d'Aljezur, Lagos, Odemira e Villa do Bispo em 24 de Setembro de 1889.- Faro: Typographia E. Seraphim, 1889.-11p.; 20cm.-B Raro. Capa espelhada. Mancha marginal.(138) 15,00 €
409. PORTUGAL Regenerado em 1820.- Segunda edição, consideravelmente accrescentada.- Lisboa: Na Typografia Lacerdina, 1820.- 105p.; 15cm.- E. Segundo Inocêncio V, 379 esta obra foi publicada anónima mas o autor foi o famoso jurisconsulto Manuel Borges Carneiro. Tem interesse para a história da época e é invulgar. Leves manchas nas margens do rosto. Enc. int. percalina. (142-R) 40,00 €
410. PORTUGUESE expansion overseas and the Art of Ivory / Calouste Gulbenkian Foundation- 25 September-1991.- Lisboa: F.C.G., 1991.- 205p.:il.; 30cm.-B Trata-se da edição em inglês do catálogo da mais desenvolvida exposição sobre peças antigas em marfim realizada no nosso país. Profusamente il. a cores. De particular interesse integrar um elevado numero de peças de colecções particulares. Muito procurado!(229) 120,00 €
411. PRIMEIRA Exposição de "Ex-Libris" em Portugal.- Lisboa: Imprensa Nacional de Lisboa, 1927.- (4), 71p.: il.; 26cm.- B. Exposição realizada em Outubro de 1927. Ilustrado no texto. (123-R) 15,00 €
412. PROCESSO dos Thugs estranguladores - 3266 acusados.- Lisboa: Typographia Universal, 1866.- (2), 286p.; 16cm.- (Bibliotheca do Diario de Noticias).- B. Curiosissimo relato da revolta dos Thugs e da punição destes pelos ingleses. (259-R) 12,00 €
413. PROGRAMA das Festas da Cidade de Lisboa.- Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa, 1934.- (82)p.: il.; 25cm.- B. Este programa das festas da cidade de Lisboa realizadas de 9 a 13 de Junho 1934 está ilustrado em separado por Almada Negreiros que também fez a capa de brochura. (120-R) 10,00 €
414. QUEIXAS de clorindo, ou reprehçam amigavel das modas extravagantes.- Lisboa: Na Officina de Domingos Gonsalves, 1782.- 16p.; 20cm.-C Curiosissima poesia chistosa de critica social bem característica da época de autor anónimo. Critica em especial os trajos da época, e os governantes. Deve ser rara.Cartonagem em papel marmoreado.(215) 35,00 €
415. QUINTINHA, Julião.- Dôr Vitoriosa por...-Lisboa " A Batalha", 1922.- 13, (2)p.; 22cm.- (A Novela Vermelha Nº 10).-B 1ª edição de um dos títulos mais raros deste escritor algarvio. Peça de colecção.(259) 38,00 €
416. QUINTINHA, Julião.- Visinhos do Mar : Novelas - impressões.- Lisboa: Imprensa de Manuel Lucas Torres, 1921.-154, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição de um dos primeiros livros deste escritor algarvio. Mancha marginal nas primeiras folhas.(171) 25,00 €
417. RAMALHO, Monteiro.- As ratices da Rattazzi.- Porto: Typ. do Jornal da Manhã, 1880.- 20p.; 19cm.- C Critica jocosa á Princesa Ratazzi e ao seu livro "Portugal à vol d'oiseau". Cartonagem em papel marmoreado c/capas. Muito invulgar e apreciado.(269) 18,00 €
418. RAMOS, Feliciano.- Estudos de História Literária do século XX.- Lisboa: Edição de Álvaro Pinto, 1958.- 147, (2)p.; 25cm.-B (182) 16,00 €
419. RAU, Virginia; ZBYSZEWSKI, Georges.- Estremadura et Ribatejo (Livret-guide l'excursion D).- Lisbonne: Union Géographique Internationale, 1949.- 146p.:il.; 20cm.- (Congrés International de Géographique).- B. Ilustrado em separado com vária estampas, uma desde, em anexo 10 mapas desdobráveis. Estimado. (18-R) 15,00 €

420. RECEITAS do Curso de Cozinha efectuadas no Salão de Exposições das C.R.G.E. 1937-1938.- (Lisboa): (Companhias Reunidas de Gás e Electricidade), s.d. (1938 ?).- 73, (2)p.:il.; 21cm.-B Para além das receitas tem o Programa dos Cursos de Cozinha. (28) 22,00 €
421. RECLAMAÇÃO do suprimido Concelho D' Alcochete. - Lisboa: Freire - Gravador, 1897. - 11p.; 20cm. -B. Trata-se de uma reclamação da povoação de Alcochete pelo o Decreto de 26 de Setembro de 1895 que extinguiu aquele Concelho. Peça de colecção. (3 - R) 10,00 €
422. RECORDAÇÕES : Á Memória do nosso querido filho Antonio Corrêa Mexia de Mattos nascido em Loulé no dia 5 de Junho de 1891 e falecido em Lisboa no dia 5 de Novembro de 1911...-Lisboa: Typ. " A Editora Limitada", 1912.- XIII, 187, (2)p.20cm.-E Este notável "In Memoriam" constitue uma das mais curiosas e informativas monografias sobre o Algarve e seus conterrâneos famosos na cultura. É muito raro. Enc. edit. C/ded. dos autores. (196) 62,00 €
423. REFLEXÕES Geraes àcerca do Infante D. Henrique e dos Descobrimentos de que elle foi autor no século XV.- Lisboa: Na Imprensa Nacional, 1840.- 46p.; 22cm.- C. O autor foi Francisco de S. Luis. Cartonagem em papel marmoreado. (199-R) 26,00 €
424. RÉGIO, José.- A História de Rosa Brava: Novela.- (Lisboa): Edição de Fomento de Publicações, s. d.- 47p.; 17cm.- (Col. Mosaico).- B. (179-R) 12,00 €
425. RÊGO, Frederico José Hopfer.- Alguns aspectos do direito privado costumeiro dos Timorenses.- (Lisboa): Inst. Sup. de Ciências Sociais e Política Ultramarina, 1966.- 37p.; 24cm.-B (167) 10,00 €
426. REGULAMENTO das Feiras e Mercados do Concelho de Castelo de Vide.- Coimbra: Typographia de M.C. da Silva, 1887.- 18p.; 21cm.-B (2) 15,00 €
427. REGULAMENTO para a Administração Geral das Matas do Estado da India, dado a execução por portaria do Governador Geral do Estado da Índia de 8 de Julho de 1851.- Nova-Gôa: Na imprensa Nacional, 1851.- 37p.; 18cm.-E C/um útil "índice alfabético". Parece ter tido uma tiragem de apenas 50 exs. Enc. int. de percalina.(83) 28,00 €
428. REGULAMENTO para uso interno do Albergue de invalidos do trabalho annexo ao Asylo do Espyrito Santo de Castello de Vide.- Portalegre: Typographia Leonardo, 1908.- 15,(10)p.; 22cm.-B C/interesse regional.(4) 15,00 €
429. REIS, Pedro Batalha.- 10 opúsculos c/os seguintes títulos: Medalhística Olisiponense (Lisboa, 1945); A medalha comemorativa do VIII Centenário da Conquista de Lisboa aos Mouros e o concurso que precedeu a sua escolha (Lisboa, 1949); Guia da mais notável colecção de Medalhas Portuguesas reunida em Portugal (Lisboa, 1959); Medalha comemorativa do duplo casamento dos filhos de D. João III com os Infantes de Espanha - 1542 (Porto, 1959); Nova expressão da medalha em Portugal (Lisboa, 1943); Medalha da Rainha de Portugal Dona Luísa de Gusmão e Bragança (Lisboa, 1952); Medalha holandesa dedicada ao Doutor Oliveira Salazar e desconhecida em Portugal (Lisboa, 1950); A medalha de Nossa Senhora da Conceição comemorativa do 3º Centenário da consagração de Portugal ao padroado da Virgem (Lisboa, 1947); O culto de Nossa Senhora da Conceição na Numismática (lisboa, 1946); O Museu Numismático Português (Lisboa, 1934). (60) 40,00 €
430. RESENDE, Marquês de.- Elogio Histórico do Senhor Rei D. Pedro IV, recitado na Academia da Sciencias de Lisboa... acompanhado de notas e peças justificativas.- Lisboa: Typografia da Academia, 1867.- 191p.: 29cm.- E. Separata facticia, deste estudo de natureza biográfica. Transcreve numerosa documentação inédita. Sem as estampas. (94-R) 10,00 €

