

1. **AÇA, Zacarias d'.-Portugal Antigo:** Um D. João de Castro de capa e espada; estudo histórico sobre a aristocracia e a sociedade portuguesa no século XVII.-Lisboa: Imprensa de Libanio da Silva, 1900.- 71, (4)p.; 22cm.-E Meia-encadernação de pele. Com dedicatória do autor.B2620 15,00 €
2. **AHRENS, H.- Curso de Direito Natural ou Philosophia do Direito** segundo o estado actual da sciencia em Allemanha/ traduzido do francez por Francisco Candido de Mendonça e Mello.-Lisboa: Typ. Da Viuva Rodrigues, 1844.- 2 vols. Em 1; 20cm.-E Com uma listagem dos subscritores da obra. Meia-encadernação de pele, da época. B2676 22,00 €
3. **ALBUM DE CROMOS – A bela adormecida:** colecção de 196 cromos / Agência Portuguesa de Revistas, 1961.- 30cm.-B Capas soltas c/reforço na dobra. Ocasionais manchas de cola. B2698 25,00 €
4. **ALBUM DE CROMOS – A gata borralheira:** colecção de 136 estampas .- edição da Agencia Portuguesa de Revistas.- 17x22cm.-B Com defeitos no festo e papel levemente amarrotado. B2694 30,00 €
5. **ALBUM DE CROMOS – Bandeiras do Universo:** Série de 128 cromos coloridos e esmaltados / Colecção Cultura - 2ª Serie ; Agência Portuguesa de Revistas.- Lisboa: A.P.R., s.d.- 28cm.-B . B2700 22,00 €
6. **ALBUM DE CROMOS – Branca de neve e os sete anões:** edição do Mundo de Aventuras segundo o filme de Walt Disney.- 29cm.-B Defeitos vários e papel amarrotado. Manchas de cola.B2695 25,00 €
7. **ALBUM DE CROMOS – Colecções da SITAL.** - Album oblongo (19x27cm) em cartolina com este título na pasta superior e com 3 colecções de cromos: 50 de países do mundo com os respectivos reis ou presidentes e mapas territoriais; 60 bandeiras de países (com falta dos n.ºs.15, 27,51); 25 letras da "Colecção infantil " Sital". Estas colecções de cromos eram oferecidas pelos maços de tabaco da Sociedade Industrial de Tabacos de Angola Lda, pelos anos 30 do século passado e pensamos tratarem-se dos mais antigos entre nós e são de boa qualidade gráfica.B2693 55,00 €
8. **ALBUM DE CROMOS – Maravilhas do Mundo** colecção de 250 cromos - Album 1 / colecção Cultura Serie III ; desenhos de Miguel Conde .- Lisboa: Agência Portuguesa de revistas, s.d.-28cm.-B Pequeno defeito na margem de uma folha.B2699 20,00 €
9. **ALBUM DE CROMOS - O Homem e o Espaço:** orientação e texto de Eurico Fonseca ; ilustrações de Vitor Peon.- Lisboa: Orbis, 1966.-B Com falta do cromo Nº 20.B2696 15,00 €
10. **ALBUQUERQUE, Alberto d'.**- A Marqueza da Bacalhôa: Romance / os escandalos da corte.-Paris: Librairie Moderne, s.d.-261, (2)p.; 18cm.-E Não encontramos referências ao autor, mas pensamos tratar-se de um romance popular de costumes publicado na sequência do êxito comercial do famoso "Marquês da Bacalhôa". Tal como o outro este tem uma página de rosto fictícia, pois deve ter sido impresso em Lisboa. Preserva a capa de brochura a cores com uma imagem da Rainha D. Amélia. Encadernação da época inteira de percalina com título a ouro na pasta superior. B2555 32,00 €
11. **ALCOFORADO, Maia.**- Crónicas de qualquer dia / prefácio de Mercedes Blasco.-Lisboa: S.n., 1925.- 113, (4)p.; 21cm.-B De cariz memorialista. Vem enriquecido com dedicatória do autor, um cartão de visita autografado e uma fotografia do autor.B2673 15,00 €
12. **ALMEIDA, Fialho de.**- Os Gatos: publicação mensal, d'inquerito á vida portuguesa.- Nº 1 a Nº 54 + 2ª Série Nºs 1-3 (Agosto 1889 a Janeiro 1894).-Porto; Lisboa: Alcino Aranha & Cª e outros, 1889-1894.- 57 fascículos em 6 volumes;18cm.-E Trata-se da colecção completa da rara 1ª edição desta notável publicação periódica de grande interesse para a história dos costumes na época. Os três últimos números faltam quase sempre. Meias-encadernações de pele, da época. Todos os fascículos têm as capas. Conjunto muito estimado e raro nestas condições. B2635 550,00 €

13. ALVARÁS de Regulação, e Instituição da Junta da Fazenda do Senado, com uma declaração que lhe he respectiva (Título transcrito de um rótulo nas capas).- Conjunto de três Alvarás referentes ao Senado da Câmara de Lisboa a saber: **ALVARÁ E REGIMENTO** com força de Ley, pelo qual V. M. he servido extinguir todos os ordenados, ordinarias, propinas e ajudas de custo, que até o presente levavão o Presidente, Vereadores, Ministros e mais Officiaes do Senado da Camara desta Cidade, e de toda a sua repartição....Lisboa, 23 Março 1754 (17p.) + **ALVARÁ** .. Crear uma Nova Junta para a Administração e Arrecadação da Fazenda do Senado da Camara de Lisboa...Lisboa 23 Dezembro 1773.- (4, 10p.) + **Alvará**...aprovar o Plano para melhoramento, arrecadação e distribuição da Fazenda da Cidade instaurando a Junta creada pelo Alvará de 23 de Dezembro 1773 e mais providencias nelle estabelecidas...Rio de Janeiro 3 de Janeiro de 1816.- ((2), 4p. Estes Alvarás que se completam, vêm juntos dentro de uma brochura em papel marmoreado da época, pelo que supomos que terão pertencido a qualquer repartição camarária da época, tanto mais que na capa superior ostentam colado um bonito rótulo impresso tipograficamente com as armas portuguesas e o título que usámos em epígrafe. Peça de colecção. B2803
85,00 €

14. AMZALAK, Moses Bensabat.-A Sinagoga Portuguesa " Sharé Tikvá" " as portas da esperança" : comemoração dos seus cinquenta anos de existência / notas e documentos coligidos por Moses Bensabat Amzalak.-Lisboa: S.n., 1954.- 173p.: il.; 24cm.-B Muito ilustrado com fotografias dos membros destacados da comunidade judaica em Lisboa. B2526
22,00 €

15. ANDRADE, Manuel Carlos de.- Luz da Liberal, e nobre arte da cavalaria, oferecida ao Senhor D. João Principe do Brazil.-Lisboa: Livraria Sam Carlos, 1971.- XXVI, 454p.: 71 est., 23desd.; 35cm.-E Excelente edição fac-similada deste célebre tratado de cavalaria, impresso em Lisboa em 1790, e muito ilustrado com magníficas gravuras sobre o tema. Soberba encadernação editorial, inteira de pele, com ferros próprios. B2711
180,00 €

16. ANDRESEN, Sophia de Melo Breyner.- Coral.-Porto: Livraria Simões Lopes, 1950.- 102, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição já rara. B2529
55,00 €

17. ANDRESEN, Sophia de Melo Breyner.- Dia do Mar : poemas de...-Lisboa: Edições Ática, 1947.- 93, (2)p.; 20cm.- (col. Poesia).-B 1ª edição integrada na prestigiada colecção "poesia" da Ática. B2530
60,00 €

18. ANDRESEN, Sophia de Melo Breyner.- Livro Sexto.-Lisboa:Livraria Moraes Editora, 1962.- 77, (2)p.: 1 retr.; 20cm.- (col. Círculo de Poesia).-B 1ª edição, ilustrada com um retrato por Arpad Szénes. B2531
35,00 €

19. ANDRESEN, Sophia de Melo Breyner.- Mar Novo.- (Lisboa): Guimarães editores, 1958.- 77, (2)p.; 22cm.-B 1ª edição, muito valorizada com rubrica da autora. B2649
68,00 €

20. ANDRESEN, Sophia de Melo Breyner.- Poesia de...- 2ª edição.-Lisboa: Edições Ática, 1959.- 87, (2)p.; 20cm.-B Trata-se da segunda edição, já invulgar, do primeiro livro desta notável poetisa. Exemplar muito valorizado com uma rubrica da autora. B2528
32,00 €

21. ANTUNES, António Lobo.- As Naus.-Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1988.- 247p.; 21cm.-B 1ª edição. B2561
12,00 €

22. APPENDICE alle riflessione del Porthoghese Sul Memoriale del P. Generale dé Gesuiti presentato alla Santità di PP. Clemente XIII... o sia risposta dell'amico di Roma all'amico di Lisbonna.-In Genova: S.n., 1759.- (2), 304, (2), 12, 12p.; 21cm.-E Esta edição genovesa não referida nas principais bibliografias defende os Jesuítas perante a opinião publica depois da expulsão destes pelo Marquês de Pombal. Tem referências ao Pe. Malagrida. Encadernação da época, inteira de pele. Pequenos defeitos nas coifas. B2636
70,00 €

- 23. BARATA, Paulo Rui.**- Selos Fiscais de Portugal e Colónias.- Lisboa: Publifil, s.d.-99p.;24cm.-B Primeiras folhas c/leve humidade. B2664 10,00 €
- 24. BARBOSA, Viriato.**- A Póvoa de Varzim: ensaio da história desta Vila / desenhos originais de Orlando Barbosa.- 2ª edição melhorada.-Porto: Ed. Do autor, 1972.- 319p.; il.; 22cm.-B Desenvolvida monografia regional, ilustrada com figuras no texto. Muito informativa, Com evidente interesse histórico, etnográfico e literario. B2691 30,00 €
- 25. BARREIRA, João dir.lit.**- Arte Portuguesa.-Lisboa: Edições Excelsior, s.d.- 4 vols.: il.; 30cm.-E Obra de grande envergadura, fundamental para o estudo da Arte portuguesa dividida em 4 volumes. Um consagrado á pintura, outro á Arquitectura e dois ás "Artes Decorativas" que contam com a colaboração de notáveis especialistas nos temas como: João Couto, A. Vieira Santos, Maria José Mendonça, Maria Madalena Cagigal e Silva e Luis Chaves. Encadernações editoriais em tela com ferros próprios. Uma c/mancha de tinta na lombada e pequeno corte numa charneira.B2685 160,00 €
- 26. BARROS, João de.**- Compilação de varias obras do insigne portuguez João de Barros : contem a Ropica Pnema, e o Dialogo com dous filhos seus sobre preceitos moraes - serve de segunda parte á compilação que de outros opusculos do mesmo auctor fizeram imprimir em Lisboa no anno de 1785 os monges da Cartucha de Evora / feita esta reimpressão por dilligencias e cuidado do Visconde de Azevedo.- Porto: Impressa em Casa do Visconde de Azevedo, 1869.- VIII, 391p.; 16cm.-E Trata-se de uma das famosas reimpressões de livros raros feita pelo Visconde de Azevedo na sua tipografia particular. No prólogo diz o erudito bibliófilo: " Não me foi possivel fazer imprimir mais de cento e quatro exemplares até porque quis conservar ainda a preciosidade e estima do livro não o vulgarizando". Meia-encadernação de pele, da época com defeito na coifa superior.B273 80,00 €
- 27. BEIRES, Sarmiento de.**- De Portugal a Macau: (a viagem do "Patria").-Lisboa: Edição da Seara Nova, 1925.- 202, (2)p.: 8 est.; 20cm.-B1ª edição desta obra que descreve a gloriosa viagem aérea de Sarmiento de Beires a Macau. Vem ilustrada com fotografias originais da época. Rubrica no rosto.B2596 25,00 €
- 28. BENTHAM, G. ; HOOKER, J.D.**- Genera Plantarum ad exemplaria imprimis in herbaris Kewensis servata definita...-Londini: Reeve and Co., 1862-1893.- 3 vols.; 26cm.-E Edição original desta notável classificação das plantas espermatófitas, uma das mais importantes realizações dos herbários de Kew em Inglaterra. Demorou a ser elaborada 27 anos e foi publicada em partes, aqui reunidas pelo editor em três grossos volumes revestidos pelas encadernações editoriais com ferros próprios. O segundo volume tem parte de uma charneira aberta. De resto estimado.B2745 250,00 €
- 29. BERBIGÕES Ardentes:** Um verão em Cintra (Correspondencia secreta de duas elegantes).- 2ª edição.- Lisboa: S.n., (Rua Formosa, 17), s.d.- 48p.: 1 est; 19cm.- (Bibliotheca Picante).-B Não encontramos quaisquer referências a esta obra, quer á colecção onde estaria incluída. Estas obras licenciosas de feição erótico/sáfica são muito raras na nossa bibliografia, e estão ausentes das principais bibliotecas nacionais. Esta tem particular interesse pelo local onde se situa e também porque vem adornada com uma litografia popular de cariz erótico. Capas da época em papel marmoreado.B2542 55,00 €
- 30. BOLETIM DO GRUPO "AMIGOS DE BRAGANÇA"** / director e editor Dr. Francisco Felgueiras.- 1ª Serie Nº 1 (Março de 1955) a 6ª Serie Nº 13 (Março de 1977) + 2 fasc. Não numerados de Março 1978 e Abril-Junho de 1978.-Bragança: varias tipografias, 1955-1978.- 4 vols. Enc. E 2 vols. de fascículos: il.; 31 e 24cm.-E e B Revista regionalista de cariz informativo e cultural, muito ilustrada. Conjunto seguido de evidente raridade (tudo quanto se publicou?).B2783 150,00 €
- 31. BORBA, Tomás; GRAÇA, Fernando Lopes.**- Dicionário de Música : ilustrado.-Lisboa: Cosmos, 1956-1958.- 2 vols.:il.; 24cm.-E Trata-se da obra mais completa sobre música, publicada entre nós, profusamente ilustrada no texto e em separado, por vezes a cores. Texto composto a duas colunas. Conjunto da edição original de

melhor qualidade gráfica. Encadernações editoriais com lombada em pele. Conservam as sobrecapas, embora estas um pouco cansadas. Conjunto estimado.B2687 75,00 €

32. BOTO, António.- O Meu amor pequenino.- Porto: Livraria Lello, 1934.- (224)p.:il.;18cm.-B 1ª edição deste apreciadíssimo livro de contos para crianças, ilustrado por Fred Kradolfer que também desenhou a capa, que vem impressa a cores. Insignificante rubrica de posse na capa e na folha de guarda.B2593 30,00 €

33. BRANDÃO, Júlio.- Miniaturistas portugueses.- Porto: Litografia Nacional, s.d.- 117, (2)p.:il.; 22cm.-B Importante monografia técnico-artística com dados biográficos dos miniaturistas portugueses. Vem ilustrada em separado com estampas em papel couché.B2613 30,00 €

34. BROTERO, F. de Avelar.- Compendio de Botânica do Doutor Felix de Avellar Brotero, adicionado e posto em harmonia com os conhecimentos actuaes desta sciencia, segundo os botanicos mais célebres, como Mirbel, De Candolle, Richard, Lecoq e outros ... / por Antonio Albino da Fonseca Benevides.- Lisboa: na Typographia da mesma Academia, 1837-1839.- 2 vols. : 37 est.; 23cm.-EEsta segunda edição do justamente célebre "Compêndio de Botânica" de um dos nossos mais famosos botânicos, vem ilustrada com litografias que representam diversas espécies e pormenores anatómicos. No final contem uma tabela com os nomes vernáculos das plantas de Portugal. Meias-encadernações de chagrin. Como habitualmente as estampas apresentam acidez devido á qualidade do papel. Rostos e anterrostos com carimbos e etiquetas. Um ou outro trabalho de traça marginal que não ofende o texto.B2727 85,00 €

35. BROTERO, F. de Avelar.-Flora Lusitanica seu plantarum, quae in Lusitania vel sponte crescunt, vel frequentius coluntur, ex florum praesertim sexubus systematice distributarum synopsis.-olisipone: Ex Typographia Regia, 1804.- 2 vols.; 20cm.-E Trata-se de uma das mais importantes publicações deste botânico, ainda hoje indispensável para o estudo da flora portuguesa, rara e procurada. Infelizmente o presente exemplar está manchado (já desvanecido) pela água na metade inferior dos dois volumes, mas está completo e mesmo estimado, pelo que o consideramos um excelente exemplar de trabalho. Meias-encadernações de pele, da época.B2728 85,00 €

36. BRUNO, J. Sampaio.- A Dictadura: subsidios moraes para seu juizo critico.- Porto: Livraria Chardron, 1909.- 293, (2)p.; 19cm.-B 1ª edição. Exemplar com dedicatória dos editores.B2641 25,00 €

37. BRUNO, J. Sampaio.- A questão religiosa.-Porto: Livraria Chardron, 1907.- XXXII, 449, (2)p.; 19cm.-B 1ª edição.B2659 20,00 €