431. RESENDE, Marquês de.- Memoria historica de D. Fr. Francisco de S. Luiz Saraiva.... Tirada dos seus escriptos acompanhada de notas e peças justificativas..- Lisboa: Typographia da academia, 1864.- 201, (2)p.; 29cm.- B. Excelente estudo histórico-literario de cariz biográfico sobre a grande figura do "Cardeal Saraiva". Como habitualmente sem as estampas. Com alguns picos de humidade. (226-R) 15,00 €
432. REVISTA AERONAUTICA: orgão do Aero Club de Portugal - Numero Especial: Relatorio da Viagem Aerea Lisboa-Rio de Janeiro.- Lisboa: Revista Aeronautica, 1922.- (6), 66p.: il.; 32cm.- B. Trata-se do relatório da viagem transatlantica realizada por Gago Coutinho e Sacadura Cabral entre Lisboa e o Rio de Janeiro onde pela Primeira vez foram utilizados novos métodos de orientação para a navegação aerea. Muito ilustrado no texto com vinhetas coladas. Com grande fotografia dos dois oficiais e um mapa desdobrável. Por vezes com picos de humidade em algumas fotografias. (91-R) 30,00 €
433. REVISTA de Guimarães: numero especial- Francisco Martins Sarmiento.- Porto: Typ. de Antonio José da Silva Teixeira, 1900.- (8), 105, (1)p.: il.; 32cm.- B. Neste número de homenagem a Martins Sarmiento colaboraram: José Sampaio, Domingos Leite de Castro, Rocha Peixoto, Teófilo Braga, Conde d'Arnos, Raul Brandão, Sousa Viterbo, J. Leite de Vasconcelos e outros. Muito ilustrado com estampas impressas em separado. Com um retrato do homenageado. Capas de brochura originais. Capa inferior c/ defeito. (92-R) 32,00 €
434. REVISTA d'Ethnologia e de Glottologia / estudos e notas por F. Adolpho Coelho.- Lisboa: Typographia Universal, 1880-1881.- 4 nrs. em 3 fasc.; 22 e 24 cm.-B Tudo quanto se publicou desta curiosa revista c/interessantes estudos de etnologia peninsular, as festas, crenças e outros costumes portugueses, contos etc. Apreciada e invulgar.(184) 28,00 €
435. RIBEIRO, Aquilino.- Quando os lobos julgam a justiça uiva: texto integral da acusação e defesa no processo de Aquilino Ribeiro.- São Paulo: Editora Liberdade e Cultura. (232-R) 10,00 €
436. RIBEIRO, Emanuel.- Agua fresca: (apontamentos sobre olaria nacional) / desenhos de joaquim Lopes e do autor; fot. de Pedro Vitorino e J. H. Araújo.- Porto: Tip. Sequeira, s.d.- 61p.: il. ; 26cm.- B. Exemplar nº 326 de uma edição de apenas 500 numerados e rubricados pelo o autor. Estudo etnográfico de grande interesse, adornado com diversas figuras no texto e algumas estampas em separado, hoje pouco vulgar. Capas empoeiradas. (90-R) 28,00 €
437. RIBEIRO, Fernando Nunes.- A Villa Romana de Pisões.- Beja: S.n., 1972.- 46p.: il.;25cm.-B Il. em separado.(84) 12,00 €
438. RIBEIRO, J. A. Corrêa Leite.- Tratado de armaria: techinca e regras do brasão d'armas: ornado de numerosas gravuras, precedido de apreciações / dos escriptores Visconde Julio de Castilho e Dr. Sousa Viterbo.- Lisboa: Emp. da Historia de Portugal, 1907.- (6), 138p.: il.; 20cm.- E. Útil manual de Heraldica, ilustrado c/ figuras no texto e uma estampa a cores desd. enc. int. de perc. c/ capas. (70-R) 36,00 €
439. RIBEIRO, Luciano.- Alenquer: subsídios para a sua história.- Lisboa: Câmara Municipal de Alenquer, 1936.- 134p.:il.; 25cm.- B. Monografia regional com interesse histórico e arqueológico, ilustrada com algumas figuras no texto. No final está enriquecida com uma bibliografia regional. (57-R) 24,00 €
440. RIBEIRO, Orlando.- Congrès International de Géographie I - Le Portugal Central (livre-guide de l'excursion C); II- L'Ile de Madère: étude géographique.- Lisbonne: XVI Congress International de Geographie, 1949.- 2 vols.: il.; 20 cm.- (Union Géographique internationale).- B. Estudos Geográficos de Portugal e da Ilha da Madeira. Ilustrados em separado c/estampas impressas em papel couché. Vários gráficos desdobráveis. Pouco vulgar. (13-R) 20,00 €

441. RIBEIRO, Orlando.- Geografia e Civilização: temas portugueses.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1961.- 238p.: XLVIII est.; 20cm.- (Chorographia-Col. De Estudos de Geografia Humana e Regional).- B. Estudo muito ilustrado em separado por vezes em folha desdobrável. (16-R) 15,00 €
442. RIVIÉRE, Marceau.- Les chefs-d'oeuvre africains des collections privees françaises.- Paris: editions philbi, 1975.- 173p.:il.; 29cm.-E Desenvolvida obra sobre arte indígena africana, muito ilustrada no texto e em separado, muitas vezes a cores. Enc. edit. c/sobrecapa própria.(130) 44,00 €
443. ROCHA, Manoel João Paulo.- Monographia: As forças militares de Lagos nas Guerras da Restauração e Peninsular e nas pugnas pela liberdade.- Porto: Typ. Universal, 1909.- 488p.; il., 24cm.- E. Monografia com grande interesse para a história local, e no Militar Portuguesa. Boa M/ enc. de pele c/ capas, a superior espelhada. Rara e procurada. (64-R) 60,00 €
444. RODRIGUES, Adriano Vasco.- Arqueologia da Península Hispânica - do Paleolítico à Romatização.- Porto: Porto Editora, s. d. - (6), 487p.: il.; 22cm.- E. Enc. edit. c/ sobrecapa. (68-R) 18,00 €
445. RODRIGUES, António Fernandes.- O Meu Arquivo : 1º Vol.- Estoi: Ed. do autor, 1962.- 78, (2)p.; 19cm.-B Livro de poesias de poeta popular algarvio.(141) 10,00 €
446. RODRIGUES, Maria da Conceição Monteiro.- Arqueologia (I-II).- Odivelas: Europress, 1990-1991.- 2 vols: il.; 23cm.-B C/os seguintes sub-títulos: I- A informática e o método II- A análise do simbólico.(178) 32,00 €
447. RODRIGUES, Maria de Fátima Serafim.- Fátima: problemas geográficos de um centro de peregrinação.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura, 1974.- (8), 254, (2)p.: il., XXVII est.,1 mapa.; 19cm.- Col. de Estudos de Geografia Humana e Regional).- B. Estudo ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché, uma vista geral de Fátima (desdobrável) e um mapa. (14-R) 15,00 €
448. RODRIGUES, Rodrigo.- Subsídios para o estudo do problema Penal e Prisional português.- Vila Nova de Famalicão: Grandes Oficinas Gráficas "Minerva", 1950.- XII, 76p.: il.; 24cm.- B. Ilustrado com mapas de Portugal e vários gráficos. (216-R) 10,00 €
449. RODRIGUES, Urbano Tavares.- Teixeira-Gomes e a reacção antinaturalista.- Lisboa: Casa do Algarve, 1960.- 18p.:il.; 24cm.- (Estudos-Algarvios VII).-B C/um retrato de Teixeira-Gomes.(193) 10,00 €
450. ROMANCE nuevo de los valerosos hechos, muertes y atrocidades de una valerosa Dama, llamada Espinela, natural de Caspe en el reyno de Aragon. En este presente año.-S.l.: S.n., s.d.- (4)p.il.; 20cm.-C Opúsculo de cordel setecentista espanhol adornado c/uma curiosa xilogravura no rosto. Não referido por Palau. Cartonagem em papel marmoreado.(247) 42,00 €
451. ROMARIA ao prodigioso Santo Antonio de Lisboa, Venerado (além do Rio) na sua Ermida da Charneca.- Lisboa: Na Officina de Francisco Borges de Sousa, 1790.- 25p.; 22cm.-C Estes opúsculos setecentistas de Teatro de Cordel são hoje muito invulgares e procurados. Trata-se de um acto único c/ manifesto interesse Antoniano e regional pois descreve uma romaria á Ermida da Charneca (em Azeitão) c/ personagens regionais.Texto composto a duas colunas. Cartonagem em papel marmoreado.(197) 46,00 €
452. ROSA, Antonio Ramos.- A Palavra e o Lugar.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1977.- 260, (2)p.;21cm.- (Poesia Sec. XX).-B 1ª edição. (18) 32,00 €
453. ROSA, António Ramos.- A Rosa Esquerda.- Lisboa: Editorial Caminho, 1991.- 39, (8)p.; 19cm.- (Caminho da Poesia).-B 1ª edição.(163) 10,00 €