38. BUGALHO, João Filipe Flores.- Aves de Rapina de Portugal (Sua utilidade- Identificação no campo).- (Lisboa): Direcção Geral dos Serviços Florestais e Aquícolas, 1970.- 88p.:il.; 23cm.- (Estudos de divulgação técnica).-BB2708 22,00 €

39. CAÇA (A) EM PORTUGAL: Revista ilustrada do Sport Peninsular e da vida dos campos / directores e proprietários, José Paulo Cancellia e Henrique Anachoreta.- Ano I N° 1 a Ano XV N° 180 (1899-1913).-Lisboa: S.n., 1899-1913.- 180 numeros os primeiros 6 anos em 6 vols.; 17cm.-E e B Colecção completa desta notável revista portuguesa de cinegética, profusamente ilustrada e repleta de interessantes reportagens de caçadas e acontecimentos sociais da época. Inteiramente impressa em papel couché também apresenta reportagens significativas para a história do hipismo, tauromaquia, pesca e cinofilia em Portugal. Colecções completas são raras e difíceis de encontrar. Como habitualmente o último número que é raríssimo está em fac-simile, pois segundo consta não teve já distribuição. Os primeiros 6 anos estão encadernados em 6 volumes, inteiras de percalina da época e os restantes em fascículos tal como foram publicados.B2747 1.800,00 €

40. CALADO, Vieira.- Poema para hoje.- Lagos: (Tip. Lacobrigense), 1977.- (40)p.;15cm.-B 1ª edição. O autor é um apreciado poeta algarvio. De invulgar aparato gráfico, impresso em papel "Kraft". Exemplar valorizado com dedicatória do autor.B2546 28,00 €

- 41. CALDAS DA RAINHA** (Roteiro-Guia) / edição da "Gazeta das Aldeias" - 1926.-Caldas da Rainha : Tipografia Caldense, 1926.- 25, (4)p.:il.; 22cm.-E Guia muito informativo. Conserva o mapa desdobrável. Encadernação inteira de percalina. Conserva as capas.B2795 22,00 €
- 42. CÂMARA, D. João da.**- Os Velhos : Comedia em tres actos, representada pela primeira vez no teatro de D. Maria II em 11 de Março de 1893.-Lisboa: M. Gomes, 1893.- 164p.; 24cm.-E 1ª edição muito rara da mais famosa peça de teatro deste apreciado dramaturgo. Meia-encadernação de pele, da época com capas. Um prévio possuidor colou num canto da capa superior um recorte de jornal com uma homenagem ao autor. Rubricas coevas no rosto. Duas ou três folhas c/pequeno restauro na margem inferior sem afectar o texto.B2518 48,00 €
- 43. CÂMARA, Leal da.**- Miren Ustedes: Portugal visto de Espanha.- Porto: Livr. Chardron, 1917.- (4), 230, (2)p.: il.; 18cm.-E Impressões críticas de uma viagem a Espanha em plena crise política e sobre as relações dos dois países. Vem ilustrado com desenhos do autor.Encadernação editorial com a pasta superior estampada com desenho do autor.B2552 28,00 €
- 44. CAMARADA: O melhor Jornal para Rapazes** / Propriedade da O.N.M.P. ; diretor Baltazar Rebelo de Sousa; diretor artístico Júlio Gil; chefe de redação António Manuel Couto Viana.- Nº 1 (1 de Dezembro-1947) a Nº 133 (6 de Janeiro-1951).- Lisboa: Mocidade Portuguesa, 1947-1951.- 133 nrs em 5 vols.: il.; 29cm.-E Colecção completa da rara 1ª série desta importante revista de banda desenhada publicada pela Mocidade Portuguesa que tinha como director Baltazar Rebelo de Sousa. Desde o início procurou a colaboração dos melhores ilustradores portugueses da época de que destacamos: Júlio Gil, que também era o director artístico, Carlos Alberto Santos, José Garçês, José Ruy e Vitor Peon. Cuidadas encadernações inteiras de linhol, com rótulos em pele na lombada. Conjunto estimado e valioso.B2738 650,00 €
- 45. CAMÕES, Luis de.**-Nagra Dikter / ofversatta af Dr. Goran Bjorkman.-Upsala: Harald Wretmans Boktryckeri, 1899.- 18p.; 29cm.-E Rara publicação camoniana. Trata-se de algumas poesias de Camões traduzidas para sueco pelo Dr. Goran Bjorkman, numa edição restrita de apenas 50 exemplares numerados, e dedicados A Mouzinho de Albuquerque. Vem ilustrado com a reprodução de um retrato do vate e está impresso em papel encorpado. Encadernação inteira de percalina com titulo a ouro na pastas. Conserva as capas. Pingos de cola numa folha. Peça de colecção.B2792 60,00 €
- 46. CAMPOS, Correia de.**- Monumentos da Antiguidade Árabe em Portugal.- Lisboa: Edição do autor, 1970.- 395, (2)p.: il.; 29cm.-E Excelente estudo artístico profusamente ilustrado e impresso em papel couché. Edição do autor com pequena tiragem. Encadernação editorial sem a sobrecapa.B2718 60,00 €
- 47. CÂNCIO, Francisco.**- Lisboa de Outros Séculos : Á sombra dos Paços Reais - Cem anos de pitoresco - O namoro lisboeta no século XIX.- Lisboa: Ed. Do autor, 1940-1941.- 3 vols em 1 ;; il.; 25cm.-E Sob o mesmo título são três importantes estudos olisiponenses deste apreciado autor.Tiveram pequenas edições e foram distribuídos em fascículos apenas a subscritores. Vêm reunido num volume em meia-francesa de pele. Os dois últimos títulos conservam as capas dos fascículos reunidas no final. Apenas aparados á cabeça, pois são de formatos diferentes. Dificil de encontrar os três juntos.B2681 150,00 €
- 48. CÂNCIO, Francisco.**- Lisboa: tempos idos.-S.l. (Lisboa?): ed. do autor, 1957-1958.- 2 vols. Em 1 : il.; 27cm.-E Apreciadíssima monografia histórica olisiponense, publicada em fascículos e distribuída pelo autor. Encadernação inteira de percalina.B2682 120,00 €
- 49. CARDIM, Pe. Fernão.**-Tratados da Terra e gente do Brasil / Introducções e notas de Batista Caetano, Capristano de Abreu e Rudolfo Garcia.- 2ª edição.-São Paulo: Companhia editora Nacional, 1939.- 379p.; 18cm.- (Brasiliana).-E Encadernação inteira de percalina com capas. Rubrica no rosto.B2583 20,00 €

- 50. CARNEIRO, Manuel Borges.**- Mappa Chronologico das Leis e mais disposições de Direito Portuguez publicadas desde 1603 até 1817.- Lisboa: Na Impressão Regia, (1816), 831, 100p.;21cm.-E São invulgares os exemplares com o suplemento como este. Meia-encadernação de pele, da época.B2724 40,00 €
- 51. CARTA / VINDA DA CIDADE DE / PADUA, / EM A QUAL SE REFERE O ESPANTOSO, / e horrivel sucesso, que na mesma Cidade / aconteeo aos 17 do mez de Agosto de-/ ste anno, remetida a esta Cidade / traduzida, e escrita no idioma lusitano por F.A. DE OL.-** Lisboa: Na Officina de Domingos Rodrigues, 1756.-8p.; 20cm.-C Relação setecentista de um terramoto na Cidade de Pádua, publicado na sequência do interesse no assunto despertado pelo de Lisboa um ano antes. O rosto vem adornado com uma curiosa vinheta xilográfica com um pássaro e uma flor. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo.B2769 65,00 €
- 52. CARTA da Província da Guiné (Esboço)**- escala de 1:500 000 - Edição de 1933.-Vem impressa a cores em 2 folhas desdobráveis, dentro de port-folio próprio.B2621 15,00 €
- 53. CARTA da Provincia de Angola (Esboço)** - escala de 1:2 000 000 - edição de 1956.-Vem impressa a cores em 4 folhas desdobráveis, dentro de port-folio próprio.B2619 15,00 €
- 54. CARTA da Provincia de Moçambique** - Escala de 1: 2 000 000 - Edição de 1959.-Vem impressa a cores em 4 folhas desdobráveis, dentro de port-folio próprio.B2624 15,00 €
- 55. CARTA del Mogrib-al-Acsa ossia dell'Impero di Marocco** giusta le piu recenti scoperte e combinazioni formata e descritta da Jacopo Graberg di Hemso ; ed incisa da Girolamo Legato.- Firenze 1834.- 43x56cm.-B Bonita carta geográfica de Marrocos, dividida em 6 partes espelhadas em tela, dentro de bolsa própria da época.B2807 45,00 €
- 56. CARTA ITINERARIA DE PORTUGAL** especial para Automóveis / editada e registada pela Vacuum Oil Company.- 4 folhas desd. 72x36cm. Escala 1: 400.000.- (1926) Dentro de bolsa própria.Trata-se do 1ª mapa das estradas de Portugal desenhado por Manuel Egreja e publicado pela Auto Gazo. Cada folha vem devidamente espelhada em linho para mais fácil manuseamento e guardam-se numa bolsa própria. Este conjunto está estimado embora apresente algumas manchas na bolsa e leve manuseamento nas cartas. Peça de colecção.B2755 42,00 €
- 57. CARTAS de Amor da Sóror Mariana** ao Cavalheiro de Chamilly / tradução de Luciano Cordeiro ; ilustrações de Alberto Souza.-Lisboa: Livraria J. Rodrigues, 1925.- 59p.; 28cm.-B Apreciada edição pelo cuidado gráfico e as ilustrações de Alberto Sousa.B2525 22,00 €
- 58. CARVALHO, Domingos.**- Joio sem trigo : poemas.-Lisboa: Ed. do autor, 1954.- 31, (2)p.; 22cm.-B 1ª edição. Valorizado com dedicatória do autor .Insignificante etiqueta colada no rosto.B2663 15,00 €
- 59. CARVALHO, Raúl de.**- Poesia.-Lisboa: Portugália editora, (1956).- 259, (4)p.;21cm.-B 1ª edição.B2557 25,00 €
- 60. CASTELO BRANCO, Camilo.**- A diffamação dos Livreiros sucessores de Ernesto Chardron.-Porto: Imprensa Civilização, 1886.- 32p.; 25cm.-E 1ª edição. Polémica de Camilo com os herdeiros de Chardron. Cartonagem em percalina, conserva as capas (a superior com restauro) B2702 30,00 €
- 61. CASTELO BRANCO, Camilo.**- A Senhora Rattazzi.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1880.- 30p.; 24cm.-E 1ª edição. Célebre polémica de Camilo. Encadernação inteira de pele. Conserva a capa superior (espelhada) Insignificante rubrica coeva no rosto.B2704 25,00 €

- 62. CASTELO BRANCO, Camilo.**- Nostalgias (ultima prosa rimada).- Porto: Typographia de Manoel Luiz de Souza Ferreira, 1888.- 54p.; 25cm.-E 1ª edição. Encadernação inteira de percalina. Conserva as capas. Algumas folhas com leves vincos.B2706 25,00 €
- 63. CASTELO BRANCO, Camilo.**- O Bico de Gaz / Recordação da 1ª Semana do Livro efectuada em Lisboa em 29 de Maio de 1931.- Lisboa: Livraria Moraes, 1931.- (8)p.; 23cm.-B Da tiragem especial numerada de apenas 50 exemplares. Por abrir.B2671 25,00 €
- 64. CASTRO, D. João de.**- Paraphrase et concordancia de algvas propheçias de Bandarra, çapateiro de Trancoso.-Porto: Imprensa Portuguesa, 1942.- (2), 147, 23p.; 19cm.-E Primorosa reprodução da edição de 1603 feita pelas edições Lopes da Silva. Tem uma reprodução do rosto da edição seiscentista. Vem impresso em bom papel, só aparado á cabeça. Meia-encadernação de pele, com capas. Lombada um pouco ressequida.B2604 50,00 €
- 65. CASTRO, Ferreira de.**- Pequenos Mundos e Velhas civilizações.-Lisboa: Empr. Nacional de Publicidade,1937.- (6), 395, (4)p.: il.; (29) est.; 29cm.-E Apreciadíssimo título deste autor, muito ilustrado no texto e em separado . Encadernação editorial com a lombada em pele e ferros próprios. Leves vestígios de humidade nas pastas.B2714 45,00 €
- 66. CATÁLOGO da Livraria** do fallecido distincto bibliophilo JOSÉ MARIA NEPOMUCENO.. / redigido por Luiz Trindade...; que será vendida em leilão...sob a direcção de Francisco Arthur da Silva. + Appendice.-Lisboa: Empreza editora de Francisco Arthur da Silva, 1897.- 392, 48p.; 23cm.-B Trata-se do catálogo do leilão de uma das melhores bibliotecas portuguesas alguma vez leiloada em Portugal, particularmente rica em manuscritos. É muito procurado e muito dificil de encontrar. Meia-encadernação de pele, da época. Com anotações de alguns valores de arrematação e nomes dos compradores. Uma folha com margens menores.B2628 75,00 €
- 67. CATALOGUS plantarum horti botanici** medico-cirurgicae scholae Olisiponensis anno MDCCCLII.- Olisipone: Typographia Nationali, 1851.- XXVI, 258p.; 16cm.-E Importante catálogo sistemático das espécies botânicas cultivadas no Jardim da Escola Médico Cirúrgica de Lisboa, enriquecido com abundante sinonímia e interessantes observações taxonómicas. Considerando que aquele jardim foi organizado pelo eminente botânico F. Weltwitsch, pensamos poder atribuir a este autor a organização do presente catálogo. Muitas das espécies referidas têm interesse farmacológico. Encadernação da época, inteira de percalina, modesta.B2799 42,00 €
- 68. CAUFEYNON e JAF, Drs.**- As Missas Negras : Feitiços, diabruras e Sortilegios : Os Amores e o Culto de Satanaz.-Lisboa: Typographia Lusitana editora, 1909.- 258p.; 20cm.-B Estas obras populares de "desmoralização social" são hoje raras e procuradas. Conserva a capa superior ilustrada.B2754 25,00 €
- 69. CHIANCA, Ruy.**- Noticia histórico-genealógica das Famílias Mousinho de Albuquerque e Perestrello de Vasconcellos alliadas á família d'Orey.- Rio de Janeiro: Officinas Graphicas Santa Maria, 1929.- 168p.: 8 desd.; 24cm.-E Importante estudo genealógico com edição de apenas 200 exemplares numerados..Meia-encadernação de pele, com capas.B2612 40,00 €
- 70. COIMBRA, Leonardo.**- Adoração:Cânticos de Amor.-Porto: Edição da Renascença Portuguesa, 1921.- 116, (12)p.:il.;18cm.-B 1ª edição.Texto impresso a negro e vermelho. Ilustrada com desenhos de João Peralta.B2642 15,00 €

- 71. COLAÇO, Alexandre Rey.**- Breviário do Músico.-Lisboa: Libanio da Silva, (1928).- 191p.; 14cm.-B Muito curiosa colectânea de aforismos sobre arte e musica. Rubrica no rosto e capas levemente empoeiradas.B2734
12,00 €
- 72. COLAÇO, Branca Gonta de.**- Memórias da Marqueza de Rio Maior.- Lisboa: Parceria Antonio Maria Pereira, 1930.- XVI, 238, 33p.:il.;25cm.-E Muito apreciadas e com interesse para o estudo da sociedade portuguesa de finais do seculo XIX. Meia-encadernação de pele, com capas.B2749
45,00 €
- 73. COLAÇO, Branca Gonta de; ARCHER, Maria.**- Memórias da linha de Cascais.-Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1943.- 370, (2)p.; 19cm.-E Edição original destas interessantes e muito apreciadas crónicas de cariz memorialista sobre a alta sociedade de Lisboa e Cascais. Meia-encadernação de pele, com capas. Rubrica no rosto.B2735
42,00 €
- 74. CONTOS fantásticos e maravilhosos** / adaptados e coligidos por Henrique Marques Junior.-Lisboa: Livraria Guimarães, s.d.- 130,(2)p.:il.; 18cm.-C Estes livros infantis são hoje invulgares e procurados.Cartonagem editorial.B2564
12,00 €
- 75. CORDEIRO, Pe. Valerio A.**- Alda de Sampaio d'Orey , allocução para a missa do 30º dia pelo...-Lisboa: S.n., 1920.- 16p.; 25cm.-E Encadernação inteira de percalina, com titulo a ouro na capa superior. Conserva as capas. Alguns vincos nas folhas.B2710
15,00 €
- 76. CORREIA, Vergílio.**- El Neolítico de Pavia (Alentejo-Portugal).-Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1921.- 113, (2)p: XXVIII (1)est.; 27cm.-B Rara edição original deste notável estudo arqueológico ainda hoje fundamental para a pré-história do Alentejo.Lombada reforçada e leve manuseamento.B2633
35,00 €
- 77. CORREIOS** - Alvará .-" Há por bem ampliar o Regulamento do primeiro de Abril de mil setecentos e noventa e nove - ARTIGOS que se mandão addicionar ao Regulamento do Correio Geral do I de Abril de 1799, por Aviso de 14 de Março de 1801".-(Lisboa): Na Officina de Antonio Rodrigues Galhardo, 1801.- 7p.; 31cm.-C Este "Aviso" complementa o célebre "Regulamento do Correio Geral". Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época. Insignificantes picos de traça.B2800
35,00 €
- 78. COSTA, Emilia de Sousa.**- O Perú Aviador / ilustrações de Raquel Roque Gameiro Ottolini - Natal 1927.- Lisboa: Empreza Diário de Notícias, 1927.- 88, (4)p.:il.; 20cm.-B Estes livros infantis são hoje invulgares e apreciados. Uma ou outra folha com corte da margem imperfeito.B2563
15,00 €
- 79. COSTA, Francisco.**- Beckford em Sintra no Verão de 1787: narrativa literaria seguida de História da Quinta e Palácio do Ramalhão.- Sintra: Publicação da Câmara Municipal, 1982.- (8), 151, (8)p.: il.; 27cm.-B Apreciada monografia regional.Com interesse histórico.B2688
25,00 €
- 80. CULINÁRIA - Livro de Receitas.**- Manuscrito.-(166)p.- Interessante livro pessoal de receitas provavelmente dos anos 50 do século passado. Todas as páginas estão preenchidas com receitas. Algumas apresentam colados pequenos recortes de revistas e jornais também com receitas.B2805
55,00 €
- 81. CULTURA PORTUGUESA (1-18)** / Carlos Selvagem; Hernani Cidade e outros.- Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade; editorial Notícias, 1967-1977.- 18 vols.: il.; 18cm.-B Esta colecção de 18 volumes, elaborada por nomes importantes das nossas letras, proporciona o conhecimento das personagens que fazem parte da história

nacional, e vem ilustrada com estampas em separado. Conjuntos completos como este são difíceis de encontrar. B2627 45,00 €