454. ROSA, António Ramos.- As marcas no deserto.- Lisboa: Editorial Vega, 1980.-77, (4)p.; 20cm.- (O chão da palavra).-B 1ª edição. (161) 15,00 €
455. ROSA, Antonio Ramos.- Ciclo do Cavalo.- Porto: Limiar, 1975.- 83, (4)p.; 21cm.- (Col. os olhos e a memória).-B 1ª edição. (51) 15,00 €
456. ROSA, António Ramos.- Círculo Aberto.- Lisboa: Editorial Caminho, 1979.- 73, (4)p.; 18cm.- (Col. O Campo da Palavra).- B. 1ª edição, integrada na colecção "O Campo da Palavra".(33-R) 15,00 €
457. ROSA, António Ramos.- Clamores.- Lisboa: Editorial Caminho, 1992.- 65, (2)p.; 19cm.- (Caminho da Poesia).-B 1ª edição. (162) 10,00 €
458. ROSA, António Ramos.- Facilidade do Ar.- Lisboa: Editorial Caminho, 1990.- 62p.; 19cm.- (Caminho da Poesia).-B 1ª edição.(160) 10,00 €
459. ROSA, Antonio Ramos.- Horizonte Imediato.- (Lisboa): Publicações Dom Quixote, 1974.- 123, (4)p.; 21cm.- (Poesia Seculo XX).-B 1ª edição.(34) 15,00 €
460. ROSA, António Ramos.- No calcanhar do vento.- Coimbra: Centelha, 1987.- 79, (4)p.; 21cm.- (Col. poesia Nosso Tempo /43).-B 1ª edição.(159) 15,00 €
461. ROSA, António Ramos.- O centro na distância.- Lisboa: Arcádia, 1981.- 52, (4)p.; 21cm.- (col. Licorne 19).-B 1ª edição.(32) 20,00 €
462. ROSA, António Ramos.- O incerto exacto.- Lisboa: & Etc., 1982.- 63p.: 1 retr.; 18cm.-B 1ª edição. C/a sobrecapa.(166) 15,00 €
463. ROSA, António Ramos.- poesia, liberdade livre.- Lisboa: Livraria Morais, 1962.- 247, (6)p.; 18cm.- (Col. O tempo e o ruido).- B. 1ª edição. Capas de brochra originais. Estimado.(32-R) 34,00 €
464. ROSA, António Ramos.- Quando o inexorável.- Porto: Limiar, 1983.- 48, (8)p.; 21cm.- (col. Os olhos e a memória).-B 1ª edição.(33) 15,00 €
465. ROSA, José António Pinheiro e.- 6 opúsculos c/os seguintes títulos: Lápides Árabes do Museu Arqueológico do Infante D. Henrique(Faro, 1968); duas alocações (Faro, 1941); Um artista algarvio : o Padre Glória (Lagos, 1958); Faro cidade universitária (Faro, 1987); Visit to the collection of Ferreira d'Almeida (Faro, 1970); Um antifonário "iluminado" do século XVIII (Faro, 1948). (106) 28,00 €
466. ROSEIRA, Maria João Queiroz.- Lamego : Um passado presente.- Lisboa: Inst. Nac. de Inv. Científica, 1981.- 159p.: il.; 19cm.- (Chorografia).-B Monografia regional il. em separado.(142) 15,00 €
467. S. FRANCISCO de Xavier apóstolo das Índias: memória do passado.- Lisboa: s.n., 1963.- (6), 169, (2)p.: il.; 26cm.- B. Catálogo muito ilustrado em separado com estampas impressas em papel couché.(221-R) 14,00 €
468. SÁ, B.V. Moreira de.- História da Evolução Musical desde os antigos gregos até ao presente.- Porto: Casa Moreira de Sá, (1924?).- 460,(4)p.:il.; 22cm.-E Il. em separado. Muito invulgar. M/enc. de pele, da época. (233) 28,00 €

469. SABUGOSA, Conde de.- Outra Rainha: Palestra realizada na Liga de Acção Social Christã em Abril de 1922.- Lisboa: Portugalia, 1922.- 24p.; 27cm.- B. Interessantes apontamentos biográficos sobre a Rainha D. Amelia por quem tão bem a conheceu. Assinatura na capa e pag de rosto. Capas com margens imperfeitas. Estimado. (9-R) 15,00 €
470. SALAZAR, Oliveira.- O Estado Novo - União Nacional : Tudo pela Nação, nada contra a Nação.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1933.- 64p.: 23cm.-B Para além deste famoso discurso proferido em 30 de Julho de 1930 contém ainda os Estatutos da União Nacional, a Constituição da República Portuguesa e o Acto Colonial. (71) 26,00 €
471. SALGADO, Anastásia Mestrinho; Salgado, Abílio José.- O testamento da Infanta D. Beatriz (Duquesa de Beja).- Beja: Oficinas Gráficas da Associação de Municípios do Distrito de Beja, 1988.- 110p.: il.; 23cm.- B. Obra com interesse histórico e regional. Ilustrações de Leonel Borrela. Texto facsimilado do códice 11541 Res. da Biblioteca Nacional. (115-R) 10,00 €
472. SALGADO, Antonio José da Cunha.- A Questão da Cavallaria : algumas paginas de historia contemporânea.- Lisboa: Lisboa: Typographia das Horas Romanticas, 1877.- 320, (4)p.: 1 est.; 20cm.-E Interessante projecto de reforma da Cavalaria militar. A gravura que é desdobrável, figura bridões e freios de cavalos e falta quase sempre. Enc. int. de percalina, c/capas.(42) 52,00 €
473. SANTA TERESA PRADA, Fr. José de.- Sermão que nas exequias do Padre Fr. João de Nossa Senhora, prégadorapostólico, e Mariano, Qualificador do Santo Ofício, filho da Santa Provincia dos Algarves.- Lisboa: Na Officina de Joseph da Costa Coimbra, 1758.- (20), 52p.; 21cm.-C Estes sermões setecentistas são invulgares e apreciados. Este em louvor de Fr. João de Nossa Senhora frade algarvio tem interesse regional. Cartonagem em papel marmoreado.(198) 32,00 €
474. SANTOS, Dr. Ary dos.- Medalhística : Guerra Peninsular (I-II).- Lisboa: Museu de Marinha, 1961-1963.- 2 vols.: il.; 25cm.-B Obra muito ilustrada no texto e em separado. C/lista de alguns oficiais mortos em combate das Armas de Artilharia, Cavalaria, Infantaria e Caçadores. Muito invulgar os dois vols. juntos.(226) 48,00 €
475. SANTOS, Eduardo dos. - Elementos de Etnologia Africana. - Lisboa: Editorial J. Castelo Branco, Lda. , 1969. -(6),333p. ; 22cm.- B. Com desenvolvido capitulo sobre graus de parentesco e casamentos. Ilustrado com nove gráficos. (6-R) 20,00 €
476. SANTOS, Luís Reis.- Estudos de pintura Antiga (I-V).- Porto: Empresa Industrial Gráfica do Porto, 1935-1937.- 4 opúsculos.; 26cm.- B. 1- Um "Calvário" no estilo de Albert Bouts; 2- Os três painéis quinhentistas da Igreja de S. Martinho de Sintra; 3- Duas tábuas dum retábulo do século XVI em Viseu e Oberlenningen; 4- Dois quadros de François Clouet no Museu Municipal do Porto. (261-R) 12,00 €
477. SANTOS, Reinaldo dos.- O estilo Manuelino.- Lisboa: Academia Nacional de Belas Artes, 1952.- 67p.: muito il.; 34cm.- B. Obra fundamental sobre este estilo artístico tão característico de Portugal, ilustrada com 11 figuras no texto e 99 estampas em separado, impressas em papel couché. Edição luxuosa, em grande formato e de excelente aparato gráfico. Valioso. Estimado. (188-R) 80,00 €
478. SANTOS, Rui.- Fátima para os vossos filhos / ilustrações de Meco.- Lisboa: Tip. Alves, 1952.- (48)p.: il.; 23cm.- B. Curioso livro para crianças, em versos, com ilustrações do Meco. Estes livros para crianças são hoje raros. Estimado. (197-R) 12,00 €
479. SANTOS, Rui.- Tu : versos de amor, satiras, paisagens.- Faro: Artes Graficas Lda, 1926.-61, (2)p.; 19cm.-B Raríssimo primeiro livro deste poeta algarvio. Rubrica. (257) 35,00 €