82. CVRIOSO ROMANCE, / EN QUE SE DA CUENTA DE VN MARAVI- / lloso sucesso, y caso prodigioso, que sucedió en la Ciu- / dad de Viterbo; y fue, que una desalmada muger mató a su marido, y à una tia suya, y le sacó el corazon, por/ gozar de un mancebo que tenia por galán, com el qual / se huyó. Dase cuenta como dieron en poder del Moro, / donde él fue muerto, y ella cautiva; y del fin / dichoso que tuvo, por la devocion de la / Virgen de los Remedios.-Madrid: En la Imprenta de Francisco Sanz, s.d. (circa 1700).- (4)p.; 20cm.-C Curiosissimo opúsculo de cordel que relata um crime passional, seguido de uma captura pelos mouros e final com castigo divino. Em verso corrido, a primeira página vem adornada com uma vinheta xilográfica que figura a Virgem dos Remédios. Cartonagem recente em papel marmoreado. Vincos de dobras nas folhas. B2761 65,00 €

83. DARWIN, Charles.- Viagem de um naturalista ao redor do Mundo / tradução do Inglês por J. Carvalho.-Rio de Janeiro: Companhia Brasil Editora, 1937.- 474,(6)p.: il.; 23cm.-B Pensamos tratar-se da primeira e única tradução para português deste clássico das viagens e da ciência. Difícil de encontrar. Encadernação editorial em pano com ferros próprios. B2660 40,00 €

84. DIAS, Da Cunha.- A Maçonaria em Portugal.- Lisboa: Edições Delta, 1930.- 235p.:il.; 16cm.-B Virulenta publicação anti-maçônica. B2589 30,00 €

85. DIAS, Jaime Lopes.- Aspirações de Idanha-a-Nova I - A Barragem do Ponsul.- Famalicão: Tip. "Minerva", 1933.- 70p.:il.; 22cm.-C Estudo de interesse regional, ilustrado. Exemplar valorizado com dedicatória do autor. Cartonagem em percalina, com capas. B2511 15,00 €

86. DIAS, Jaime Lopes.- Braço de Armas, selo e bandeira da Cidade e Município de Lisboa.- Lisboa: S.n., 1945.- 21cm.-B B2521 10,00 €

87. DINIS, Júlio.- Os Fidalgos da Casa Mourisca: Crónica da Aldeia por....- Segunda edição acrescentada com o esboço biographico do author por Alberto Pimentel.-Porto: Typographia do Jornal do Porto, 1872.- 2 vols. Em 1; 19cm.-E Esta edição já é muito invulgar. Meia-encadernação de pele, da época. B2569 42,00 €

88. DOCUMENTOS authenticos ácerca dos Domínios do D. Prior e Cabido da Insigne e Real Collegiada de S. Martinho de Cedofeita da Cidade do Porto que provam a sua origem de doação régia.- Porto: typ. de António José da Silva, 1871.- 163p.; 18cm.-E Encadernação inteira de percalina com titulo na pasta superior. B2590 25,00 €

89. DORES, Rafael.- Apontamentos para um Diccionario Chorographico de Timor : Memória.- Lisboa: Imprensa Nacional, 1903.- 66p.; 25cm.- (Congresso Colonial Nacional).-B Das apreciadas publicações da Sociedade de Geografia de Lisboa. Mancha antiga na capa inferior. B2524 15,00 €

90. DU LYS, Antoine.- Histoire de Saint Antoine de Padoue, sa vie son culte 1195-1231.- 2e édition.- Vanves: Imprimerie Franciscaine Missionaire, 1924.- 350, (2)p.:il.; 25cm.-B Desenvolvida biografia, sobre Santo António de Lisboa aqui tratado como de "Pádua". Pequena falta de papel na capa superior. B2782 30,00 €

91. DUARTE, D.- Leal Conselheiro o qual fez Dom Eduarte Rey de Portugal e do Algarve e Senhor de Cepta / edição critica e anotada, organizada por Joseph M. Piel.- Lisboa: Livraria Bertrand, 1942.- XXVIII, 426, (2)p.; 23cm.-

E Apreciada edição repleta de notas, deste importante clássico. Meia-encadernação de pele, levemente cansada nas charneiras. Conserva as capas.B2794 42,00 €

92. ENCADERNAÇÃO - FREIRE, Antonio Jorge.- Plano Geral de Defeza Sanitaria Permanente contra a invasão e difusão de doenças infecciosas comprhendendo a reorganização da Beneficência Publica.- Lisboa: Imprensa de Libanio da Silva, 1900.- 3, 346p.; 23cm.-E Magnífica encadernação inteira de chagrin com titulos a ouro e cercadura arte nova na pasta superior, com dedicatória de oferta ao Conselheiro João Franco. Corte das folhas dourado. Vem assinada: " C. N. editora sec. de Enc." (Companhia Nacional Editora secção de Encadernação)B2753 75,00 €

93. ENCADERNAÇÃO.- NOVENA da Virgem Mãe de Deos com o titulo de Senhora das Necessidades / por hum devoto da mesma senhora.- Lisboa: Na Regia Officina Typografica, 1792.- 57p.; 13p.;13cm.-E Encadernação devocional da época, inteira de veludo com as armas reais e cercaduras a seco nas pastas, um pouco desvanecida.B2745 42,00 €

94. ESCOTISMO-- Conjunto de 18 publicações diversas sobre este tema. Pensamos tratar-se de um conjunto muito invulgar e interessante: Alguns dos títulos presentes- Escoteiros de Portugal: Regulamento geral, 1923 : Les Boy Scouts / Paul Vuibert; Escotismo Nº 1 (O Systema de Patrulhas-Manual do Monitor), 1928; Knife Craft / Boy scouts of America (1929); Os Escoteiros "Boy- scouts" : a sua origem, na Inglaterra, França e outros Países, 1918; O Manual do escoteiro (boy-Scout) / Baden-Powell, Lisboa ; Associação dos Escoteiros de Portugal / Regulamento Geral, 1925; Brevet de Bricoleur / Eclaireurs Unionistes de France, 1926; Para ser ecoteiro / F. Salazar Leite, 1925; Les Systeme des Patrouilles / Roland Philips ; Le Livre de4s Jeux contenant plus de 200 Jeux d'Eclaireurs et de Louveteaux, 1925; Campismo / Publicação de "O escoteiro" ; O Escotismo / Livraria Profissional ; Le Memento de l'Éclaireur / Commadant Royet; um manuscrito muito curioso intitulado "Jogos Escotistas". Tudo naturalmente um pouco manuseado.B2731 65,00 €

95. EUCLIDES.- Elementos de Euclides dos seis primeiros livros, do undecimo e duodecimo da versão latina de Frederico Commandino / adicionados e ilustrados por Roberto Simson.-Coimbra: Na Imprensa da Universidade, 1835.- XIII, 394, (2)p.; 19 est. (de 20); 20cm.-E Exemplar de trabalho deste livro de estudo universitário que vem ilustrado com 19 (de 20(gravuras desdobráveis). Meia-encadernação da época, com defeitos nas coifas e sem folhas de guarda. Anotações antigas marginais ocasionalmente com desenhos, a lápis.B2732 25,00 €

96. ÉVANGILE (THE) aux Femmes, an Old-French satire on women / edited, with introduction and notes by George C. Keidel.-Baltimore:The Friedenwald Company, 1895.- 93p.;23cm.-E Estudo literario c/interesse para a história do feminismo. Luxuosa encadernação inteira de chagrin.B2595 30,00 €

97. FANHA, José.- Olho por Olho.-(Lisboa): ed. Do autor, 1977.- 39p.; 21cm.-B 1ª edição. Insignificante etiqueta numerada no rostoB2587 10,00 €

98. FARIA, Serrão de.- Ao Sol da Lezíria: quadros ribatejanos .- edição aumentada.- Santarém: Tip. Escolar, 1952.- 169, (2)p.; 18cm.-B Com evidente interesse regional.B2677 12,00 €

99. FERNANDES, A. de Almeida.- Toponímia Portuguesa (Exame a um dicionário).-Arouca: Associação para a defesa da cultura Arouquense, 1999.- 576p.;25cm.-E Excelente meia-encadernação de pele com bonitos dourados na lombada. Conserva as capas.B2701 55,00 €

100. FERNANDES, I. Xavier.- Topónimos e Gentílicos.- Porto: Editora educação Nacional, 1941-1943.- 2 vols.; 23cm.-B Estudo de grande utilidade linguística e indispensável para estudo históricos sobre topónimos de textos antigos. Capas reforçadas com plástico.B2504 25,00 €

- 101. FERRÃO, António.**- O Poeta, Crítico e Moralista Francisco de Pina e Melo (1695-1773) (Apontamentos para a sua biografia).-Lisboa: Academia das Ciências, 1938.- (4), 142, (2)p.;23cm.-(Subsídios para a História da Literatura Portuguesa - 1º Estudo).-B Importante contribuição para a biografia deste poeta setecentista. Encadernação inteira de percalina, com capas.B2645 20,00 €
- 102. FERREIRA, Godofredo.**- Cartas e Carteiros : Palestra profissional N° 52 proferida em 15 de Fevereiro de 1949 na sala "Algarve" da Sociedade de geografia..-Lisboa: Edição dos Serviços Culturais dos C.T.T., 1949.- 41p.: il.; 19cm.-B Historial da distribuição do correio em Portugal. Com dedicatória do autor.B2658 12,00 €
- 103. FERREIRA, Manuel.**- Hora di Bai: Romance.- Coimbra: Ed. Do autor, 1962.- 278, (4)p.; 19cm.-B 1ª edição, distribuída pela Atlântida e selecionada pela Vértice. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2656 42,00 €
- 104. FICALHO, Conde de.**- Flora dos Lusíadas pelo ...-Lisboa: Typ. Da Academia Real das Sciencias, 1880.- 99p.; 22cm.-BEdição original deste importante estudo científico-literário.B2647 30,00 €
- 105. FINN, James.**- Sephardim; or The History of the Jews in Spain and Portugal.-London: Gilbert & Rivington, 1841.- XV, 486, (2)p.; 21cm.-E Trata-se da rara edição original deste desenvolvido estudo histórico sobre os Judeus Sefarditas de Portugal e Espanha. O autor foi um notável professor de Hebraico no Kings College de Londres em meados do século XIX. Este exemplar está adornado com o Ex-Libris heraldico de S.E. Widdrington autor de diversos livros de viagens por Espanha na época. Encadernação editorial da época. Estimado.B2730 130,00 €
- 106. FIRMINO, Nicolau.**- Comentários de César sobre a Guerra Gaulesa : Versão portuguesa.- 2ª edição.- Lisboa: Livraria Avelar Machado, 1940.- 210p.;20cm.-B Apreciada tradução deste clássico.B2572 22,00 €
- 107. FLECHA: Semanário juvenil** / director José da Costa Pessoa (vinhais); director literario Roussado Pinto ; editor José Augusto de Sá Pilão.- N° 1 (28/10/1954) a N° 37 (19/8/1955).- Lisboa: Fomento de Publicações Lda, 1954-1955.- 37 nrs. Em 1 vol.: il.; 25cm.-E Coleção completa desta revista de banda desenhada, que apresentava em cada numero uma foto de um artista da M.G.M. Foi dirigida superiormente por Roussado Pinto e apresentou ilustrações de Vítor Peon, A. Fernandes Silva, Bob de Moor, Jesus e Alejandro e Adriano e Pilar Blasco, Weinberg, Leloup e R. Macherot. Encadernação inteira de tela.B2739 200,00 €
- 108. FONSECA, Manuel da.**- O Fogo e as Cinzas.- Lisboa: Editorial Gleba, s.d. (1953).- 161, (4)p.; 16cm.-(Contos- Os Livros das três abelhas).-B 1ª edição. Vinco de dobra na capa.B2780 15,00 €
- 109. FRANCIS, George W.**- An analysis of the British Ferns and their allies : with copper-plate engravings of every species and variety.-London: Simpkin, Marshall & Co., 1837.- III, 68p.: 7 grav.; 22cm.-C Esta obra inglesa de botânica sobre os fetos vem ilustrada com 7 gravuras que representam dezenas de espécies. Todas apresentam nas margens os respectivos nomes em bonita caligrafia da época. Cartonagem editorial, com lombada imperfeita.B2740 55,00 €
- 110. FREIRE, João Paulo (Mário).**- A Casa de Camilo.- Porto: Companhia Portuguesa editora, (1921).- 66, (2)p.; 19cm.-B B2652 10,00 €
- 111. FREIRE, João Paulo (Mário).**-Quem são os jesuítas! : A origem Muçulmânica da Companhia de Jesus / estudo feito sôbre um ensaio de Víctor Charbonnel.-Lisboa: ed. do autor, 1945.- 89p.: 19cm.-B B2591 15,00 €

- 112. FREIRE, João Paulo (Mário).**- Roteiro da Baixa antes de 1755: apontamentos para o 3º volume do "Lisboa do meu tempo e do passado" " Do Rossio ao Terreiro do Paço".-Lisboa: Livraria Pacheco, 1933.- (14), 106, (6)p.; 26cm.-E Estudo histórico do maior interesse lisiponense, fundamental para o conhecimento da toponímia antiga da cidade. Com tiragem de apenas 300 exemplares todos numerados. Capas empoeiradas, e como habitualmente com pequenas imperfeições nas badanas.B2515 42,00 €
- 113. FREIRE, Natércia.**- Poemas .-Lisboa: Livraria Bertrand, s.d.-116p.; 23cm.-B 1ª edição.B2644 15,00 €
- 114. FREITAS, António de Sousa.**- Aventura: poemas de.. / desenhos de Vitor Silva.- Lisboa: Editorial Inquérito, 1956.- 50, (4)p.:il.; 18cm.-B 1ª edição com tiragem de apenas 500 exemplares hoje raros.B2535 25,00 €
- 115. FREITAS, António Sousa.**- Abordagem: poemas.- Lisboa: ed. Do autor, 1950.- 131, (4)p.; 20cm.-B 1ª edição. Este livro foi galardoado com o prémio Antero de Quental de 1951.B2657 15,00 €
- 116. FREITAS, António Sousa.**- Poemas do Anjo e da Hora.- Leiria: ed. Do autor (Tip. Mendes Barata), 1952.- 74, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição do terceiro livro do poeta.B2536 35,00 €
- 117. GAIO, Manuel da Silva.**-Mondego.-Coimbra: Fr. França Amado, 1900.- 94, (6)p.; 19cm.-B 1ª edição deste poema de interesse regional. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor para o Dr. Alfredo da Cunha.B2510 15,00 €
- 118. GALVÃO, Henrique.**- Outras Terras, Outras Gentes: viagens em Africa.- Porto: Empr. Do "Jornal de Notícias", s.d.- 2 vols.: muito il.; 29cm.-E Edição luxuosa, cheia de gravuras a cores e a negro, com a colaboração artística de José Américo de Moura, Eduardo Malta, Fausto Sampaio, Neves e Sousa, Martins Barata, Antonio Aires e Rui Filipe. Encadernações inteiras de percalina.B2717 65,00 €
- 119. GIRÃO, Julio Ferreira.**- Portugal 1578-1668.-Porto: Typ. De A.J. da Silva Teixeira, 1897.- XI, 143p.;26cm.-E Interessantes reflexões históricas sobre a dominação filipina em Portugal. É obra invulgar. Meia-encadernação de pele.B2793 35,00 €
- 120. GOMEZ, Enrique.**- El Guion Cinematográfico: su teoria y su tecnica / prologo de Rafael Gil.- Madrid: M. Aguilar, (1944).- 342p.:il.; 20cm.-B B2565 15,00 €
- 121. GORDON, George.**-The Pinetum: being a synopsis of all the Coniferous Plants at present known with descriptions, history and synonyms, and a comprehensive systematical index.- New edition considerably enlarged... to which is now added na alphabetical reference list of all coloured plates of genus Pinus... by Henry G. Bohn.- London: Henry G. Bohn, 1880.- XXIV, 484, (catalogos); 23cm.-E Trata-se da terceira e ultima edição (a mais procurada) desta importante monografia sobre as diversas espécies do género "Pinus" (pinheiros), com interessantes apontamentos histórico-científicos sobre cada espécie. No final tem diversos catálogos de viveiristas com as espécies para venda. Bonita encadernação editorial, inteira de tela com ferros decorativos a seco e a ouro.B2750 70,00 €
- 122. GRAINHA, Manuel Borges.**- Os Jesuítas e as Congregações religiosas em Portugal nos ultimos trinta annos.-Porto: Typ. da Empreza Litt. Typographica, 1891.- 374, lip.; 19cm.-E Obra marcadamente anti-jesuítica, mas muito informativa. Meia-encadernação de pele, da época. Falha na coifa.B2616 22,00 €
- 123. GRAN ENCICLOPÉDIA DE LA COCINA :** Carnes (Vacuno, Cerdo, Cordero, Aves) - Caza - Visceras y despojos - especias / ABC.-Madrid: Ediciones Nobel, s.d.-384p.: muito il.; 29cm.-E Trata-se do 4º e último volume

desta enciclopédia de culinária, profusamente ilustrada a cores e repleta de receitas de pratos regionais espanhóis que foi publicada em fascículos para oferta da M N (Multinacional Seguradora). Encadernação em percalina. B2634
38,00 €