480. SARAIVA, António José.- A Política de Discriminação Social e a Repressão Heterodoxia.- Lisboa: Jornal do Foro, 1958.- 181 (2)p.; 24cm.- B. Separata da "História da Cultura em Portugal", Vol III. Invulgar e procurado estudo sobre a inquisição portuguesa. (160-R) 15,00 €
481. SARAIVA, José Mendes da Cunha.- A administração superior da Fazenda e os seus Ministros.- Lisboa: Arquivo Histórico do Ministério das Finanças, 1952.- VIII, 87p.; 26cm.-B C/interesse histórico. Capas c/lev. picos de humidade.(74) 20,00 €
482. SARAMAGO, José.- O Ano de 1993.- Lisboa: Editorial Futura, 1975.- 69, (2)p.; 17cm.-(Col. Vozes 1).- B 1ª edição, hoje rara e difícil de encontrar.(99) 88,00 €
483. SCHULMAN, J.- 4 catálogos de numismática e medalhística: Collections de Mr. Joaquim de Freitas da Silva, á Ponta-Delgada, de Mr. Le Dr. jur. M.V. Calmon Vianna à Rio de Janeiro - Monnaies et Médailles du Portugal et de ses colonies et de l'Empire du Bresil (Amsterdam, 1911);Portugal et Brésil : Monnaies, Médailles, Décorations, Livres numismatiques (Amsterdam, 1912); Catalogue d'une collection renommée de Médailles du Brésil (Amsterdam,1924); Portugal et Bresil : Monnaies, médailles, jetons, livres numismatiques (Amsterdam, 1921). (76) 22,00 €
484. SEGY, Ladislav.- African Sculpture : with photographs by the author.- New York, 1958.- p. não numerada: il.; 23cm.-B Muito il. C/interesse para o estudo da arte indígena africana.(133) 12,00 €
485. SENA, Jorge de.- Coroa da Terra: poemas.- Porto: Lello & Irmão, 1946.- 94p.; 26cm.- B. 1º edição deste apreciados poemas, dedicados á cidade do Porto. Parcialmente por abrir. Estimado. Capas c/ lev. picos de humidade nas margens, miolo bom. (85-R) 48,00 €
486. SENA, Jorge de.- Sobre esta praia...: oito meditações à beira do Pacífico = Over this shore...: eight Meditations on the coast of the Pacific / translation by Jonathan Griffin.- Santa Barbara: Ed. de Mécia de Sena, 1979.- (28)p.; 26cm.-(Inklings I).-B C/tiragem muito limitada e procurado.(155) 38,00 €
487. SEPTENVILLE, Le Baron Edouard de.- Découvertes et Conquêtes du Portugal dans les deux mondes.- Paris: E. Dentu, 1863.- XI, 181, (2)p.; 18cm.- B. Importante obra de cariz histórico deste apreciado lusófilo francês. Manchas antigas já desvanecidas. (204-R) 30,00 €
488. SEPULVEDA, Christovam Ayres de Magalhães.- Historia organica e política do Exército Português.- Lisboa: Impr. Nacional, 1896-1908.- 4 vol.: il.; 25cm.- B., JUNTO COM: -----.- Historia Organica e Politica do Exercito Português - Provas.- 1902-1923.- 13 vols. + Indice.; 25cm.-B. Trata-se do conjunto completo desta extensa obra, muito ilustrados no texto e em separado por vezes a cores. Provas; I a IV (Guerra da Restauração); V a IX (Engenharia Militar); X, XI e XIII (Guerra Peninsular); XII (Guerra Peninsular - Diario de Junot). Conjunto com capas originais, nos quatro primeiros volunes coloridas. Nos Volumes das provas por vezes com leves manchas e pequenas deficiências ou cansadas, em 2 volumes faltam. Conjunto difícil de conseguir, e invulgar. Inocência.(195-R) 220.00 €
489. SEQUEIRA, F. J. Martins.- Estudos de Linguística: Apontamentos acerca do falar do Baixo-Minho.- Lisboa: Edição da "Revista de Portugal", 1957.- 202p.; 25cm.- B. Estudo muito desenvolvido, com evidente interesse regional. (78-R) 25,00 €
490. SEQUEIRA, Pe. Francisco.- Discurso proferido na Igreja Matriz de Sancta Maria de Castello de Vide em 19 de Fevereiro de 1908 pelo... nas Exequias com que a Camara Municipal de Castello de Vide suffragou as almas de D. Carlos I e Principe Real D. Luiz Filippe.- Portalegre: Typographia Leonardo, 1908.- 14, (2)p.; 23cm.-B C/ded. do autor. Raro. (9) 15,00 €

491. SERRÃO, Joaquim Veríssimo.- Viagens em Portugal de Manuel Severim de Faria 1604- 1609-1625.- Lisboa: Academia Portuguesa de História, 1974.-155p.; 26cm.- (Subsídios para a História Portuguesa 12).- B. Com interesse para a história de muitas localidades do país. (60-R) 32,00 €
492. SIDÓNIO, Augusto.- Sol do Algarve : cantigas.- Faro: Tipografia de " O Algarve", 1944.- 72, (2)p.; 19cm.-B Poesia de autor algarvio. (148) 20,00 €
493. SILVA, A. Vieira da.- A cêrca Moura de Lisboa: estudo historico-descritivo.- Lisboa: Typ. Do Comercio, 1899.- 92, (4)p.: il.; 26cm.- B. 1ª edição desta rara separata da Revista de Engenharia Militar ilustrada no texto e com três plantas desdobráveis no final. Estimado.(235-R) 18,00 €
494. SILVA, A.A. Baldaque da.- Roteiro Marítimo da Costa Occidental e Meridional de Portugal - Tomo I (Parte compreendida entre o Cabo S. Vicente e o Rio Guadiana).- Edição ilustrada com mapas e gravuras.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1889.- XIV, (2), 102p.: il.(13 mapas); 27cm.-E Trata-se do mais completo e pormenorizado estudo hidrográfico da costa marítima algarvia, ainda hoje da maior utilidade técnica pois além de indicar todas as mais pertinentes informações de índole marítima, descreve os cuidados a ter nas principais barras da zona e fornece abundantes informações topográficas e de âmbito social. Vem il. c/diversas figuras no texto que reproduzem as linhas de costa da época que se obsevavam pelo mar e tem 13 mapas em separado, e 3 gravuras impressas a cores. Este ex. é notável, pois pertenceu ao Almirante Ramalho Ortigão que o enriqueceu c/diversas folhas manuscritas, e um mapa desenhado á mão que figura os "enfia-mentos da Barra e Canal de Faro". Enc. em pano (pele do diabo).(230) 200,00 €
495. SILVA, Armando Carneiro da.- Medalhística Coimbrã.- Coimbra: Coimbra Editora Limitada, 1968.- (4), 125p.: il.; 22x22cm.- C. Excelente trabalho sobre Medalhística temática (Coimbra), muito ilustrado no texto. Impressão cuidada em papel couché. Cartonagem editorial c/ sobrecapas.(119-R) 16,00 €
496. SILVA, Luciano Pereira da.- Obras completas de .../ edição preparada pela Faculdade de Ciências da Universidade de Coimbra.- Lisboa: Agência Geral das Colónias, 1943.- 3 vols.: il.; 22cm.- B. Colectânea dos importantes trabalhos de Luciano Pereira da Silva, insigne investigador devotado ao esclarecimento da epopeia náutica portuguesa, em especial à análise dos instrumentos e preceitos náuticos empregados na época dos descobrimentos. Esmerada edição com abundantes ilustrações. Capas de brochura com alguns picos de humidade.(262-R) 38,00 €
497. SIMMONS, Jack.- Southey.- London: Collins, 1945.- 256p.:il.; 23cm.-E Apreciada biografia deste importante escritor e politico inglês que escreveu sobre Portugal. Enc. edit.(140) 26,00 €
498. SIMÕES, Augusto Filipe.- A Exposição Retrospectiva de Arte Ornamental Portuguesa e Hespanhola em Lisboa: cartas ao redactor do "Correio da Noite" / com uma carta do Sr. Fernando Palha ao auctor àcerca da collecção de ceramica.- Lisboa: Typ. Universal, 1882.- 209p.; 19.- B. Capas cansadas e lom-bada reforçada c/ fita adesiva. (198-R) 15,00 €
499. SIMÕES, J. M. dos Santos.- A Casa do Paço da Figueira da Foz e os seus azulejos.- Figueira da Foz: Museu Municipal, 1947.- 41p., 1 mapa desd.: il., 6 estampas.; 22cm.- B. Interessante estudo his-tórico-artístico, muito apreciado, ilustrado em separado com 6 estampas impressas em papel couché. Estima-do. Invugal. Capas empoeiradas. (113-R) 18,00 €
500. SMITH, John.- Memorias do Marquez de Pombal contendo Extractos dos seus escriptos e Correspon-dência Diplomatica inedita existente em diferente secretarias d'Estado por... / traduzidas por J. M. da Fonse-ca e Castro.- Lisboa: Livraria de Antonio Maria Pereira, 1872.- XVI, 338p.: 1 retr.; 2est.; 22cm.- E. Apre-ciadíssima tradução portuguesa desta importante obra de índole histórico-biográfica sobre o Marquês de Pombal, que transcreve documentação inédita e vem adornada com um retrato inicial do Marquês em litogra-

fia e uma reprodução dum seu autógrafo também em litografia e desdobrável. Enc. int. de pele cansada. Estampa desdobrável c/ defeitos. Leve manuseamento geral. Carimbo pintado.(249-R) 34,00 €

501. SOARES, Manuel Inez.- Medalhística.- Lisboa: (Sociedade Nacional de Tipografia, S.A.R.L.), 1973.- (10), 208p.; 24cm. -B. Reunião de textos publicados nas páginas de "O Século" em 1971 e 1972. Profusamente ilustrado no texto. (129-R) 15,00 €