124. GUIMARÃES, Vieira.- Marrocos e três mestres da Ordem de Cristo: Memória publicada por ordem da Academia das Ciências de Lisboa.- Lisboa: academia das Ciências, s.d. (1916).- (12), 278p.: il.; 33cm.-E Importante para estudos sobre as Ordens de Cristo e Templários. Meia-encadernação de pele, rubrica e carimbo no rosto. B2719
38,00 €

125. HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL / Aarão de Lacerda; M. Chicó; M. de Mendonça; F. de Pamplona; D. Peres; Reynaldo dos Santos.- Porto: Portucalense editora, 1942-1953.- 3 vols.: il.; 29cm.-E Trata-se ainda hoje de uma das melhores obras sobre a arte portuguesa. Vem redigida por alguns dos mais notáveis investigadores e professores universitários. Profusamente ilustrada no texto e em separado. Encadernações editoriais em percalina com ferros próprios. B2712
130,00 €

126. HISTORIA DE PORTUGAL : Complemento - UM REINADO TRAGICO.- edição popular e ilustrada.- Lisboa: Empreza da História de Portugal, 1908-1909.- 2 vols.: il.; 30cm.-E Trata-se dos dois últimos volumes desta apreciada história de Portugal, intitulados "Um Reinado Tragico" e que tratam apenas do reinado de D. Carlos e que faltam em muitos conjuntos. O segundo volume vem assinado por Alfredo Gallis, notável publicista da época, que faz uma circunstanciada análise dos acontecimentos políticos que resultaram no regicídio. Meias encadernações de tela, provavelmente do editor, com títulos a ouro nas pastas superiores. Levemente cansadas e com vestígios de mancha de água antiga. Miolo bom. B2723
45,00 €

127. HORTA, Maria Teresa.- Minha Mãe, meu amor / extratextos de Regina Chulam.- Lisboa: Edições Rolim, 1986.- 149, (2)p.: il.; 24cm.-B 1ª edição. Os extra-textos são impressos a cores. Exemplar valorizado com dedicatória da autora. B2638
32,00 €

128. INDÍCULO dos Trabalhos Literários de J. Leite de Vasconcelos : Livros, folhetos, revistas 1879-1923 / prefaciado e publicado por Moses Bensabat Amzalak.- Lisboa: S.n., 1924.- 57p.: il.; 24cm.-E Encadernação inteira de percalina com título na pasta superior. Com interesse biográfico. B2785
20,00 €

129. INFORMAÇÃO LITERÁRIA : Revista Mensal do Movimento do Livro Português / Director, António Correia; Redactor, J. Branquinho de Carvalho; editor A. Carneiro da Silva.- Ano I Nº 1 (Outubro de 1945) a Ano I Nº 9-10 (Outubro de 1946).-Coimbra: António Correia, 1945-1946.- 7 vols. em 1; 23cm.-E Colecção completa desta revista coimbrã dedicada ao livro. Com evidente interesse bibliográfico. Encadernação inteira de percalina com capas. B2500
42,00 €

130. IUIZO HISTORICO sobre o letreiro que se achou em hua pedra que estaua no celeiro do Mosteiro de Vayrão / composto por Jeronymo da Cunha de Almeida Abbade de Bitarães.- Porto: Tipografia Progresso, 1915.- 29, (2)p.: il.; 24cm.-E Trata-se de uma invulgar separata do IV volume do "Episcopologio", manuscrito antigo dado á estampa pela Biblioteca Pública Municipal do Porto. Com interesse arqueológico e epigráfico. Meia-encadernação de pele, da época, com capas. B2680
22,00 €

131. JORGE, Lúdia.- A Instrumentalina.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1992.- 41p.; 21cm.-B 1ª edição. B2665
10,00 €

132. JORGE, Lúdia.- A última dona.- Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1992.- 337p.; 21cm.-B 1ª edição. B2554
15,00 €

- 133. JORNAIS - 1941 - no Tricentenário da "Gazeta"** / edição do Sindicato Nacional dos Tipógrafos, Litógrafos e ofícios correlativos do distrito de Lisboa em colaboração com as empresas jornalísticas de Lisboa e Porto.- (Lisboa): Editorial Império, 1941.- pag. Não numerada. Número único comemorativo da publicação da 1ª "Gazeta" com reprodução da mesma e primeiras páginas dos principais jornais desse ano. Bonita cartonnagem em percalina com título a ouro na pasta superior.B2630 45,00 €
- 134. KAFKA, Franz.-** Carta ao Pai.-Lisboa: Publicações & Etc., 1983.- 70, (2)p.; 21cm.-B B2666 15,00 €
- 135. KRISHNAMURTI** / Edição especial de Planeta (Agosto 1974) ; tradução de Antonio Carlos Braga.- S.l.:Editora tres,1974.- 151p.:il.;20cm.-E Número especial da revista Planeta dedicado a á mensagem de Jiddu Krishnamurti. Encadernação inteira de pele.B2689 30,00 €
- 136. LAGOA, Visconde de.-** A Peregrinação de Fernão Mendes Pinto (tentativa de reconstituição geográfica).- Lisboa: Ministério das Colónias, 1947.- 156p.: 1 mapa desd. ; 26cm.-B Trata-se da separata deste importante artigo publicado no Tomo I dos "estudos de história e Geografia da Expansão Portuguesa".B2629 25,00 €
- 137. LAMAS, Arthur.-** A Rua da Junqueira: Cartas compiladas e anotadas pelo autor de algumas delas.-Lisboa: tip. Do Comercio, 1922.-44p.;24cm.-B Apreciada separata de "Arqueologia e História". Com dedicatória do autor no anterosto, que se apresenta empoeirado.B2669 15,00 €
- 138. LANINI SAGREDO, Pedro.-** EI SOL DEL ORIENTE , / SAN BASILIO MAGNO. / COMEDIA / FAMOSA, / DED. PEDRO FRANCISCO LANINI SAGREDO.-En Sevilla: Por Francisco Leefdael, s.d. (1700?).- 32p.; 22cm.-C Este teatro de cordel espanhol setecentista é raro e apreciado. O texto vem composto a duas colunas divididas por uma tarja tipográfica dupla. Cartonnagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo.B2765 45,00 €
- 139. LEITÃO, António.-** Chuva-Cântico-Esperança: Poemas 1965.-Lisboa: Ed. Do autor (Grafica Santelmo), 1965.- 89, (4)p.; 20cm.-B 1ª edição do segundo livro deste poeta que Natália Correia incluiu na sua Antologia de Poesia Erótica e Satírica. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2777 40,00 €
- 140. LENORMAND, Sébastien.-** Manual del Encuadernador, teórico y práctico, al gusto del dia. Seguido del Arte del Rayador de papeles para libros de casas de comercio escrita en frances por... - nuevamente aumentado por un profesor de dicho Arte.- Tercera edición.-Barcelona: Imprenta de D. Manuel Sauri, 1847.- 341p.: 4 est.; 16cm.-E Trata-se da tradução espanhola deste volume sobre a arte de encadernar livros da famosa colecção "Roret", Vem adornado com 4 gravuras desdobráveis. É raro e apreciado. Encadernação da época, inteira de pele, com pequeno furo numa charneira. Levíssima humidade junto ao fecho nas primeiras e ultimas folhas.B2729 75,00 €
- 141. LIMA, Durval Pires de.-** O Terremoto de 1755 e a Freguesia de Stª Isabel de Lisboa / Relação abreviada por...-Lisboa: S.n. (Impr. Lucas), 1930.- 15p.; 24cm.-B B2514 10,00 €
- 142. LIMA, Durval Pires de.-** Os primeiros livros e livreiros de Lisboa.-Lisboa: C.M.L., 1942.- 24, (12)p.: il.; 26cm.-B Apreciadíssimo estudo histórico/bibliográfico, ilustrado com marcas de impressores usadas entre 1496 e 1632.B2661 25,00 €
- 143. LIMA, Fernando de Castro Pires de.-** O Amor na Quadra Popular / músicas de Cláudio Carneyro ; desenhos de José Luiz.-Porto: Livreria Figueirinhas, 1945.- 141, (4)p.: not. Musical; 26cm.-B Estudo etnográfico com interesse literario, numa edição de esmerado apuro gráfico, com o texto impresso a cores, e as notações musicais no fim.B2631 35,00 €

144. LIMA, Henrique de Campos Ferreira.- As Paródias na Literatura Portuguesa : Ensaio bibliográfico.- Lisboa: Solução Editora, 1930.- 92p.: il.; 27cm.-E Curioso e interessante ensaio literário, ao mesmo tempo preciosa bibliografia sobre o tema. Das apreciadas e invulgares edições da "Solução Editora". Reproduz os rostos de várias paródias e transcreve algumas. Encadernação da época, inteira de percalina, com capas. B2523 35,00 €

145. LIMA, João Antonio Bezerra e.- Declamação Sagrada na Ruína de Lisboa causada pelo Terramoto do primeiro de Novembro de 1755, e pelo incendio, que se lhe seguiu... dedicada ao muito reverendo padre D. Antonio Caetano de Sousa.- Lisboa: Na Officina Patriarcal de Francisco Luiz Ameno, 1757.- (8), 14p.; 20cm.-C Estas publicações referentes ao terremoto de Lisboa em 1755 são invulgares e apreciadas. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época. Primeiras 3 folhas c/ imperfeições restauradas e riscos de tinta coevos. B2771 42,00 €

146. LISBOA, Irene (João Falco).- Começa uma vida: novela ilustrada por Maria Keil Amaral.- Lisboa: S.n. (Graf. Lisbonense), 1940.- 134, (4)p.; 20cm.-B 1ª edição de um dos primeiros títulos de Irene Lisboa ainda publicado com o pseudónimo de "João Falco". B2538 35,00 €

147. LIVRO de receitas da Starmix.- (Lisboa): Starmix, s.d. (1964?).- 91p.: il.; 21cm.-B Livro de receitas de culinária, oferta a quem comprava esta máquina de cozinha. B2670 20,00 €

148. LIVRO DO ARMEIRO-MOR / organizado e iluminado por João du Cros; precedido de um estudo de Antonio Machado de Faria.- Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1956.- 291p.: il.; 30cm.-E Magnífica edição do célebre "Livro Grande" mandado fazer por D. Manuel I. A Impressão é muito cuidada, e primorosas litografias a cores; os retratos e os brasões foram desenhados por João Ricardo Silva e Carlos Ribeiro, conforme o original. Exemplar nominativo de uma reduzida tiragem de apenas 500 exemplares. Encadernação editorial. Estimado. B2721 180,00 €

149. LOPES, António.- A ESTRELLA / DO OCCEANO PORTUGUEZ / RELAÇAM HISTORICA / Do Aparecimento da milagrosissima / Imagem da Virgem Mãe de Deos, / e Senhora nossa, / QUE SE VENERA COM O TITULO DE / NAZARETH / JUNTO Á VILLA DA PEDERNEYRA, / escrita para consolação dos seus devotos ...- Lisboa Occidental: Na officina de Pedro Ferreira, 1732.- 8p.; 20cm.-C Pensamos tratar-se da segunda mais antiga referência publicada sobre Nossa Senhora da Nazaré, e a todo o culto que a rodeia. A página de rosto vem adornada por uma curiosa xilogravura que figura o milagre de D. Fuas Roupinho, e a pagina de inicio do texto descritivo apresenta um cabeção xilográfico armoriado. Cartonagem recente, em papel marmoreado ao gosto da época. Mancha antiga junto ao festo, e margem inferior aparada. Apreciadíssimo. B2768 80,00 €

150. LOUDON, J.C.- Arboretum et Fruticetum Britannicum; or, the Trees and Shrubs of Britain, native and foreign, hardy and half-hardy pictorially and botanically delineated and scientifically and popularly described...and uses in the arts, in useful and ornamental plantations and in Landscape-Gardening.. / in eight volumes: four of letter press, illustrated by above 2500 engravings and four of octavo and quarto plates.- London: Printed for the Author, 1838- 8 vols.: il.; 24cm.-E Conjunto da apreciada 1ª edição desta obra clássica sobre as árvores de Inglaterra. É composta por 8 volumes dos quais os primeiros 4 são de texto mas vêm também ilustrados com mais de 2.500 bonitas figuras intercaladas no texto e outros 4 volumes constituídos por 412 gravuras algumas desdobráveis que figuram as principais espécies. O autor de origem escocesa, foi durante o século XIX o mais notável especialista em arquitectura paisagista, dominando por completo a agricultura e silvicultura decorativas em Inglaterra tendo sido responsável por muitos parques e jardins públicos. Este "Arboretum" é considerada a sua "opus magna". Encadernações editoriais com ferros próprios, estimadas. Como habitualmente leves picos de acidez nas estampas devido á qualidade do papel. Neste estado muito invulgar. B2751 420,00 €

151. LUCENA, Armando de.- A Arte Sacra em Portugal.- Lisboa: Empresa Contemporânea de edições, 1946-1950.- 2 vols. : il.; 27cm.-E Obra fundamental para o estudo da arte nacional, ilustrada com fotografias intercaladas no texto. Encadernações editoriais inteiras de pele com ferros próprios a seco e a ouro nas pastas superiores (primeiro modelo) B2683 100,00 €