502. SOLEDADE, Fr. Fernando da.- SERMÃO / NAS / EXEQUIAS / DA SERENISSIMA RAINHA N. SENHORA / D. MARIA SOFIA / ISABEL DE NEOBURG, / Celebradas em 19. de Agosto de 1699. em o Real Com- / vento de S. Francisco da Cidade de Lisboa pela Or- / dem Terceira, sendo Ministro o Conde de Val de / Reys....-Lisboa: Na Officina de Miguel Deslandes, 1699.- 24p.; 21cm.-C Estes sermões panegíricos fúnebres seiscentistas são hoje muito invulgares e apreciados. Cartonagem em papel marmoreado.(56) 35,00 €

503. SONIA Delaunay em Portugal e seus amigos Eduardo Viana, Amadeo de Souza-Cardoso, José Pacheco, Almada Negreiros / Fundação Calouste Gulbenkian - Abril/Maio 1972.- Lisboa: F.C.G., 1972.- 110, (2)p.:il.; 22cm.-B Apreciado catálogo de uma importante exposição c/il. a cores de trabalhos dos artistas figurados e algumas reproduções de capas de revistas modernistas.(195) 25,00 €

504. SOUSA, António Caetano de.- História Genealógica da Casa Real Portuguesa.- IV tomo.- Nova ed. revista/por M. Lopes de Almeida e Cesar Pegado.- Coimbra: Atlântica, 1947.- (8), 324, (62)p.: il 30 pag. de estampas.; 27cm.- B. Além do grande interesse histórico, este volume tem valor sob o ponto de vista numismático pois reproduz selos, medalhas e moedas. Diversos reinados. Procurado.(109-R) 38,00 €

505. SOUSA, Arlindo de.- Vocabulário de Entre Douro e Vouga - I Artes de Pesca Marítima, elementos para um estudo Comparativo da Linguagem da Pesca de Portugal e Brazil.- Lisboa: (Separata da "Revista de Portugal"), 1965.- (2), 55p; 25cm.- B. (66-R) 18,00 €

506. SOUSA, João de Saldanha Oliveira e (Marquês de Rio Maior).- O Marquês de Pombal sua vida e morte cristãs: (Documentos inéditos).- Lisboa: s.n. , 1934.- 283p.: 2 estampas.; 25cm.- B. C/ interesse biográfico. Transcreve documentação inédita. (250-R) 32,00 €

507. SOUSA, Luis de.- Les Portugais et l'Afrique du Nord de 1521 à 1557: extraits des "Annales de Jean II" / traduction française avec introduction et commentaire par Robert Ricard.- (Lisboa): Livraria Portugalía, 1940.- 204, (2)p.;21cm.- B. Interessante tradução de extractos dos "Anais de D. João II" por Fr. Luis de Sousa enriquecida com comentários por R. Ricard. (28-R) 18,00 €

508. STADEN, Hans.- Primeiro Viajante / prefácio e legendas adaptadas de Jamil Almansur Haddad, gravuras de Leo Theodorum de Bry, reproduzidas da edição original de 1557 em Marburgo, Alemanha, reproduções e fotolitos: José Lanoia.- São Paulo: Difusão Nacional do Livro, s.d.- 40p.: il.; 57cm.- (1ª série, documentos históricos).- B. Curiosíssimo relato da viagem realizada pelo autor ao Brasil em 1547. De grande interesse etnográfico e iconográfico. Impressão esmerada em papel encorpado de qualidade e grande formato. Com portfólio próprio. Estimado. (240-R) 30,00 €

509. STANISLAWSKI, Dan.- Portugal's other Kingdon : The Algarve. -Austin: University of Texas Press, 1963.- 273p.: il.; 23cm.- E. Interessante monografia histórico-geográfica sobre o Algarve, escrita por um estrangeiro. Profusamente ilustrada. Enc. edit. Muito invulgar. (7-R) 27,00 €

510. STEFFANINA, Celestino.- Subsídios para a história da Revolução de 5 de Outubro de 1910.- Lisboa: Ed. do autor, 1913.- 47, (2)p.; 24cm.-B Edição original deste relatório histórico onde se vivem os bastidores da implantação da republica. O autor tinha ligações á Carbonária. Tem uma "Relação dos mortos e

- feridos durante a Revolução". Lombada reforçada por fita adesiva. Muito invulgar.(245) 18,00 €
511. TAVARES, Salette.- Espelho Cego.- Lisboa: Ática Lda., 1957.- (8), 81, (4)p.; 20cm.- B. 1ª Edição.(26-R) 26,00 €
512. TAVARES, Salette.- Lex Icon.- Lisboa: Moraes Editores, 1971.- 81, (1)p.; 20cm.- (Circulo de Poesia).- B. 1ª edição. (148-R) 22,00 €
513. TÁVORA, Bernardo Ferrão de Tavares e.- Imaginária Luso-Oriental.- Lisboa: Imprensa-Nacional-Casa da Moeda, 1983.- LXIII, 193p.: il.; 28cm.- (Col. Presenças da Imagem).- E. Importante monografia artística muito il. a cores. Excelente iconografia. Muito proumada. Capas empoeiradas. (104-R) 42,00 €
514. TORRINHA, Joaquim Soeiro.- Azulejaria Antiga de Vila Viçosa.- (Evora): Separata de " A Cidade de Évora", 1963.- 27p.: il.; 24cm.-B Il. em separado.(100) 18,00 €
515. TOTTA, A.; MACHADO, F.- Recordações d'uma colonial: memórias da preta Fernanda.- Lisboa: Ed. dos autores, 1912.- 318o.: 1 retr.; 20cm.- B. Este livro foi proibido pelo "Estado Novo". É hoje raro e tem muito interesse pelo pitoresco e por ver o relato dos costumes da época. Contém um desdobrável com a enumeração e "classificação" dos amantes. Capas de brochura originais. Lombada colada.(231-R) 25,00 €
516. TRAGEDIA Nova intitulada Glaudomira.- Lisboa: Na Officina de Domingos Gonsalves, 1787.- 35p.; 22cm.-C Estes opúsculos setecentistas de Teatro de Cordel são hoje invulgares e apreciados. Texto composto a duas colunas. Primeiras folhas c/mancha de água, antiga já desvanecida. Cartonagem em papel marmoreado.(204) 28,00 €
517. TRANCOSO, Francisco D. F. .- Os Arquivos das Companhias Gerais do Grão Pará e Maranhão e de Pernambuco e Paraíba.- Lisboa: edição da Revista " Ocidente", 1946.- 62p.; 26cm.-B Com evidente utilidade para estudos históricos.(183) 15,00 €
518. TRIBUNAL (O) do Senado da Camara acostumado em todos os tempos.... Se tornou a inaugurar a Bandeira Portuguesa.... Pela Restauração deste Reino e do nosso Legitimo e amabilissimo Soberano.... S.l.: S.n., S.d. (1808).- 8p.; 22cm.-C Raro opúsculo das Invasões Francesas sobre as festas que se fizeram depois da partida das tropas francesas em 1808. De salientar " a bella ordem, e a Magnificencia que se observou em toda esta brilhante Função; a escolha da Musica, que foi regida pelos habeis Profeçores, Marcos Antonio Portugal e Antonio Leal." Cartonagem em papel marmoreado.(55) 40,00 €
519. UM golpe de Estado : A revolução de 8 de Dezembro (de 1917).- Lisboa: Typographia " O Recreio", (1917).- 96p.; 20cm.-B Historial da Revolução que havia de pôr na cena política o Major Sidónio Paes. Muito invulgar.(26) 30,00 €
520. UNIVERSO (O) Ilustrado: Semanário de Instrução e Recreio, publicado por uma Sociedade.- Tomo I a Tomo IV (1877-1880).- Lisboa: Typographia de Mattos Moreira, 1877-1880.- 4 vols.: il.; 30cm.- E. Trata-se da primeira série desta importante revista muito ilustrada com curiosas gravuras esculpidas em madeira, intercaladas no texto, que é composto a duas colunas. Encerra colaboração literária de: Teófilo Braga, Julio Cesar Machado, Elisio Doria, Silva Pereira, Ramalho Ortigão, Fialho de Almeida, Gomes Leal e outros. Publicou-se até 1886. Meias-encadernações de pele. (194-R) 100,00 €
521. VALORES DE PORTUGAL: registo de imóveis de interesse histórico, artístico ou pitoresco e de obras naturais - Concelho de Viseu - Estradas, pontes e outras obras atribuídas aos romanos.- Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, s. d.- (12), 182, (9)p.: il.; 42cm.- B., JUNTO COM: VALORES DE PORTUGAL: registo de imóveis de interesse histórico, artístico ou pitoresco e de obras naturais - Concelho

- de Viseu - Massas de Rochas e Penedos.- Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, s.d.- (10), 226, 7p.:il.; 42cm.- B. Excelente repositório dos mais diversos valores encontrados no País em zonas urbanas ou rurais. Estes dois volumes e únicos publicados tratam do Concelho de Viseu e o volume dedicado às estradas romanas é muito procurado. Excelente impressão em papel couché de qualidade. Mais de 400 ilustrações impressas em separado a negro e a cores com inegável interesse histórico e artístico. (191-R) 75,00 €
522. VASCONCELOS, Carolina Michaelis de.- Algumas palavras a respeito de púcaros de Portugal.- Nova edição.- Lisboa: Revista "Ocidente", 1957,- 101p.: il.; 23cm.- B. Apreciado estudo etnográfico, ilustrado em separado. (77-R) 24,00 €
523. VASCONCELOS, Carolina Michaelis de.- Dispersos originais portugueses.- Lisboa: Edição da Revista de Portugal; Edição da Revista Portugal, 1969-1972.- 3 vols.; 24cm.- B. Preciosa colectânea de artigos desta conceituada investigadora com os subtítulos: I-Varia, II-Linguística, III-Estudos Camonianos. São muito invulgares os três vols. juntos. (97- R) 64,00 €
524. VASCONCELOS, Henrique de.- O Sangue das Rosas.- Lisboa: Livraria Ferreira, 1912.- 266p.; 20cm.-B Ex.muito valorizado c/ded. do autor para o poeta Eugénio de Castro. Estimado.(53) 25,00 €
525. VASCONCELOS, J. Leite de.- Lições de Filologia Portuguesa.- 2ª edição (melhorada).- Lisboa: Oficinas Gráficas da Biblioteca Nacional, 1926.- (6), XXV, (2), 502p.; 23cm.- (Publicações da Biblioteca Nacional).- E. Encadernação inteira de pano. (170-R) 25,00 €
526. VASCONCELOS, Manuel R. Marques de Camões e.- Oliveiras e Cunhas da "Casa do Outeiro", termo do Fundão.- Lisboa: Distr. Horus, 1962.- 2 vols.: il.; 29cm.- B. Excelente edição, ilustrada com algumas estampas em separado impressas em papel couché. Exemplar duma edição de apenas 500. Raro. (237-R) 80,00 €
527. VEIGA, Sebastião P. M. Estacio da.- Gibraltar e Olivença : apontamentos para a historia da usurpação destas duas praças / coordenados por...- Lisboa: Typographia da Nação, 1863.- 24p.;19cm.-B Raro. Rubrica.(118) 36,00 €
528. VEIGA, Sebastião P.M. Estacio da.- Povos Balsenses sua situação geographico-physica indicada por dous monumentos romanos recentemente descobertos na Quinta da Torre d'Ares distante seis kilometros da cidade de Tavira.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1866.- 30p.: il.; 21cm.-B Estudo histórico muito invulgar c/interesse regional e epigráfico. Vem il. no texto. (124) 38,00 €
529. VELHA, Cândido da.- As idades de Pedra.- Angola: Ed. do autor, 1969.- 117, (2)p.; 21cm.-B 1ª edição deste livro de poesia que foi galardoado c/o prémio Maria José da Mota Veiga de 1968.(43) 32,00 €
530. VELOSO, Queirós.- A Universidade de Évora: elementos para a sua história.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1949.- 183, (4)p.; il.: 27cm.- (Subsídios para a história Portuguesa).- B. Importante estudo histórico, com interesse regional. Com uma listagem dos Professores. Capas empoiradas. (93-R) 20,00 €
531. VIANA, Abel .- 7 opúsculos c/os seguintes títulos: A comemoração dos Centenários e os Castelo Algarvios (Famalicão, 1939); Algumas notas sobre o Bronze Mediterrânico do Museu regional de Lagos (Salamanca, 1953); Restos de Ossónoba, no Largo da Sé em Faro (Lisboa, 1949); A exploração das Minas de Aljustrel, pelo Romanos (Beja, 1957); Museu Regional de Beja : ferragens artísticas, esculturas de osso, machados da idade do bronze, ferragens romanas, jóias de ouro, fivelas, amuletos..(Beja, 1944); Museu

- Regional de Beja: alguns objectos da idade do bronze, da idade do ferro e da época romana, cerâmica argárica, cerâmica árabe..(Beja, 1946); Nuevas necropolis celto-romanas de la region de Elvas (Portugal). Alguns em co-autoria.(187) 32,00 €
532. VIANA, Abel.- Para o Cancioneiro popular Algarvio / separata da "Revista de Portugal".- Lisboa: Edição de Alvaro Pinto, (1954).- (4), 319, (2)p.; 25cm.- B. Este interessante Cancioneiro está dividido por temas. Invulgar. (98-R) 45,00 €
533. VIANA, Abel.- Subsídios para um Vocabulário Algarvio.-Lisboa:(Separata da "Revista de Portugal"), 1954.- 82p.;25cm.- B. De evidente interesse regional. Ordenado por ordem alfabética.(263-R) 18,00 €
534. VIDA Algarvia : Noticia mensal do movimento comercial, industrial, artistico e literario do Algarve / director, editor Candido Valerio ; administrador João Alves de Sousa.- Ano I Numero 2 (Faro 15 de Junho de 1930).- Faro: " Artes Graficas Lda", 1930.- 20p.:il.; 23cm.-B Trata-se do segundo numero desta curiosa revista ilustrada algarvia de muito interesse regional. Deve ser muito raro e provavelmente não se publicaram outros numeros pois a B.N. só faz referênciã ao 1º numero. (25) 35,00 €
535. VIDEIRA, Cesar Augusto de Faria.- Manifestação que aos seus conterraneos e amigos dirige Cesar Augusto de Faria Videira.- Coimbra: Imprensa Litteraria, 1873.-58, (2)p.; 20cm.-B Opúsculo de polémica regional e critica social, em relação às festas havidas em Castelo de Vide aquando da inauguração da estátua á memoria de D. Pedro V. Pag. de rosto c/rubrica safada e assinatura da época. Algumas manchas na capa. Junta-se uma raríssima folha volante sobre o mesmo assunto c/o seguinte título: " Castello de Vide : As festas de inauguração da estatua levantada à memoria do Senhor D. Pedro V, e um desmentido formal às falsidades publicadas n'uma correspondencia inserta no Nº 220 do Jornal O Paiz". Esta tem uma listagem c/o nome das pessoas que apoiavam este manifesto contra Cesar Videira.(23) 48,00 €
536. VIDEIRA, Cesar.- Relatorio da Sindicancia feita ás administrações cessantes da Misericordia de Castelo de Vide (1881 a 1910) conforme o alvará de 13 de Dezembro ultimo.- Lisboa: Empreza da Historia de Portugal, 1911.- 62, (2)p.; 18cm.-B Inscrição do Conde do Almarjão no anterrosto.(13) 15,00 €
537. VIEIRA da Silva : la densité de la transparence 20 peintures récentes 1984-1986 - Elegie pour Philippe-Maguilen Senghor de Léopold Sédar Senghor / Galerie Jeanne Bucher.- (Paris: Galerie Jeanne Bucher, 1986.- (48)p.: il.; 20cm.-B Il. a cores.(277) 15,00 €
538. VIEIRA, Adelina A. Lopes ; LOPES, Júlia.- Contos Infantis em verso e prosa destinados ás Escolas Primarias do Brazil por...- Lisboa: Typographia Mattos Moreira, 1886.- IX, 171p.; 19cm.-E Trata-se do livro mais conhecido e apreciado desta escritora que embora nascida em Lisboa viveu toda a vida no Brasil e é hoje considerada como uma autora brasileira. Estes contos infantis escritos de parceria c/Julia Lopes de Almeida foram escritos em prosa e em verso, e esta 1ª edição é hoje rara. Este ex. está muito valorizado com uma extensa dedicatória autógrafa de Adelina Lopes Vieira para Berta Ortigão (filha de Ramalho) toda em verso datada de 25 de Agosto de 1887. M/enc. de chagrin. Pasta inferior c/mancha de água antiga já desvanecida. Duas ultimas folhas c/defeitos nos cantos.(50) 120,00 €
539. VILHENA, Júlio de.- D. Pedro V e o seu Reinado - Novos documentos: suplemento.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1922.- (4), IX 185, (1)p.; 25cm.- (Academia das Ciências de Lisboa).- B. Trata-se do "Suplemento" que é pouco vulgar e falta muitas vezes. (230-R) 15,00 €
540. VILLAS FORTES, Visconde de.- A Princeza Rattazzi e Camillo Castello Branco : Refutação ao folheto d'este escriptor A Srª Rattazzi.- Lisboa: Vende-se nos Kiosques Rua Vinte e Quatro de Julho e Rocio, 1880.- 32p.; 18cm.-B Opúsculo muito invulgar integrado na famosa "Questão da Princesa Ratazzi". Pequena mancha na capa.(89) 15,00 €

541. WILLETT, Frank.- African Art : an introduction.- London: Thames & Hudson, 1973.- 288p.:il.;22cm.-E Muito il. no texto e em separado. De interesse para o estudo da arte indígena africana. (135) 22,00 €