- 152. MACEDO, Adélio Marinho de.**- As Olarias de Beringel.- Barcelos: "Cadernos de Etnografia", 1968.- 108p.: 67 est.;24cm.-(Cadernos de Etnografia : 2ª Série 4).-B Este volume foi subsidiado pela Fundação Gulbenkian.B2600 15,00 €
- 153. MACEDO, Luis de.**- O Terremoto de 1755 na freguesia da Madalena.-(Lisboa): Edição da Solução editora, s.d.- 16p.; 24cm.-B B2522 10,00 €
- 154. MACEDO, Luis Pastor de.**- A Rua das Canastras: Subsídios para a história das serventias públicas da Freguesia da Sé de Lisboa.- Lisboa: S.n., 1939.- 100,(2)p.; 22cm.-B B2598 18,00 €
- 155. MACHADO, Júlio César.**- Claudio: romance por..-Lisboa: Empreza Editora, Carvalho e Cia., s.d. (1852?)- 284p.; 18cm.-E 1ª edição. Encadernação inteira de percalina, com capas.B2586 25,00 €
- 156. MANIFESTO / QUE SUA MAGESTADE / BRITANICA /** Mandou publicar no Eleitorado de Hanover no / dia 23. do mez de Junho, a que se ajuntão as / noticias de alguas acções obradas pelo / HANOVERIANOS, / E / FRANCEZES / NA ALEMANHA.-Lisboa: S.n., 1757.- 7p.; 21cm.-C Curiosa relação setecentista que denuncia a pressão militar da França sobre o Eleitorado de Hanover unido á coroa inglesa da época. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época.B2766 40,00 €
- 157. MARQUES, António H. Oliveira.**-História do Selo Postal Português : 2ª parte.-Porto: Mercado Filatélico, 1958.- 260, (4)p.:il.; 21cm.-B Edição original desta obra basilar sobre a filatelia portuguesa. Conserva a sobrecapa.B2527 25,00 €
- 158. MARQUES, J.A.**- O Gerez: presente e futuro.- Lisboa: Imprensa Democratica, 1884.- 80p.;21cm.-B Estudo hidrológico e termalB2597 10,00 €
- 159. MARQUES, V. Costa.**- Trânsito Proibido: Poesia (1950).-Lisboa: Tip. A. Morais, 1950.- 69p.; 22cm.-B 1ª edição.B2675 12,00 €
- 160. MARTINHO, Virgílio.**- Festa Pública / frontispício de Mário Cesariny.-(Lisboa): Colecção A Antologia em 1958, 1958.- 39p.: 1 est.; 19cm.-(col. A Antologia em 1958).-B 1ª edição desta obra surrealista publicada na famosa colecção "A Antologia em 1958" dirigida e publicada por Mário Cesariny, de tiragem muito reduzida e distribuição restrita.B2540 35,00 €
- 161. MATOS, Júlio de.**- História Natural Ilustrada: compilação feita sobre os mais autorizados trabalhos zoológicos.-Porto: Livraria Universal, s.d.- 6 vols.: 57 est.; 28cm.-E Trata-se da nossa mais importante obra geral de História Natural, de autor português e publicada entre nós. É particularmente apreciada pelas dezenas de magníficas gravuras de animais, desenhadas e gravadas por E. Traviés, que foram impressas e aquareladas á mão em França. As cores são avivadas com o uso de um verniz próprio de bonito efeito estético. Boas meias-encadernações de pele.B2716 220,00 €
- 162. MELO, Pedro Homem de.**- Estrêla Morta.- Porto: Ed. do autor (Impr. Moderna),1940.- 76, (2)p.: 1 retr.; 18cm.-E 1ª edição do quarto título deste apreciado poeta, hoje invulgar. Vem adornado com um retrato do autor por António Carneiro. Encadernação da época, inteira de percalina com titulo a ouro na pasta superior. Conserva as capas de brochura.B2541 60,00 €
- 163. MELO, Pedro Homem de.**- Segrêdo.- Porto: Ed. do autor (Impr. Portuguesa), 1939.-98, (4)p.: 1 retr.;19cm.-E 1ª edição do terceiro livro deste apreciado poeta, hoje rara e procurada, adornada com um retrato de Pedro

Homem de Melo por António Carneiro. Este título foi galardoado com o prémio Antero de Quental. Encadernação da época, inteira de percalina com título a ouro na pasta. Conserva as capas de brochura.B2534 85,00 €

164. MEMORIA : O Supremo Conselho do Grau 33 e o Grande Oriente Lusitano Unido / publicação deliberada pela Grande Loja em sessão de 11 de Agosto de 1914.-Lisboa: Grande Oriente Lusitano Unido, 1914.- 83p.;20cm.-B Capas levemente empoeiradas.B2608 22,00 €

165. MEMÓRIA dos desastrosos acontecimentos de Albufeira por ocasião da invasão dos guerrilhas em julho de 1833.-Lagos: Typographia Lacobrigense, 1873.- 127p.; 18cm.-E Raríssima publicação algarvia que dá conta dos descatos em Albufeira durante as lutas liberais. Cartonagem em percalina com título na pasta superior. Conserva as capas.B2584 35,00 €

166. MENDES, Alves.-D. Margarida Relvas : discurso nas exequias de D. Margarida Relvas mandadas celebrar pella villa da Golegã na sua igreja matriz - 21 de Abril 1887.-Porto: Typ. De A. J. da Silva Teixeira, 1888.- 59p.: 7 est.; 31cm.-E Luxuosa edição adornada com 7 magníficas fotografias por Carlos Relvas. Tem interesse biografico e regional e sobretudo para a história da fotografia. Meia-encadernação de chagrin, da época. Com insignificantes imperfeições. Pequenos carimbos de posse no verso das fotografias e rosto.B2684 42,00 €

167. MENDES, Maria Esmeralda.- Rigor Mortis.- Porto: ed. Da autora, 1983.- 92p.; 20cm.-B 1ª edição, distribuída pelas Publicações Culturais Engrenagem. Exemplar muito valorizado com dedicatória da autora.B2585 22,00 €

168. MESQUITA-BREHM.- Poemas dum Ébrio (história da Física Nuclear ou problemática dum bebé.-Lisboa: ed. Do autor, 1952.- 101, (4)p.;21cm.-B 1ª edição.B2602 10,00 €

169. MIGUÉIS, José Rodrigues.- Gente da Terceira Classe: Contos e Novelas.- Lisboa: Estudos Cor, 1962.- 256, (4)p.;20cm.-(col. Latitude).-B 1ª edição.B2548 15,00 €

170. MONIZ, Cristóvão.- A Cultura do Chá na Ilha de S. Miguel.- Lisboa: "Portugal Agricola", 1895.- 106, (2)p.; 17cm.-B Muito informativo.B2566 15,00 €

171. MONIZ, Egas.- A Nossa Casa.- Lisboa: Paulino Ferreira e Filhos, 1950.- 413p.:il.; 23cm.-B Interessante ensaio artístico com interesse biográfico.B2618 20,00 €

172. MONTEIRO, Maria Isabel Ribeiro Alves.- Livro da Saudade.-(Nampula): Ed. da autora (Graf. Spanos), 1971.- 97, (2)p.; 23cm.-B 1ª edição. Exemplar muito valorizado com bonita dedicatória da autora.B27 25,00 €

173. MONTEZ, Paulino.- História da Arquitectura Primitiva em Portugal : Monumentos dolménicos.- Lisboa: S.n., 1943.- 107, (6)p.:il.; 26cm.-B Estudo arqueológico muito invulgar. Vem ilustrado com estampas. Capas com insignificantes imperfeições marginais.B2707 35,00 €

174. MORAES, Wenceslau de.- Cartas do Japão (I-II) / prefácios de Bento Carqueja e Vicente Almeida d'Eça.- Porto: Livreria Magalhães & Moniz, 1904-1905.- 2 vols.: 1 retr.; 19cm.-E 1ª edição. Esta primeira série é difícil de encontrar. Com os sub. Títulos: 1- antes da Guerra (1902-1904) 2- Um anno da Guerra (1904-1905).Meias-encadernações de chagrin da época com capas. Uma com insignificante restauro num canto.B2654 60,00 €

175. MORAES, Wenceslau de.- Cartas do Japão : 2ª série 1907-1913.-Lisboa: Portugal-Brasil, s.d.- 3 vols.; 19cm.-B 1ª edição. O primeiro volume está adornado com uma fotografia do autor e os outros dois com fotografias do Japão. Capas policromadas com bonito motivo.B2655 45,00 €

- 176. MORAES, Wenceslau de.**- Relance da Alma Japoneza.-Lisboa: Portugal-Brasil, s.d. - 256, (4)p.; 19cm.-B 1ª edição.B2653 25,00 €
- 177. MORAIS, M. Rodrigues de.**- Viticultura Prática Portuguesa.- 3ª edição.- Porto: Bibliotheca da "Gazeta das Aldeias", 1946.- XV, 326, (2)p.:il.; 20cm.-B Rubrica no rosto.B2582 15,00 €
- 178. MOREIRA, Alberto.**- Ferreira de Castro antes da glória.- Porto: S.n., 1959.- 200p.:il.; 23cm.-B Biografia de Ferreira de Castro, com grande interesse bibliográfico e literario.B2513 25,00 €
- 179. MOURA, Vasco da Graça.**- Por detrás da Magnólia: Romance.- Lisboa: Quetzal editores, 2004.- 252, (4)p.; 23cm.-B 1ª edição.B2549 12,00 €
- 180. MOURA, Vasco Graça.**- A sombra das figuras.- Lisboa: Ed. Do autor, 1985.- 72, (8)p.; 21cm.-B 1ª edição.B2617 15,00 €
- 181. MOURA, Vasco Graça.**- Naufrágio de Sepúlveda: romance.- Lisboa: Quetzal editores, 1988.- 171, (2)p.; 23cm.-B (col. Serpente emplumada).-B 1ª edição.B2674 15,00 €
- 182. MOZART, W. A.**- D. João Tenório : Drama em dous actos para se representar no Real Theatro de S. Carlos.- Lisboa: Typografia Lisbonense, 1838.- 131p.; 15cm.-C Libreto de ópera com o texto em italiano e a tradução portuguesa em face. A Música é de W. Mozart e o texto de Lorenzo da Ponte. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo. Mancha antiga no rosto.B2774 40,00 €
- 183. NAMORA, Fernando.**- Deuses e Demónios da Medicina.- Lisboa: Livros do Brasil, 1952.- 316, (4)p.:il.; 20cm.-B 1ª edição deste apreciadíssimo ensaio sobre a história da medicina e seus vultos maiores.B2609 25,00 €
- 184. NAVARRO, Emigdio.**- Quatro Dias na Serra da Estrella / notas de um passeio por...-Porto: Livraria Civilização, 1884.- 194 p.: 12 est.; 23cm.-E Esta monografia regional vem ilustrada com um retrato do autor e diversas fotos tudo em excelentes fototipias. Tem uma carta-prefácio do Dr. Sousa Martins. Meia-encadernação de pele da época, cansada nas charneiras mas ainda sólida.B2757 65,00 €
- 185. NEMÉSIO, Vitorino.**- Andamento Holandês e Poemas Graves.- Lisboa: S.n., 1964.- 39f.; 23cm.-E Trata-se da raríssima verdadeira 1ª edição, impressa pelo autor em policopiado e apenas distribuída a amigos. Este exemplar valorizado com dedicatória do autor. Peça de colecção. Meia-encadernação de pele.B2607 100,00 €
- 186. NEMÉSIO, Vitorino.** - Exilados (1828-1832): História sentimental e política do Liberalismo na emigração.- Lisboa: Livraria Bertrand, s.d.- (8), 322, (4)p.; 19cm.-B B2545 20,00 €
- 187. NEMÉSIO, Vitorino.**- O retrato do Semeador.- Lisboa: Livraria Betrand, s.d.- 242p.; 19cm.-E 1ª edição. De particular interesse o capítulo sobre Bernanos e Camilo. Meia-encadernação de pele com capas.B2610 22,00 €
- 188. NEWMAN, Edward.**- A History of British Ferns.-London: John Van Voorst, 1854.- XVI, 344p.:il.;26cm.-E Obra de botânica sobre os fetos de Inglaterra. Vem ilustrada com muitas figuras do texto. Encadernação editorial inteira de tela com ferros próprios a seco e a ouro. Estimada.B2748 45,00 €

- 189. NORONHA, Eduardo de.**- Martírio de Noiva: Novela verdadeira por...-Porto: Livraria Civilização, 1925.- 96p.; 20cm.-B 1ª edição.Meia-encadernação de percalina, com capas. Rubrica no rosto.B2622 12,00 €
- 190. OLIVEIRA, Guilherme Couvreur d'.**- Contos do Mar e da Terra.-Porto: " A Portuense", 1945.- 239, (4)p.; 19cm.-B B2547 12,00 €
- 191. ORTIGÃO, Ramalho.**-O Conde de Ficalho (retrato íntimo).-Lisboa: S.n., 1919.- 33p.;21cm.-B B2611 10,00 €
- 192. OSÓRIO, Ana de Castro.**- Casa de meu Pai / ilustrada por Leal da Câmara.-Lisboa: Lusitania Editora, s.d. - (20)p.: il.; 24cm.-(col. Para as Crianças).-E Estes livros para crianças são hoje raros e procurados. Vem ilustrado com notáveis desenhos de Leal da Câmara, impressos a cores.Cartonagem em percalina. Conserva as capas originais ilustradas, e ostenta o ex-libris da biblioteca Ávila Perez.B2507 32,00 €
- 193. OSÓRIO, Ana de Castro.**- La Princesa muda / ilustraciones de Leal da Câmara ; traducido al español por Carmen de Burgos (Colombine).-S.l. (Lisboa): Casa Editora para as Crianças, s.d.- (20)p.:il.; 25cm.-C Estes livros para crianças são hoje raros e procurados. Esta tradução espanhola é igual á edição portuguesa. Vem ilustrada com notáveis desenhos de Leal da Câmara impressos a cores. Cartonagem inteira de percalina. Conserva as capas originais.B2509 25,00 €
- 194. OSORIO, Ana de Castro.**- Surpresas do Natal e outras histórias.- Segunda edição.- Lisboa: editorial Progresso, s.d.-141p.:il.; 19cm.-E Estes livros para crianças são hoje invulgares e apreciados. Algumas figuras vêm coloridas á mão por uma criança. Encadernação inteira de percalina com capas.B2580 10,00 €
- 195. PAES, Miguel Carlos Correia.**- Ponte sobre o Tejo próximo a Lisboa: pontes sobre os rios, Lima no Minho , Tay e Fourth na Escócia.- Lisboa: Typ. Universal, 1879.- 47p.: 3 est.; 23cm.-E Trata-se do primeiro estudo para a construção de uma ponte sobre o Rio Tejo. Vem ilustrado com 3 estampas desdobráveis e um retrato do autor. Peça do maior interesse olisiponense, hoje rara. Cartonagem em percalina, com capas.B2667 42,00 €
- 196. PAIVA, Vicente Ferrer Neto.**- Elementos de Direito das Gentes.- Segunda edição, correcta e aumentada.- Coimbra: Na Imprensa da Universidade, 1843.- 96p.; 20cm.-E Clássico português de Direito. Meia-encadernação de pele, da época. Primeiras folhas com leve mancha antiga á cabeça.B2668 20,00 €
- 197. PASCOAL, Ezequiel Enes.**- A Alma de Timor vista na sua Fantasia : Lendas, fábulas e contos.- Braga: ed. Do autor (Barbosa e Xavier), 1967.- 379p.; 24cm.-B Este notável estudo etnográfico dos povos de Timor, é hoje considerado um dos mais raros sobre Timor. Capas levemente empoeiradas. Estimado.B2789 55,00 €
- 198. PEREIRA, Félix Alves.**- Sintra do Pretérito.- Sintra: Publicações da Câmara Municipal de Sintra, 1957.- 218, (2)p.: il.; 22cm.-B Panorâmica arqueológica de Sintra, muito informativa. Pequena mancha nas primeiras 3 folhas e vinco noutra.B2787 20,00 €
- 199. PEREIRA, Mário Bernardes.**- O Cativo de Algemas invisíveis.- Porto: Instituto do Vinho do Porto, 1954.- 38p.:il.; 21cm.-B Suplemento aos Cadernos do Instituto do Vinho do Porto.B2705 10,00 €
- 200. PÉREZ DE MONTALBÁN, Juan.**- ESCANDERECH, / AUTO / SACRAMENTAL, / DE EL DOCTOR JUAN PEREZ / de Montalban.- En Cordoba: En la Imprenta de la Calle des Cister, s.d. (1700?).- 20p.; 22cm.-C Este teatro de cordel setecentista espanhol é hoje raro e apreciado. O texto vem composto a duas colunas. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo.B2764 45,00 €

- 201. PESSOA, Fernando (trad.)-** LEADBEATER, C.W.- A Clarividencia / tradução de Fernando Pessoa.- Lisboa: Livraria Clássica, 1924.- 200p.; 19cm.-C Obra de índole esotérica, traduzida por Fernando Pessoa. Encadernação inteira de percalina, modesta sem sapas.B2797 25,00 €
- 202. PESSOA, Fernando.-** A Maçonaria vista por Fernando Pessoa o poeta da "Mensagem", obra nacionalista, premiada pelo secretariado da Propaganda Nacional.-S.l.: S.n., s.d.- 8p.; 21cm.-B Edição original desta rara edição separada do artigo inserto no Diário de Lisboa de 4 de fev. de 1935, que parece ter sido publicada pela Maçonaria portuguesa, e é hoje muito apreciada e procurada. Exemplar por abrir dentro de luxuosa caixa própria com lombada em chagrin. Nestas condições peça de colecção.B2614 160,00 €
- 203. PESSOA, Fernando.-** O Interregno: defeza e justificação da ditadura militar em Portugal / Manifesto do Núcleo de Acção Nacional- 1928.-Lisboa: C.E.P.-Porto Documentos Políticos), s.d.-45(4)p.;21cm.-B É a apreciada edição de Petrus numerada e de tiragem de apenas 300 exemplares. Selo colado no anterrosto.B2796 35,00 €
- 204. PIMENTEL, Alberto.-** Histórias de Reis e Príncipes.- Porto: Livraria Gutenberg, 1890.- 317, (6)p.; 18cm.-E 1ª edição, destas apreciadas "histórias" de monarcas célebres. Meia-encadernação de tela, da época. Conserva as capas de brochura.B2543 45,00 €
- 205. PIMENTEL, Alberto.-** O Porto na Berlinda: memórias d'uma familia portuense.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1894.- (26), 281p.; 20cm.-E 1ª edição hoje invulgar.Encadernação inteira de percalina. Conserva as capas, embora com defeitos e espelhadas.B2623 30,00 €
- 206. PIMENTEL, Alberto.-** Poemas Herói-Cômicos Portugueses (Verbetes e Apostilas).-Porto: Renascença Portuguesa, 1922.-173, (2)p.; 19cm.-B Trata-se de uma das mais curiosas, bem feitas e úteis bibliografias especializadas que nós temos.B2643 25,00 €
- 207. PINACEAE: being a Handbook of the Firs and Pines /** by Senilis .-London: Hatchard & Co., 1866.- XIX, 223p.; 23cm.-E Monografia botânica sobre as diversas espécies de coníferas. Segundo nota manuscrita a lápis no rosto o verdadeiro nome do autor é John Nelson. Encadernação editorial com ferros próprios. Estimado.B2742 40,00 €
- 208. PINTO, Augusto Cardoso.-** Subsídios para o Estudo das Signas Portuguesas I - As Bandeiras das três Ordens Militares.- Lisboa:" Elucidário Nobiliarchico", 1929.- 42p.;24cm.-B Separata do "Elucidario Nobiliarchico" com tiragem de apenas 100 exemplares numerados. Leves picos nas capas.B2646 30,00 €
- 209. PIRES, José Cardoso.-** Alexandra Alpha.-Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1987.- 447p.; 21cm.-B 1ª edição. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2615 40,00 €
- 210. PIRES, José Cardoso.-** Balada da Praia dos Cães.- Lisboa: "O Jornal", 1982.- 256, (2)p.; 21cm.-B 1ª edição. Este livro foi galardoado com o Grande Prémio de Romance e Novela da Associação Portuguesa de Escritores em 1982. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2559 50,00 €
- 211. PIRES, José Cardoso.-** E agora, José?.-Lisboa: Moraes editores, 1977.- 333, (2)p.; 19cm.-B 1ª edição, desta colectânea de textos, alguns proibidos pela censura. Exemplar muito valorizado com expressiva dedicatória do autor.B2567 42,00 €
- 212. PIRES, José Cardoso.-** O Burro-em-pé / ilustrações de Júlio Pomar.- Lisboa: Moraes editores, 1979.- 175p.24cm.-B 1ª edição, ilustrada com desenhos de Júlio Pomar, impressos a cores. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2560 45,00 €

- 213. PIRES, José Cardoso.**- O Hóspede de Job : Romance.- (lisboa): Arcádia, 1963.- 253, (4)p.; 19cm.-C 1ª edição. Cartonagem editorial com a sobrecapa. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2779
35,00 €
- 214. PONTE, Brigadeiro Nunes da.**- Recordando o velho Porto.- Porto: S.n., 1963-1964.- 2 vols.:il.; 21cm.-B Edição original desta apreciada colectânea de diversos artigos de cariz memorialista, todos relacionados com o Porto. Vem ilustrado com desenhos e fotografias intercalados no texto.Rubricas nos rostos.B2506 25,00 €
- 215. PORTUGAL (LE)** Géographique, Ethnologique, Administratif, Économique, Littéraire, Artistique, Historique, Politique, Colonial etc./ par Mm. Brito Aranha, Christovam Ayres, Teixeira Bastos, Daniel Ballet, Cardozo de Bettencourt...-Paris: Librairie Larousse, s.d.- 368p.: il.; 21cm.-E Interessante panorâmica do nosso país, colaborada por eminentes nomes das letras da época. Muito ilustrada no texto e em separado, com a qualidade gráfica de uma das mais importantes editoras francesas da época. Meia-encadernação de pele. Insignificante mancha no rosto.B2788 40,00 €
- 216. PRATT, Anne.**-The British Grasses and Sedges.-London: Society for promoting Christian knowledge, s.d (1851?).- VIII, 136p.: 35 est.; 24cm.-E Esta monografia vitoriana de botânica é dedicada às Gramíneas e vem adornada com 35 excelente cromolitografias, todas protegidas por papel de seda. Encadernação editorial em tela com ferros próprios.B2744 75,00 €
- 217. PRAXES (AS) académicas de Coimbra** / Diniz de Carvalho, Pereira da Mota, Sousa Ribeiro.- Coimbra: S.n. ("Lumen"), 1925.- 40p.; 17cm.-E Pensamos tratar-se da primeira edição com o "regulamento" das praxes. Encadernação inteira de percalina com o título a ouro na pasta superior. Conserva a capa superior. Peça de colecção rara.B2804 30,00 €
- 218. QUEIRÓS, José.**- Cerâmica Portuguesa : A Ceramica em Portugal; esboceto historico; as fabricas; Azulejos; esculptura em barro; tijolo; dicionario de marcas; dictionariode ceramistas profissionaes e amadores.- Lisboa: S.n.(Typ. Do Anuario Commercial), 1907.- VIII, 449, (4)p.:il.; 33cm.-E Trata-se da primeira edição desta obra de referência. Encadernação inteira de percalina, com título a ouro na pasta superior. Conserva as capas.B2790 45,00 €
- 219. RAMÓN MÉLIDA, José.**- Sobre los Vasos Griegos, Etruscos é Italo-Gregos del Museo Arqueológico Nacional.-Madrid: Est. Tip. De los Sucessores de Rivadeneira, 1882.- 48p.:il.;21cm.-E Estudo arqueológico invulgar, valorizado com dedicatória do autor.Meia-encadernação de chagrín, com capas.B2562 22,00 €
- 220. RAPOSO, Hipólito.**- Coimbra Doutora / prefácio de Júlio Dantas.-Coimbra: França Amado, 1910.-VXI, 162, (4)p.; 19cm.-B 1ª edição deste notável estudo sobre as tradições universitárias em Coimbra. Insignificantes vestígios de lepismatídeo nas capas.B2553 22,00 €
- 221. RAQUEZ, A.**- Au Pays des Pagodes : Notes de voyage, HongKong, Macao, Shangai, Le Houpé, Le Hounan, Le Kouei-Tcheou / avec préface par le Général Tchong Ki-Tong / ouvrage illustré de 56 gravures et photogravures.- Shanghai: Imprimerie de la Presse Orientale, 1900.- VII, 429p.: il.; 24cm.- (Serie d'Orient N° 2).-E Descrição de uma viagem pela indo-china, muito descritiva e informativa sobre os costumes sociais daqueles povos. Tem um capítulo sobre Macau e vem ilustrada com fotografias em separado. Encadernação da época inteira de pele, com uma charneira já aberta. Exemplar muito valorizado com uma dedicatória do autor que recorda ter sido recebido em Macau pelo Governador.B2791 75,00 €
- 222. RATTAZI, Maria.**- Portugal de Relance: tradução portuguesa (auctorizada pela auctora) (I-II).-Lisboa: Livraria Zeferino, 1881.- 2 vols. Em 1:19cm.-E Trata-se da apreciada tradução portuguesa desta obra publicada primitivamente em Paris e em francês, que deu origem a uma famosa polémica devido às diversas incorrecções que continua. O seu mais acérrimo opositor foi Camilo que iniciou o debate com o folheto " A Senhora Ratazzi" em 1880. Esta tradução já contém um novo prefácio da autora em resposta às criticas de Camilo. Este exemplar é dos

apreciadíssimos e muito procurados, que foram enriquecidos com uma fotografia original da autora, colada na guarda. Meia-encadernação de tela da época. B2772 100,00 €

223. RAU, Virgínia.- A Casa dos Contos.- Coimbra: Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1951.- IX, 528p.; 25cm.-B Notável estudo histórico, publicado como suplemento do Tomo IV da "Revista Portuguesa de História" em comemoração do centenário da fundação do Tribunal de Contas. Vem ilustrado com estampas em papel couché. Muito apreciado e procurado. B2501 55,00 €

224. RAU, Virgínia.- A exploração e o comércio do Sal de Setúbal: estudo de história económica.- Lisboa: Sn., (Of. Bertrand), 1951.- 203, (4)p.:il.; 26cm.-B Importante estudo de história económica de grande interesse regional. Vem adornado com um mapa desdobrável e vários gráficos. B2502 45,00 €

225. RAU, Virgínia.- Inventário dos bens da Rainha da Grã-Bretanha D. Catarina de Bragança.- Coimbra: Biblioteca da Universidade, 1947.- 106p.; 26cm.-B Além de fazer um estudo histórico sobre o tema, a autora transcreve o Inventário dos bens da Rainha. Muito procurado. B2503 42,00 €

226. RAU, Virgínia.- Livro de Cartas que escreverão ao illustrissimo senhor Francisco de Mello, Marquês de Sande, sendo embaixador extraordinário em Inglaterra, e França em os annos de 658 até 665 / edição e notas de Virgínia Rau.- Lisboa: Instituto de Alta Cultura- Centro de Estudos Históricos, 1969.- 273p.: 1 est.; 26cm.-B Transcrição da correspondência dirigida ao Marquês de Sande, enriquecida com judiciosas notas históricas. Através destas cartas pode-se avaliar a importância que tiveram as diligências diplomáticas durante os primeiros anos da Restauração. B2519 35,00 €

227. RAU, Virgínia.- Sesmarias Medievais Portuguesas.- Lisboa: S.n., 1946.- 214p.; 25cm.-B Estudo apresentado como dissertação de doutoramento em Ciências Históricas, à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. B2517 40,00 €

228. RAU, Virgínia.- Subsídios para o estudo das Feiras Medievais Portuguesas.- Lisboa: Bertrand Irmãos, 1943.- 180p.:il.; 25cm.-B Importante e apreciado estudo histórico apresentado como dissertação à Faculdade de Letras de Lisboa para a licenciatura em Ciências Históricas e Filosóficas. B2516 42,00 €

229. RECEITAS da Avózinha Felicidade: Enciclopédia de Cozinha e Doces / edição e propriedade de Avózinha Felicidade - Apartado 1409 - Lisboa.- (Lisboa): Edição do Autor, (1962-1964).- 15 vols + 1 numero de apresentação; 10,5 x 12 cm.; B Trata-se de uma das "raridades" modernas da bibliografia culinária portuguesa. Esta curiosa e interessante "enciclopédia" compilada, organizada e editada por Mário Freitas da Silva, sob o pseudónimo de "Avózinha Felicidade", em formato de pequenas fichas de receitas, teve uma tiragem muito pequena e só foi vendida a um restrito número de assinantes inscritos no próprio editor, pois nunca teve distribuidor nem foi posta em venda livre. Esta colecção está completa dos 15 volumes publicados e ainda inclui o raro número de "apresentação" que tem um índice dos outros volumes. Segundo tradição familiar, o autor/editor só apresentou receitas de fácil execução e de resultados excelentes tendo para isso executado e degustado ele próprio todas elas. Não vem referenciado nos catálogos das Bibliotecas Pisani Burnay da Escola de Hotelaria do Estoril nem na de Fernando Moraes. Livros Portugueses de Cozinha (1989) Nº 262 sem o numero de apresentação. B2533 120,00 €

230. RÉGIO, José.- A Salvação do Mundo: tragicomédia em três actos por...-Lisboa: editorial Inquérito, 1954.- 304, (4)p.; 20cm.-B 1ª edição. B2648 22,00 €

231. RÉGIO, José.- Fado: versos de José Régio e desenhos de Júlio.- Coimbra: Arménio Amado, 1941.- 173, (4)p.: il.; 20cm.-B 1ª edição deste apreciadíssimo titulo de José Régio com ilustrações de Júlio, seu irmão. Insignificante mancha na capa. Estimado. B2508 120,00 €

232. RÉGIO, José.- Música Ligeira: Volume póstumo.- Lisboa: Portugália, 1970.- 105, (12)p.; 21cm.- (Obras Completas de José Régio).-B 1ª edição já póstuma enriquecida com um estudo de Alberto de Serpa. Capas levemente empoeiradas. B2551 15,00 €

233. RÉGLEMENTS Généraux de l'Ordre Maçonique mixte International : Dans l'Humanité, la Femme a les mêmes devoirs que l'Homme; Elle doit avoir les mêmes droits dans la famille et dans la Société - Ordo ab chao.- Paris: Impr. Richard, s.d.- 72p.; 22cm.-B Regulamentos dos 33 graus da Maçonaria mista. Junta-se outro folheto sobre o mesmo assunto. B2679 20,00 €

234. RELAÇAM / DE DVAS / VITORIAS, / QVE OS MORADORES / Da Aldeya de S. Aleixo, & das Villas de Mourão, & Monsarás alcançarão dos Castelhanos a 6 & 16. / deste Mês de Outubro, & Socorros, que lhes / mandou o General Martim Affonso de / Mello, & outro sucesso na Villa de / Campo Mayor em o mesmo / mês de Outubro 641.-Em Lisboa: Por Jorge Rodrigues, 1641.- (8)p.; 19cm.-E Esta rara relação seiscentista da Restauração parece ser uma das primeiras referências publicadas às Vilas de Mourão, Monsaraz e Campo Maior. Acresce o interesse histórico na descrição das operações militares. Segundo Inocêncio (V, 303) o autor terá sido Luis Marinho de Azevedo, secretário do Conde de São Lourenço governador do Alentejo nas Guerras da Restauração. Encadernação inteira de tela, com titulo na pasta. B2532 95,00 €

235. RELAÇAM / HISTORICA / DA ENFERMIDADE, MORTE, / & enterro / DO CHRISTIANISSIMO MONARCA / LUIS XIV. / REY DE FRANÇA, E NAVARRA, / Chamado o Grande; / com a copia do seu Testamento, & outras circun- / stancias dignas de memoria.-Lisboa: Na Officina Real Deslandesiana, 1715.- 38p.; 21cm.-C Esta interessante descrição das cerimónias na corte de Versalhes aquando a morte de Luis XIV é atribuída a uma tradução de José Freire de Monterroyo Mascarenhas. O rosto tem uma vinheta decorativa e a ultima folha com um bonito florão de remate. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época. B2767 75,00 €

236. RELACION, Y GAZETA GENERAL, / en que se dá cuenta de la eleccion de Nuestro / Santissimo Padre Clemente XI, y de la sali-/da del Rey nuestro Señor D. Felipe Quinto / de Versallas para estos sus Reynos, y / y breves noticias de sus Reales / prendas.-En Sevilla: Por Francisco de Garay, 1700.- (4)p.; 20cm.-C Esta curiosa relação seiscentista da saída de Felipe V de Versalhes para Espanha, é um dos melhores exemplos de como a "literatura de cordel" da época esteve ao lado dos Bourbon nas guerras da sucessão espanhola. É muito descritiva e informativa. Cartonagem recente em papel marmoreado. Vinco de dobra central. Palau(259038?) B2760 65,00 €

237. RELACIONES / Formadas com la exactitud possible, / y con materiales de entero / credito, / DEL COMBATE MARITIMO, / Dado à 10. de Julio del Año presente 1690. entre / las Armadas de Inglaterra, y Olanda, / y la de Francia. / Y / DE LA VITORIA INSIGNE / Reportada à 11 del proprio mês de julio por el Rey / de la Gran Bretaña, contra Franceses / en Irlanda.-S.l.: Por Sebastian de Armendariz, librero de la Camara de Su Mag. Y Curial de Roma, (1690).- 325-336p.; 21cm.-C Curiosa relação seiscentista espanhola, atribuída a Sebastian de Armendariz, que descreve a batalha naval de Bévéziers ou Beachy Head no canal da mancha, episódio da famosa Guerra dos 9 Anos, onde a Armada Francesa derrotou as Armadas de Inglaterra e da Holanda juntas. No mesmo opúsculo descreve-se ainda a Batalha de Boyne da Irlanda onde as tropas Inglesas derrotaram as tropas Francesas. Cartonagem em papel marmoreado. Mancha antiga já desvanecida no terço superior das folhas. B2759 70,00 €

238. REVISTA AERONAUTICA: órgão do Aero Club de portugal - Numero especial : Relatorio da Viagem Aérea Lisboa-Rio de Janeiro.-Lisboa: Revista Aeronautica, 1922.- (6), 66p.:il.22cm.-B Trata-se do relatório da viagem transatlântica realizada por Gago Coutinho e Sacadura Cabral ao Brasil, onde pela primeira vez foram utilizados novos métodos de orientação para a navegação aérea. Edição de esmerado apuro gráfico com o texto impresso a cores, muitas fotografias e um mapa desdobrável. B2632 36,00 €

239. RIBEIRO, Aquilino.- Jardim das Tormentas / prefacio de Malheiro Dias.- Lisboa: Aillaud, Alves & Cia, 1913.- 313, (6)p.; 19cm.-E 1ª edição do primeiro livro deste grande romancista. Muito raro. Encadernação da época inteira de tela, modesta. Conserva as capas, embora a superior levemente aparada á cabeça. B2726 85,00 €