MANUSCRITOS

542. ACÇÃO Realista Portuguesa (espólio).- Conjunto de importante documentação sobre esta curta associação de elementos independentes da Causa Monárquica que misturavam o apoio a D. Manuel II com as doutrinas tradicionalistas, chefiados por Alfredo Pimenta e Caetano Beirão dissidente do Integralismo Lusitano.É constituído por mais de 40 documentos manuscritos e dactilografados alguns autógrafos de Alfredo Pimenta e muitos de Caetano Beirão, 8 impressos (folhas volantes e circulares) o “Estatuto Organico da Acção Relista Portuguesa” “ Da Mensagem de 8 de Dezembro á Acção Realista Portuguesa” e a importante” Carta ao Sr. Conselheiro Ayres d’Ornellas “. Junta-se o desenho original a tinta da china do possível futuro emblema da associação e um conjunto de recortes de jornais alusivos ao tema. Conjunto de evidente interesse histórico. 450 €

543. ACÇÃO Realista Portuguesa.- Carta para D. Aldegundes de Bragança, Duqueza de Guimarães.- autógrafa por Alfredo Pimenta. “ A Acção Realista Portuguesa é dentro da Causa Monarchica, que interpreta integralmente o Pacto de Paris. Sabemos que há elementos políticos monarchicos fieis a Sua Alteza Real o Senhor Dom Duarte Nuno – a quem muito respeitosa e apresentamos as nossas homenagens, - que apesar das palavras de sua magestade El-Rei , hoje haviam de ter quaisquer instrucções ou sugestões de Vossa Alteza, para se decidirem a ingressar na Acção Realista. É desnecessário accentuar perante o espírito esclarecido de Vossa Alteza, a grande importância do facto. Nestas condições, ousamos solicitar a a Vossa Alteza a honra de nos enviar quaisquer palavras que facilitem áquelles monarchicos o seu ingresso na Acção Realista...”. Assinada por Alfredo Pimenta e o Visconde do Torrão.. Datada de Lisboa, 30 / 12 / 1925. 80 €

544. ACTOR SANTOS.- 1 Carta autógrafa (1p.; 21cm.) Carta dirigida a um amigo, seguramente Rafael Bordalo Pinheiro:” Desejava immenso ouvir o teu bello jornal. Tu acostumaste-me mal n’outro tempo em que nunca te esquecias de mim. Manda-mo se não tiveres compromissos e for da tua vontade.”Assinada. 35 €

545. AMÉLIA , Dona (Rainha de Portugal).- 1 Carta autógrafa (4p.; 15cm) Carta dirigida a D. Isabel Lobo d’Almeida (Galveias) a propósito da instalação das freiras do Convento do Rego que em 1902 viria a ser integrado no Hospital de S. José e que Rainha acompanhava com interesse : “ Je viens de parler á Oliveira Martins qui m’a présenté plusieurs objections á propôs de l’installation dès soeurs du Rego au Couvent de Sta. Joanna. Il m’a parlé de leur donner le Couvent d’Odivellas en échange du Rego ce qui ne pourrait avoir lieu avec celui de Sta.Joanna d’un valeur beaucoup supérieur. En revanche j’ai prié de faire faire une visite au Couvent d’Odivellas qui á mon humble avis est dans le plus déplorable des états. En tous cas voudriez vous savoir des soeurs si elles iraient ou non volontiers á Odivellas. Se suis convaincu que le ministre devra renoncer á cette idée, vu l’état du Couvent. “ Ainda na mesma carta refere que foi distinguida pelo Papa c/ uma Rosa d’Ouro (dom simbólico atribuído pela Santa Sé a serviços relevantes e méritos pessoais , como sinal de devoção particular da Igreja) “ J’allais aussi vous écrire, ma chère Isabel pour vous dire qu’il est vrai que le Pape me fais la grâce de me conférer la Rose d’Or je suis ravie, fière, heureuse étonnée et fondue de la bienveillance du Saint-Père.”Assinada . Em papel timbrado da rainha. Juntamos o respectivo envelope. 180 €

546. AMÉLIA, Dona (Rainha de Portugal).- 1 Carta autógrafa (2p; 15cm) Carta dirigida a D. Isabel Lobo d’Almeida (Galveias) pedindo que lhe viesse fazer companhia enquanto escrevia: “ Si vous n’etes pas trop fatiguée, prenez un livre et venez chez moi pendant que j’écris. Si vous etes fatiguée et en train de vous reposer, faites le moi dire très-franchement, car le voyage tantôt ne será pás agréable « .Assinada: Em papel timbrado da rainha. 70 €

547. BANCO Internacional do Comercio.- 2 Titulos de 1 Acção em nome de Maria Luisa Branco ferreira Dias.- 1920 15 €

548. CÂMARA, Leal da.- 1 Carta autógrafa (4p.; 17cm.)

Nesta carta dirigida á madrinha o notável artista, em véperas de partir para Paris, começa por felicitá-la por uma possível nova posição de relevo social : “ um grande abraço pela sua nova e alta situação no “ País das Uvas” “ e logo a propósito deste adjectivo irónico, brinca, confessando, “ .. que eu aprecio , tanto mais, quanto faço esse tratamento, durante as refeições e diariamente, como protesto contra o régimen das leitarias des-soradas e das águas enquinadas e da politiquice – não menos enquinada e mentirosa em que só existe de verdadeiro, o Vinho (in vino veritas!..), ilustre descendente das uvas, suas novas protegidas.” e depois informa: “ Nós estamos de abalada para Paris e só dependentes da trasladação dos caixotes com as “ maquettes” e que continuam dormindo o somno dos inocentes, no portal da Cruzada. Logo que chegue o almejado camion transportador, os seus afillhados irão por essas Hespanhas, em revolta, até á bela França e nós particularmente até ao bosque de Vincennes onde o seu afillhado morou durante cinco anos da sua juventude.”Desejando personalizar e enriquecer esta carta para a madrinha, Leal da Câmara inspirando-se do início da carta e muito provavelmente também porque ela seria possuidora de vinhas, ilustrou com uma bonita aguarela que representa uma parreira com cachos de uvas a primeira página desta carta.

Assinada.

450 €

549. CARTA de reconhecimento dos trez Prazos hereditários dos Emprazamentos da Basilica de Santa Maria...- Sec.XVIII.- Manuscrito em papel.- (3p.;30cm.) Carta passada por João Francisco de Faro escrivão dos Emprazamentos da Basilica Patriarcal de Santa Maria em 20 de Janeiro de 1835 reconhecendo como legitima enfiteuta de três prazos Maria Amalia Guimarães. Junta-se um Alvará Régio de 1689 (4p) que regula o registo dos prazos. 45 €

550. CASTRO, Augusto de.- 1 Carta autógrafa (2p.; 18cm.)

Carta dirigida a um amigo, seguramente ao Dr. Manuel de Sousa Pinto: “ ... Parto amanhã como sabe, para Paris, onde recebo as suas ordens. Antes de partir, venho pedir-lhe um favor ; o Dr. marcar pelo telefone ao Dr. Caetano Beirão, administrador-delegado do jornal, uma entrevista. Trata-se da organização d’um numero ilustrado do Diario de Noticias na Paschoa – assumpto que eu queria combinar consigo. A minha partida impede-me de o fazer. O Caetano dir lhe – há tudo.” Assinada e datada de 11 de Janeiro 1922. Em papel timbrado da Direcção do Diário de Notícias. Com furos de arquivador na margem superior. 45 €

551. CHAGAS, João.- 1 Carta autógrafa (2p.; 27cm.)

Carta dirigida a Rafael Bordalo Pinheiro a agradecer uma prenda que tinha recebido do artista. [uma peça de cerâmica das Caldas]”... Cheguei hontem do Porto, onde estive alguns dias e só hontem me inteirei de que o caixote saído das Caldas continha o lindo presente que me quis fazer.” Depois em tom laudatório e quase premonitório diz: “ Estas pequenas jóias de cerâmica, meu caro Raphael, ainda não são avaliadas no seu justo valor. Só mais tarde, muito mais tarde, quando consigo a sua arte houver desaparecido, o gosto e a cultura de outra geração, saberão ver nos documentos da sua obra de ceramista o que ella conteve de original, de engenhoso , de petulante, como direi ? de audacioso nas suas novas concepções. Digo-lhe obrigado com muito reconhecimento, como seu amigo muito devotado e como seu perfeito admirador.” Assinada e datada de Lisboa, segunda-feira. Em papel timbrado da Empreza Democratica de Portugal- Editora da Historia da Revolta do Porto 160 €