- 240. RIBEIRO, Aquilino.**- Portugueses das Sete Partidas (viajantes, aventureiros, trocatintas).-Lisboa: Livreria Bertrand, s.d.-362, (2)p.; 19cm.-E 1ª edição. Meia-encadernação de pele, da época. Conserva as capas.B2737
30,00 €
- 241. RIBEIRO, J.A. Corrêa.**- Tratado de Armaria (Technica e Regras do Brasão d'Armas) ornado de numerosas gravuras / precedido de apreciações dos escriptores Visconde de Julio de Castilho e Dr. Sousa Viterbo.- Lisboa: Empreza da História de portugal, 1907.- 138, (2)p.:il.; 22cm.-E Obra apreciada pela competência e rigor dos ensinamentos técnicos que apresenta para o estudo da heraldica. Encadernação inteira de percalina, modesta. Conserva as capas.B2781
32,00 €
- 242. RIBEIRO, Mário de Sampaio.**- A Igreja e o Convento de Nossa Senhora da Graça, de Lisboa.- Lisboa: "Amigos de Lisboa", 1939.- 46p.; 26cm.-B B2520
10,00 €
- 243. RIBEIRO, Mário de Sampaio.**- A Calçada da Ajuda.- Lisboa: S.n., 1940.- 85, (2)p.; 23cm.-B Importante estudo olisiponense.B2672
15,00 €
- 244. SAA, Mário.**- As Memórias Astrológicas de Camões e nascimento do poeta em 23 de Janeiro de 1524.- Lisboa: Empr. Nacional de Publicidade, 1940.- 336, (2)p.: il.; 20cm.-B Obra da maior curiosidade com o perfil astrológico do grande vate e de outras figuras da história de Portugal. Vem ilustrada com diversos horóscopos. Capa ilustrada por Eduardo Malta. Rubricas no rosto e insignificante furo nas ultimas duas folhas. Estimado.B2626
25,00 €
- 245. SABUGOSA, Conde de.**- A Rainha D. Leonor 1458-1525.-Lisboa: Portugalia, 1921.- (4), 380p.:il.; 25cm.-E Edição original desta notável monografia histórico-biográfica. Vem ilustrada com estampas em papel couché. Meia-encadernação de chagrín, da época. Pequeno defeito na coifa superior. Estimado.B2784
40,00 €
- 246. SABUGOSA, Conde de.**- Bôbos na Côrte: obra posthuma com um prefácio de Ayres d'Ornellas.-Lisboa: Portugalia, XIX, 174,(2)p.;26cm.-B Edição original destas apreciadíssimas evocações históricas de alguns divertimentos das cortes dos antigos reis de Portugal.B2786
25,00 €
- 247. SALDANHA, Pe. M. J. Gabriel de.**- Resumo da Historia de Goa / com uma carta-prefacio por J. A. Ismael Gracias.-Bastorá: Typographia "Rangel", 1898.- XXVII, 340p.; 22cm.-E Edição original hoje rara e muito apreciada. Meia-encadernação de pele, da época. Insignificante defeito na coifa superior.B2798
70,00 €
- 248. SALGADO DE SOMOZA, D. Francisco.**-D. FRANCISCI / SALGADO / DE SOMOZA, / IVRIS VTRIVSQUAE ANTECESSORIS; & in Amplissimo Regioque Senatu Galleciae Advocati. / TRACTATVS / DE REGIA PROTECTIONE / VI OPPRESSORUM APPELLANTIVM / à causis & Iudicibus Ecclesiasticis...-Lugduni: Sumptibus Laurentii Anisson, 1647.- (16), 670, (130)p.; 36cm.-E Pensamos tratar-se da primeira edição leonesa deste importante estudo de direito sobre a protecção regia. O autor foi um notável jurisconsulto galego do século XVII, que desempenhou cargos de relevo na corte de Filipe IV e famoso tratadista de direito. Esta edição seiscentista apresenta o rosto impresso a negro e vermelho e uma grande vinheta aberta em chapa com as armas do autor. O texto vem composto a duas colunas. Encadernação da época inteira de pele, com bonitos ferros a seco nas pastas. Defeitos na coifa superior, alguns cantos dobrados, ocasionais manchas marginais. Estimado.B2722
120,00 €
- 249. SALVAMENTO (O) do Desertas** dos Transportes Marítimos do Estado.- Lisboa: Typ. Rosa, 1920.- 63p.:il.; 22cm.-B Trata-se do desenvolvido historial do encalhamento na Costa Nova do navio "Desertas" e da notável obra de engenharia da época, que abriu um canal para ligar o mar á Ria de Aveiro, o que permitiu não só recuperar o barco mas também revitalizar a pesca na própria Ria. No final vem assinado pelo executor do projecto o Comandante António Mendes Barata. Valorizado com dedicatória deste no rosto.B2662
38,00 €
- 250. SANCHES, A. N. Ribeiro.**- Cartas sobre a educação da Mocidade por...-Nova edição revista e prefaciada pelo Dr. Maximiano de Lemos.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1922.- XV, 217p.; 24cm.- (Biblioteca do seculo XVIII; 2).-B Cuidada reedição desta famosa obra do notável médico setecentista. Exemplar da apreciada tiragem

especial de apenas 100 exemplares numerados e rubricados pelo Prof. Joaquim de Carvalho, todos impressos em papel de linho mais encorpado. B2505 38,00 €

251. SANTOS, Nelson de Meira.- Poemas da primeira distância.- (lisboa): ed. Do autor, 1965.- 26, (6)p.; 19cm.- (Início-Cadernos de Poesia; 1).- B 1ª edição. B2558 10,00 €

252. SANTOS, Reinaldo dos.- Os Primitivos Portugueses.- 2ª edição corrigida e aumentada.- Lisboa: S.n., 1957.- 68p.: 190 est.; 32cm.- B Estudo de grande mérito, ilustrado com excelentes estampas impressas em papel couché. Esta edição de menor tamanho que a primeira é apreciada pela facilidade de consulta. Capas levemente empoeiradas. Pequeno defeito na coifa. B2713 45,00 €

253. SÃO PAULO, Jorge de.- Historia da Rainha D. Leonor e da fundação do Hospital das Caldas - escrito em 1656 - editado em 1928.- S.l. (Lisboa): S.n., 1928.- 209p.: il.; 24cm.- E Edição de parte de um manuscrito seiscentista inédito. Meia-encadernação de tela, com capa superior. B2709 30,00 €

254. SARAMAGO, José.- A Caverna: Romance.- Lisboa: Caminho, 2000.- 350p.; 21cm.- B 1ª edição. B2573 15,00 €

255. SARAMAGO, José.- A Jangada de pedra: Romance.- Lisboa: Caminho, 1986.- 330, (2)p.; 21cm.- B 1ª edição. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor. B2568 48,00 €

256. SARAMAGO, José.- Ensaio sobre a Cegueira: Romance.- Lisboa: Caminho, 1995.- 310p.; 21cm.- B 1ª edição. B2574 15,00 €

257. SARAMAGO, José.- Ensaio sobre a Lucidez: romance.- Lisboa: Caminho, 2004, 329p.; 21cm.- B 1ª edição. B2639 10,00 €

258. SARAMAGO, José.- O Ano da Morte de Ricardo Reis : Romance.- Lisboa: Caminho, 1984.- 415p.; 21cm.- B 1ª edição. Exemplar valorizado com rubrica autógrafa do escritor. B2570 35,00 €

259. SARAMAGO, José.- Todos os Nomes: Romance.- Lisboa: Caminho, 1997.- 279p.; 21cm.- B 1ª edição. B2576 15,00 €

260. SECULO (O): numero extraordinario comemorativo do Duplo Centenario da Fundação e Restauração de Portugal.- Lisboa: O Seculo, 1940.- 384p.: il.; 42cm.- B JUNTO COM : **SECULO (O) 1140-1640-1940** - e se mais mundo houvera lá chegara: suplemento dedicado ao Império Colonial Português e às comemorações, nas Províncias Ultramarinas, dos Centenários da Fundação e da Restauração de Portugal.- Lisboa: O seculo, 1940.- 80p., (2)p.: il.; 42cm.- E Colaboraram nestes apreciados números especiais: J.M. Queirós Veloso, Moses Amzalac, Albino Forjaz de Sampaio, Eduardo Brazão, Adelino Mendes, Nuno C. Catarino Cardoso e Guedes de Amorim entre outros. Composição do texto a duas colunas e muito ilustrados. Encadernações editoriais. Estimados. B2686 60,00 €

261. SENTENÇAS de D. Francisco de Portugal 1º Conde de Vimioso seguidas das suas poesias publicadas no Cancioneiro de Garcia de Resende / revistas e prefaciadas por Mendes dos Remédios.- Coimbra: França Amado, 1905.- XIX, 123p.; 20cm.- (Subsidios para o estudo da História da Litteratura Portuguesa; VII).- E Meia-encadernação de pele, com capas. B2603 20,00 €

262. SILVA, Joaquim dos Santos e.- As Aguas thermaes das Caldas da Rainha.- Coimbra: Imprensa da Universidade, 1876.- 50, (2)p.; 23cm.- B B2601 12,00 €

263. SILVA, Manuel Evangelista da.- Caldas de Monção: As águas minero-medicinaes de Monção suas indicações - Palestra aos alunos do 3º Ano da Faculdade de Medicina de Lisboa na sua excursão d'estudo de 1911.-

- Porto: Typ. Da Empresa Litteraria e Typographica, 1911.- 32p.:il.; 20cm.-B Insignificante corte na capa.B2512
12,00 €
- 264. SILVA, Rebelo da.**- De noite todos os gatos são pardos.- Lisboa: Livraria Editora, s.d.-224p.; 21cm.-B 1ª edição rara. Capas com manchas antigas. Uma ou outra folha solta.B2625
15,00 €
- 265. SIMON, André.**- Bibliotheca Vinaria : A Bibliography of Books and panphlets dealing with viticulture, wine making, distillation, the management, sale taxation, Use and abuse of wines and spirits.-London: Grant Richards,s.d (aliás Martino Fine Books).- VIII, 339p.;23cm.-E Excelente edição fac-similada desta notável bibliografia dos livros sobre vinhos. Encadernação editorial em tela.B2690
55,00 €
- 266. SINOS (OS):** (Monographia).- Rebello da Silva & Cia - Sucessores de João Ferreira Lima Braga - Noticia Histórica da Industria Sineira.-Braga: Typ. A vapor de Souza Cruz, 1910.- 64p.:il.; 17cm.-B Trata-se de um raríssimo suplemento ao Nº 30 da "Propaganda" com uma valiosa monografia sobre a indústria sineira em Braga.Capa e rosto c/cortes e manchas.B2571
25,00 €
- 267. SOCIEDADE (AS) SECRETAS** / Clayton Matthews : edição especial de Planeta (1974).-S.l.: Edições Tres, 1974.- 208, (2)p.; 20cm.-E Número especial da revista Planeta dedicado às sociedades secretas. Encadernação inteira de pele.B2692
30,00 €
- 268. SOCIEDADES SECRETAS** / prefácio do Dr. José Cabral.-Lisboa): Editorial Império, s.d.- 142p.; 20cm.-B Rubrica no rosto e falhas nas capas.B2678
12,00 €
- 269. SOUSA, Alberto.**- Portas Brasonadas de Lisboa: 30 desenhos de Alberto Souza com notícias históricas dos palácios e outros edifícios e uma resenha dos portais armoriados existentes na cidade de Lisboa / prefácio do Dr. Júlio Dantas.- Lisboa: A Peninsular, 1933.- (16)p.: il. (30) est.; 40cm.-Documentário Olisiponense).-E Obra de interesse artístico e histórico, numa edição de esmerado apuro gráfico, luxuosamente adornada com 30 desenhos impressos em separado. Tiragem de apenas 500 exemplares todos numerados e rubricados pelo autor. Boa meia-encadernação de pele com capas.B2715
85,00 €
- 270. SOUSA, José António Soares de.**- De Vila Real da Praia Grande à Imperial Cidade de Niterói.- Rio de Janeiro: I.H.G.B, 1975.- 165p.:il.; 24cm.-B Estudo histórico sobre a evolução da cidade de Niterói. Com muitas informações do período colonial.B2650
15,00 €
- 271. SOUSA, José de Campos e.**- Mousinhos d'Albuquerque : Subsídios para a sua História por... / com um prefácio do Conde de São Payo (Dom António).-Lisboa: Archivo de Documentos Historicos, 1935.- 74, (2)p.; 23cm.-E Genealogia de família, de tiragem restrita. Transcreve documentação inédita. Meia-encadernação de pele, com capas.B2801
40,00 €
- 272. SOUSA, Tude Martins de.**- Serra do Gerez: Estudos, Aspectos, Paizagens .- Edição ilustrada.-Porto: Livraria Chardron, 1909.- IX, 155, (2)p.:il.; 18cm.-E Apreciada monografia regional. Meia-encadernação de pele, com a capa superior. Rubrica no rosto.B2758
25,00 €
- 273. SOWERBY, John E.**- The Ferns of Great Britain / illustrated by John E. Sowerby ; The descriptions, synonyms, & c. by Charles Johnson.-London: John E. Sowerby, 1855.- (4), 87, (2)p.: 49 grav.; 24cm.-E Esta bonita obra vitoriana sobre os fetos de Inglaterra vem ilustrada com 49 gravuras finamente aguareladas á mão que representam outras tantas espécies. John Sowerby foi um dos mais notáveis desenhadores ingleses de plantas. Exemplares como este com as gravuras aguareladas são mais raros e valiosos. Excelente meia-encadernação, de pele da época.B2741
150,00 €
- 274. STANLEY, Henry M.**- El Congo y la Creación del estado Independiente de este nombre : historia de los trabajos y exploraciones verificados por...Espléndida edición adornada com magníficos cromos, láminas sueltas,

numerosos grabados intercalados en el texto y varios mapas en negro é iluminados ; única traducción autorizada por el autor.-Barcelona: espasa y Compañia, editores, s.d.- 887p.: il.;32cm.-E Obra muito informativa sob o ponto de vista histórico e etnográfico. Imponente volume, impresso em papel couché e profusamente ilustrado por vezes a cores. Trata-se da única tradução autorizada pelo famoso explorador africano, numa edição luxuosa. Encadernação editorial com lombada em chagrin e ferros próprios da edição. Pasta superior com decoração policromada. Pequeno corte na coifa superior e leves vestígios de leptomatídeo nas últimas duas folhas.B2720 75,00 €

275. SUMMERS, James.-The Rudiments of the Chinese Language with dialogues, exercises and a vocabulary.- London: Bernard Quaritch, 1864.-159p.: 1 est. desd.; 16cm.-B A estampa desdobrável figura os "Radicais" da língua chinesa.Corte na capa inferior.B2581 20,00 €

276. TABUCCHI, António.- A cabeça perdida de Damasceno Monteiro / tradução de Thereza de Lencastre.- Lisboa: Quetzal Editores, 1997.- 253p.; 23cm.-B 1ª edição.B2637 20,00 €

277. TARAZÓN, Fray Alonso.- ORACION FVNEBRE, / Y PANEGIRICA / EN LAS EXEQVIAS / DE NVESTRO REY / CARLOS II. / QUE CELEBRO EL REAL / Convento de Franciscos Descalços de esta / Corte en la Real Capilla de S. Gil.-Madrid: Por Juan Garcia Infançon, 1701.- 31p.;21cm.-C Pagina de rosto com o titulo enquadrado por uma bonita tarja tipografica. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo.B2770 50,00 €

278. TÁVORA, Joannes Mendes de.- SENHOR./ O Deão, e Cabido da Sé de Lisboa lem / brão a V.M. como está offendida a li / berdade Ecclesiastica com a ley que pro / hibe o uso dos coches na mesma ci / dade, que não há duvida que direita / mente comprehende os Ecclesiasticos..-(Lisboa): S.n., s.d. (1626?).- 8f. Numeradas pela frente; 31cm.-C Trata-se de um raro memorial seiscentista onde o então Deão da Se de Lisboa João Mendes de Távora futuro bispo de Portalegre e depois de Coimbra, argumenta contra uma "pragmatica" publicada por Filipe III provavelmente em 1619 aquando da s/visita a Lisboa, onde proibia o uso dos coches. Segundo aquele Doutor em Teologia, ela violava o direito da liberdade eclesiastica. Segundo Inocêncio (III, 422) é "obra rara e digna de estimação". Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época.B2802 85,00 €

279. TEATRO em Coimbra: subsidios para a sua história / Joaquim Martins de Carvalho.- pag. Diversa.- (Coimbra): Arquivo Coimbrão, s.d.-E Trata-se de uma compilação dos artigos deste notável investigador com a História do Teatro em Coimbra, publicados no Arquivo Coimbrão. Acresce no final do volume um grande numero de "efémera" e alguns recortes de jornal com interesse para a história do teatro naquela cidade, muitos seguramente de grande raridade. Meia-encadernação de tela, da época.B2697 48,00 €

280. TELES, José Homem Correia.- Questões e varias resoluções de Direito Emphyteutico / obra posthuma... mandada publicar por sua filha com um Indice Alfabético das materias por José Ribeiro Rosado.- Coimbra: Na Imprensa da Universidade, 1851.- XXXVI, 202p.; 21cm.-E Meia-encadernação de pele, da época.B2725 25,00 €

281. TERROR (O) nas Beiras : Apontamentos da Vida de João Brandão por ele escritos nas prisões do Limoeiro, em 1870, envolvendo a história da Beira desde 1834 / prefácio de Umberto Araújo.- Coimbra: Coimbra Editora, 1924.- 382p.; 19cm.-B De cariz memorialista e histórico, sempre apreciado. Alguns cadernos soltos.B2537 25,00 €