552. COLUMBANO Bordalo Pinheiro.- 1 Carta autógrafa (4p.; 18cm.)

Nesta carta dirigida ao politico e escritor Urbano de Castro, o insigne pintor que se achava merecedor de entrar para um lugar de professor de pintura na Academia de Belas Artes, [só viria a ocupar esse lugar em 1903] cuja reforma o Governo estava a fazer, começa por falar na igualdade, “... Cada vez mais me convenço que a egualdade é coisa que está ainda muito longe de vir ao homem, apesar d’esse animal não se fartar de almejar por ella. Tambem, se por desgraça, um dia, ella chegasse, aquelle, que com mais ancia, a deseja,

seria, por certo, o primeiro a manda-la bugiar, crendo-se privilegiado e único.” e chegando depois ao motivo dessa reflexão, “ Projeta-se, conforme lhe disse o outro dia, na nova reforma da Academia de Belas Artes, que deve sair creio, por estes dias; distribuir as três cadeiras vagas, substiciamente, por nomeação, ou sem concurso, a três determinados indivíduos. Ora, se, por fortuna já nos tivesse aparecido a tão famosa Igualdade equalitaria, eu pediria, modestamente um concursosinho por me parecer cois maiz justiceira, mas o diabo é que a tal equalitaria , só promette chegar em manhã de névoa, e , agora felizmente, faz uma soalheira de rachar ! Por isso eu quizera antes, que esses três logares, se desdobrassem em quatro, entrando eu no rancho , é claro, porque tambem, sou filho de gente casada, e levo ainda por cima vantagem a todos na idade.” pede a Urbano de Castro, “ Mas, agora, fallando nisso, peço-lhe, instantemente, meu bom amigo, o favor de indagar se sempre é certo que as sobreditas cadeiras vagas, serão de facto dadas de mão beijada.” manifestando estranheza, “ E o ministro consentirá n’isso? Eu por mim, creio que elle é homem bastante direito, para mandar abrir concurso, assim que lhe palpite haver artistas, cá fora, que estão no caso, e no direito incontestável, de concorrer a taes logares.” e reforça o favor com uma sugestão, “.. Seja, pois o meu amigo o advogado dos artistas desprotegidos, perante esse ministro a quem estão conferidos os destinos da nossa Arte.” tanto mais que, desalentado confessa, “... Sobre a venda dos meus quadros, já poucas esperanças poderei alimentar. Caiu no esquecimento e eu infelizmente não tenho feitiço para me fazer lembrado. Se, agora, ainda por cima, me foge a única esperança, que me restava, de alcançar uma collocação na Academia, não terei mais para onde appellar. Se pedir trabalhos ninguém mos dá, pedirei então esmola que é a coisa que hoje mais deixa! e remata de forma veemente sem deixar duvidas ao amigo: “ ... E, diz-me, que eu vejo tudo negro, pois , se a minha situação, é esta, sem tirar, nem pôr, que demónio hei de eu ver ?” . Prossegue a carta com interessantes considerações sobre as Exposições do Grémio Artístico para concluir : “ Assim creio, que se acabaria de vez com a praga de amadores sem valor que tudo estragam, mas, que o rico Gremio Artístico tem amamentado no seu seio.”

Assinada e datada de Lisboa, 20 de Agosto 1895.

500 €

553. COMPANHIA dos Caminhos de Ferro do Norte de Portugal.- Titulo de 1 Obrigação-1937

15 €

554. COMPANHIA Portuguesa de Seguros – Universo.- Titulo de 1 Acção em nome de Joaquim Augusto Ferreira Dias – 1918

15 €

555. CORRÊA, Mendes.- 2 Cartas autógrafas. Cartas dirigidas ao Dr. José Antonio de Almeida de Ovar. A uma hipótese formulada por este, o grande antropólogo responde:”...Não sei em que se baseia a afirmação de que os habitantes d’Aveiro são de origem céltica. Nenhum elemento antropológico, linguístico ou arqueológico autoriza a fazer essa afirmação [...] Ha segundo impressões colhidas nas minhas rápidas passagens em Aveiro – infiltrações nórdicas na população aveirense, como noutras populações do nosso litoral; mas é licito atribuí-las aos Celtas e admitir que estes influíram mais na gente d’Aveiro do que se presume mais ou menos vagamente terem influído, por volta do sec.VI para o V. antes de C., sobre alguns grupos étnicos do ocidente Peninsular? Julgo que não.” Assinadas e datadas do Porto de 8-10- 1925 e 9- 6 – 1928. Em papel timbrado do Instituto de Antropologia da Universidade do Porto

65 €

556. CORRESPONDÊNCIA de Viagem.- Conjunto de 48 cartas de um oficial de marinha, para a mulher entre 1924 e 1930 durante uma viagem até ao extremo oriente, repletas de curiosas descrições dos lugares visitados (Faro, Luanda, Lobito, Lourenço Marques, Colombo, Singapura, Macau, Hong-Kong) e pormenores da vida a bordo. De grande curiosidade e muito legíveis.

100 €

557. DIAS, Miguel António.- 1 Documento autógrafo (13p.: 32cm)

Interessante conjunto de rascunhos de documentos, cartas e relatórios dirigidos ao Marechal Saldanha. O primeiro e mais extenso contém um conjunto de opiniões e indicações relativas à estrutura e organização da educação em Portugal. Neste o autor diz “A instrução primária, ainda que já se ache [.....] livre pelo gover-

no de V.Ex^a., todavia deve tornar-se obrigatória; por q em fim todos são, ou teem de ser cidadãos” “ A instrução superior, que dá empregos [... ..] no estado, deve ser mais restrita; por q a sua diffusão tem enganado as famílias, desviado os mancebos[... ..] e o peor é que tem aumentado esta classe além das necessidades do serviço público[... ..] assim [precisamos] d’uma Lei dictatorial que 1º espalhe a instrução primária e secundária limitando a superior...”. Segue descrevendo uma “sinopse[... ..] que poderá supprir as necessidades do paiz, e os desejos d’este”. Os restantes rascunhos são cartas, relatórios de contas de estado, sinopses sobre impostos, e indicações para projectos de lei. De evidente cariz político e de interesse para a história administrativa de Portugal.

70€

558. EMPREZA Salazar / antiga Casa de Manuel João : trens e automóveis.- 2 facturas de serviços de trens para o Conde de Pernes.- 1916.

15 €

559. INVENTARIO que se fás por fallecimento do Illustrissimo e Excellentissimo Joze Telles da Silva a requerimento de seu irmão o Illustrissimo e Excellentissimo Principal Silva.- Sec. XIX.- 9 vols.,; 30cm. Certidão de Inventario feita pelo escrivão João Cândido da Costa Campos em princípios do século XIX (4 de Dezembro 1815). Constituído por certidão das despesas pagas, que incluem sete certidões de quitação de dividas de José Telles da Silva a Alexandre Rodrigues de Carvalho, Faustino José da Ponte, José Antonio Pereira, Pedro Paulo Candidi, Manuel Baptista, Pedro Jose de Ville, Miguel Jose de Oliveira e um inventario dos bens móveis (pratas, móveis, tecidos).

88 €

560. OLIVEIRA, Pe. Manuel de.- O Beato Nuno e Portugal .- Sec. XX.- Manuscrito em papel.- (26p.; 27cm.-B

Manuscrito original deste discurso patriótico proferido durante a festa comemorativa do quinto centenário da morte do Beato Nuno Alvares Pereira realizada na igreja de Sto. Estêvão da Vila de Alenquer em 15 de Novembro de 1931. C/ded. do autor a D. António de Noronha, Presidente da Juventude Católica de Alenquer. C/interesse para a biografia do santo.

100 €

561. ORTIGÃO, Ramalho.- 1 Carta autógrafa (8p.; 14cm)

Nesta longa carta escrita a lápis e dirigida a seu genro António Ramos que com Bertha viajava pelo norte do país, Ramalho começa por se referir ao seu reumatismo e respectivos tratamentos termais: “ Unicamente me incommoda um pouco este reumatismo, que pouco minoraram os banhos do Estoril, mais benéficos para as doenças da pelle que para os ossos. Com este banhos se dará muito bem a Maria Bertha, o João e a própria Bertha. No estabelecimento do do José Vianna está muito completa a hidrotherapia, havendo alem de banhos de imersão de agua chloretada e salgada, inalações e douches de todas as sortes.[...] Eu vou tomar em Lisboa, por conselho de Moreira e de Almeida, os banhos do Arsenal ; e se com elles me não clarificar de todo, terei de ir aos Cucos.” indica depois alguns amigos e diversos motivos culturais a serem visitados e admirados em Vila Real “ Elle lhe dirá em que convento se acha um delicioso S. Francisco, que eu não duvido que seja de Zurbarán, com quanto em Villa Real ninguém lhe tivesse prestado até a minha visita a mínima atenção”. Termina com uma muito interessante e quase profética referência aos comboios da linha de Cascais: “ Na linha de Cascaes vigora já o novo horário com cento e tantos comboyos diários. Não cessam de se ouvir os assobios das locomotivas, cujo movimento inteiramente supérfluo me faz o effeito de um verdadeiro delírio de administração. De quarto em quarto de hora larga um trem das estações terminus. Não há materialmente tempo de abrir e fechar as cancellas das passagens de nível, que são tantas em toda a linha! Teremos fatalmente de ver n’este percurso e principalmente no Aterro algumas pessoas esmagadas por alguns comboyos vasio.” Assinada e datada de Cascais 3 de Julho.

220 €

562. PORTUGALIA – Companhia Productora de Malte e Cerveja.- 2 Titulos de 1 Acção ao portador-1946

15 €