282. THRONO (O): drama para se festejar no Real Theatro Nacional de S. Carlos, o sempre faustissimo anniversario de S.A.R. o Principe Regente de Portugal / por N.A.P.P.M.-Lisboa: Na Officina de Joaquim Thomaz de Aquino Bulhões, 1812.- 21cm.-C Composição em verso de Nuno Alvares Pereira Pato Moniz que se escondeu nas iniciais. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto da época.B2776 35,00 €

283. TORGA, Miguel.- A Criação do Mundo IV (O Quinto Dia).-Coimbra: Coimbra editora, 1974.- 191p.; 20cm.-B 1ª edição.B2605 22,00 €

- 284. TORGA, Miguel.**- A Criação do Mundo V (o sexto dia).-Coimbra: Coimbra, 1981.- 198, (2)p.; 20cm.-B 1ª edição.B2606 22,00 €
- 285. TORGA, Miguel.**- Câmara Ardente: poemas.- Coimbra: Coimbra Editora, 1962.- 86p.; 20cm.-B 1ª edição.B2578 25,00 €
- 286. TORGA, Miguel.**- Contos da Montanha.- 2ª edição refundida e aumentada.- Rio de Janeiro: Irmãos Pongetti, 1955.- (8), 197, (2)p.; 20cm.-B Edição c/tiragem numerada.B2577 20,00 €
- 287. TORGA, Miguel.**- O Senhor Ventura.- Coimbra: "Atlântida", 1943.- 159p.; 19cm.-B 1ª edição.B2575 30,00 €
- 288. TORGA, Miguel.**- Orfeu Rebelde.- Coimbra: Coimbra Editora, 1958.- 86, (2)p.; 19cm.-B 1ª edição.B2588 30,00 €
- 289. TORGA, Miguel.**- Pedras Lavradas: contos.- Coimbra: Coimbra Editora, 1951.- 199p.; 19cm.-B 1ª edição destes apreciados contos. Insignificantes picos na capa.B2579 28,00 €
- 290. TORGA, Miguel.**- Vindima: Romance: Coimbra: Coimbra editora, 1962.- 266 (2)p.;20cm.-B 1ª edição. Capas empoeiradas com picos..B2594 25,00 €
- 291. TORRES, Manuel Agostinho Madeira.**- Descrição historica e economica da Villa e termo de Torres Vedras.- Lisboa: Na Typografia da mesma academia, 1819.- 128, (2)p.; 25cm.-E Julgamos ser a mais antiga monografia de Torres Vedras, rara separata das "Memorias". É hoje preciosa fonte de informações históricas da região. Magnifica encadernação de mestre Império Graça, inteira de pele ao gosto antigo.B2808 100,00 €
- 292. TOYNBEE, Arnold T.**- Atrocidades Armenias: o extermínio de uma Nação / com um discurso proferido por Lord Bryce na Camara dos Lords.-London: Eyre and Spottiswoode, 1916.- 172p.: 1 mapa; 18cm.-E Das publicações inglesas sobre a 1ª Guerra Mundial. Vem ilustrado com um mapa. Meia-encadernação de tela.B2544 10,00 €
- 293. TROVAS do Bandarra** natural da Villa de Trancoso / apuradas e impressas por ordem de um grande senhor de Portugal, offerecidas aos verdadeiros portuguezes devotos do encoberto.- Nova edição da que em 1809 se imprimiu em Barcelona e que hoje é muito rara.-Porto: Imprensa Popular de J.L. de Sousa, 1866.- 64p.; 21cm.-E Edição já invulgar.Encadernação inteira de percalina. Conserva as capas embora a superior com falta de um canto. Insignificantes vestígios de lepismatídeo na magem do rosto.B2599 42,00 €
- 294. VACCAI, Nicolau.**-Zadig e Astartea : Drama serio em dois actos para se representar no Real Theatro de S. Carlos.-Lisboa: Typographia Lisbonense, 1837.- 77p.; 15cm.-C Libreto de ópera, com o texto em italiano e a tradução portuguesa em face. A Musica é de Nicolau Vaccai. Cartonagem recente em papel marmoreado ao gosto antigo.B2773 40,00 €
- 295. VALENTE, Vasco.**- O Governador Sir Nicholas Trant apologista do vinho.- Porto: Instituto do vinho do Porto, 1949.- 40p.:il.; 21cm.-B Invulgar suplemento aos Cadernos do Instituto do Vinho do Porto.B2703 10,00 €
- 296. VASCONCELOS, João A. Pestana de.**- Do Rocio ao Chiado: Visões e Phantasias.-Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1912.- 186, (4)p.;18cm.-E De evidente interesse olisiponense. Bonita encadernação editorial com ferros próprios.B2592 25,00 €
- 297. VASCONCELOS, Mário Cesariny de.**- Alguns mitos maiores: alguns mitos menores propostos á circulação pelo autor / frontispício de Cruzeiro Seixas.-Lisboa): Colecção A Antologia em 1958, 1958.- 29, (2)p.: 1 est.; 19cm.-col. A Antologia em 1958).-B 1ª edição desta obra surrealista publicada na famosa colecção " A Antologia em

1958" dirigida e publicada por Mário Cesariny, de tiragem muito reduzida e distribuição restrita. Exemplar muito valorizado com dedicatória do autor.B2539 100,00 €

298. VASCONCELOS, Sebastião dos Santos Pereira de.- Manual das Assembleas Gerais das Sociedades Anónimas: teoria e prática.- Coimbra: Coimbra Editora, 1925.- XX, 302p.; 24cm.-E Encadernação inteira de percalina. Apiciadíssimo clássico sobre o tema.B2806 32,00 €

299. VENTURA, José Ferreira.- No Reino das Plantas, Árvores em Flor : poemas.- Bombarral:edições "Ecos do Bombarral", 1971.- 79p.; 20cm.-B 1ª edição.B2556 15,00 €

300. VENTURA, José Miguel.- Portugal e a Italia ou enlace da Dynastia de Bragança com a Dynastia de Saboya.-Lisboa: Editores Silva Junior, s.d.-224p.; 20cm.-E Trata-se da obra mais informativa sobre o casamento de D. Luis. Encadernação inteira de percalina, com capas.B2640 25,00 €

301. VIDAL JUNIOR, Guilherme A.- No Commando do Africa : Memorias e Impressões 1907-1914.-Lisboa: Papelaria Santos, 1915.- 180, (2)p.:il.; 21cm.-E Recordações da viagem que o principe Luis Filipe fez ás Colónias em 1907. Meia-encadernação de tela. Rubrica no rosto. É uma obra invulgar.B2756 35,00 €

302. VIEIRA, Pe. José Carlos de Sousa Alves.- Para a História do Sameiro.-S.l.: Edição da Confraria do Santuário de Nossa Senhora do Sameiro, 1930.- IV, 227, (4)p.:il.; 21cm.-B Invulgar monografia regional, muito informativa. Vem ilustrada.B2651 25,00 €

303. VILHENA, D. Tomás d'Almeida Manuel de.- Guia Illustrada de Lisboa e suas circumvisinhanças / o Roteiro de Lisboa e os mappas foram elaborados por Caldeira Pires.-Lisboa: Typ. Da Comp. Nac.editora, 1891.- (48),XCIV, 365p. Il.;17cm.-E Este guia turístico de Lisboa é muito informativo, vem com o texto composto a duas colunas e ilustrado com estampas e mapas. As primeiras folhas não numeradas são de anuncios de casas comerciais. Este exemplar além de conservar a bonita encadernação editorial com ferros próprios apresenta o grande mapa desdobrável que vem na bolsa da pasta inferior. Neste estado raro.B2736 50,00 €

304. VINTE E CINCO ANOS ao Serviço da Nação : Fundação, vida e tarefa da Companhia Colonial de Navegação.-Lisboa: S.n., 1947.- 68p.:il.; 19cm.-B Muito informativo. Vem ilustrado com fotografias e uma grande estampa desdobrável impressa a cores com o paquete "Pátria".B2550 30,00 €

305. WILLKOMM, Mauritio ; LANGE, Joanni.-Prodromus Florae Hispanicae seu synopsis methodica omnium plantarum in Hispania sponte nascentium vel frequentis cultarum quae innotuerunt.-Stuttgartiae: Typis et Sumptibus çibrariae E. Schweizerbart, 1861-1880.- 3 vols. Em 2; 23cm.-E Trata-se da edição original deste notável estudo botânico sobre a Flora de Portugal e Espanha ainda hoje obra de referência obrigatória sobre o assunto. Foi publicado em fasciculos e é hoje raro. Publicou-se mais tarde um suplemento que é rarissimo. O primeiro autor que foi professor na Universidade de Praga, viajou e herborizou por Portugal e Espanha em 1844 e 1845 e depois entre 1850 e 1851. Excelentes meias-encadernações de chagrín, da época com folhas de guarda em papel marmoreado e corte das folhas igual.B2752 320,00 €

306. WOODS, Joseph.-The Tourist's Flora: A descriptive catalogue of the Flowering Plants and Ferns of The British Islands, France, Germany, Switzerland, Italy, and the Italian Islands.-London: Reeve, Benham, and Reeve, 1850.- LXXXII, 503, (2), 16p.: 1 est.; 23cm.-E O autor apresenta uma listagem de cerca de 945 espécies de 118 géneros que recolheu nas suas viagens botánicas. Para todas apresenta uma curta descrição morfológica e refere o local de recolha. Encadernação editorial em tela com ferros próprios. Charneira parcialmente aberta.B2743 40,00 €

307. WOOSTER, David.- Alpine Plants: figures and descriptions of some of the most striking and beautiful of the Alpine Flowers.-London: Bell and Daldy, 1872-1874.- 2 vols.: 108 est.; 26cm.-E Esta obra de botânica sobre as

flores mais bonitas da flora alpina vem ilustrada com 108 estampas cromolitograficas que representam as espécies descritas no texto. Este conjunto é todo da primeira edição e por isso de excelente qualidade gráfica sendo as estampas de bonito efeito estético. Encadernações editoriais em tela com ferros próprios a ouro e a seco. Primeiro volume com miolo partido, de resto perfeito e estimado. B2746 220,00 €

308. ZARATE, Don Fernando de (António Henriquez Gomez).- ANTES QVE TODO ES MI AMIGO. / COMEDIA / FAMOSA, / DE DON FERNANDO DE ZARATE.-En Sevilla: Por Francisco de Leefdael, s.d. (1700?).- 32p.; 21cm.-C Teatro de cordel espanhol, hoje raro e procurado. Fernando de Zarate era o pseudónimo do notável escritor seiscentista António Henriquez Gomez de estirpe judaica, perseguido pela Inquisição. Esta edição de inícios do século XVIII vem composta a duas colunas. Cartonagem em papel marmoreado ao gosto da época. B2763 45,00 €

309. ZELO / CHRISTIANO, / Y / POLITICA DESINTERESADA, / QUE PRESENTA / A LA MAGESTAD / DEL MVY ALTO, Y PODEROSO / Señor / DON PEDRO II. / REY DE PORTUGAL / NUESTRO SEÑOR / (QUE DIOS GUARDE) / EL ESTADO ECLESIASTICO / del mismo Reyno.-En Lisboa: S.n., 1703.- 9p.; 21cm.-C Este opúsculo em espanhol mas impresso em Lisboa, integra-se no conjunto de publicações da Guerra da Sucessão em Espanha. Trata-se da divulgação publica de um manifesto que a Igreja Católica teria enviado a D. Pedro II sobre o assunto. A pagina de rosto tem o título enquadrado por uma bonita tarja tipográfica de fantasia. Cartonagem recente em papel marmoreado. Palau 380150. B2762 70,00 €

AQUISIÇÕES RECENTES

310. ATHENA: Revista de Arte / directores Fernando Pessoa, Ruy Vaz.- Vol.I Nº 1 a Vol. 1 Nº 5 (Outubro 1924 a Fevereiro 1925).- Lisboa: Paulo Vaz, 1924-1925.- 5 números em 1 volume: il.; 26cm.-E Colecção completa desta notável revista literária, veículo da corrente modernista, e superiormente dirigida por Fernando Pessoa e Ruy Vaz. Nela se inclui ainda colaboração de Almada Negreiros, António Boto, Augusto Ferreira Gomes, Henrique Rosa, Luis de Montalvor, Mário de Sá-Carneiro, Raúl Leal e Mário Saa entre outros. Excelente encadernação inteira de pele com o título a ouro na pasta superior. Conserva como lhe compete por ter a paginação seguida as capas de brochura agrupadas no final. Estimada. 700,00€

311. CASSARD, Andres.- Manual de la Masoneria, ó sea El Tejedor de los Ritos Antigo, Escoces, Frances y de Adopcion, contiene las decoraciones, trajes, marchias, aperturas, oraciones, los verdaderos catecismos de rito escocês, clausuras...-Tercera edición.-Nueva York: Publicada por Macoy y Sickles, 1863.- IX, 991, 7p.:il.; 24cm.-E Trata-se de uma das mais desenvolvidas e informativas obra sobre a Maçonaria. Vem ilustrada com muitas gravuras intercaladas no texto e em separado, que figuram as alfaias rituais da ordem. Cada grau vem descrito em separado, e transcrevem-se ainda textos de grande interesse histórico, como constituições, editos etc. e no final para além de uma útil cronologia da história maçónica é apresentado um copioso vocabulário de termos técnicos. Encadernação inteira de pele, da época. As folhas 740 a 800 apresentam junto ao festo uma mancha antiga de tinta. 300,00€

312. COSTA, Agostinho Rebelo da.- Descrição topográfica e histórica da Cidade do Porto: que contém, a sua origem, situação, e antiguidades: a magnificência dos seus Templos, Mosteiros, Hospitaes, Ruas, Praças, edifícios e Fontes: o número dos seus habitantes, o seu character, genio, costumes...enriquecida com estampas e mapas curiosos que a ornão.- Porto: Oficina de Antonio Alvarez Ribeiro, 1789.- XII, XXXII, 374, (6)p.: 4 est.; 21cm.-E Esta antiga monografia regional inteiramente dedicada á descrição da cidade do Porto em pleno século XVIII é hoje muito rara e justamente apreciada. Este exemplar está completo das estampas, que faltam quase sempre. Encadernação da época inteira de pele, da época. A grande vista da "Cidade Invicta" apresenta algumas manchas marginais antigas. Estimado. 1.000,00€

313. SENHOR (O) DOUTOR : um amigo que diverte, educa e instrui / director Carlos Ribeiro; editor Antonio de Oliveira.- Ano I Nº 1 (18 Março 1933) a Ano X Nº 470 (15 de Maio 1943).- Lisboa: Sociedade editorial do ABC, 1933-1944.- 470 numeros em 10 volumes: il.; 38 e 33cm.-E Notável conjunto seguido desta famosa revista portuguesa de Banda desenhada. Trata-se de tudo quanto foi publicado com regularidade, pelo que se deverá entender como colecção “completa” pois como A.J. Ferreira refere no J.I.P.I. os últimos números foram publicados apenas anualmente e só para reserva de título, incluindo o Nº 471 já publicado em Maio de 1944, portanto um ano depois do nº 470. Da colaboração literária e artística destacamos: Stuart, Emmerico Nunes, Olavo d’Eça Leal, Carlos Botelho, Francisco Valença, Jorge Barradas, Tomás de Melo, José Gomes Ferreira, Ana de Castro Osório, José de Oliveira Cosme, e Maria Lamas todos ao acaso.Com as encadernações editoriais com os títulos a ouro nas pastas superiores excepto 3 volumes. Uma com manchas de humidade, mas miolo excelente. Os últimos volumes de menor formato são muito difíceis de obter mesmo em fascículos. Estimados. 1.600,00€

314. SANTA MARIA, Pe. Francisco de.- O CÉU ABERTO NA TERRA, / HISTORIA / DAS SAGRADAS CONGREGAÇÕES / dos Conegos Seculares / DE S. JORGE EM ALGA DE VENEZA,/ & / DE S. JOÃO EVANGELISTA EM PORTUGAL. / oferece-a...- Lisboa: Na Officina de Manoel Lopes Ferreyra, 1697.- (24), 1146p. : 1 grav.;31cm.-E Esta obra clássica seiscentista portuguesa, além de descrever em pormenor a fundação dessas ordens em Portugal, faz um desenvolvido historial dos nossos reis e muitos eclesiásticos de vulto. Contém ainda informações históricas sobre algumas congregações religiosas em Africa e Asia. Sob o ponto de vista gráfico é de esmerado apuro técnico, pois apresenta o título impresso a três cores, verde, negro e vermelho (julgamos que pela primeira vez na história das nossas artes gráficas!) e vem adornada por uma magnífica portada alegórica, aberta em cobre na cidade de Antuérpia por Phil. Bouttats, famoso artista da época. Exemplar estimado, revestido por uma encadernação da época, inteira de pele com rótulo na lombada, toda cuidadosamente restaurada. 1.000,00€

315. RESUMOS HISTÓRICOS DE REGIMENTOS PORTUGUESES.- Colecção de 34 “Resumos “ das histórias dos Regimentos de Caçadores e de Infanteria Portugueses. A maior parte (á excepção de 5) é constituída por impressões em grande formato, ocasionalmente em papel encorpado ou cartolina, e por vezes com elaboradas impressões a cores, onde se faz o historial do Regimento, com referências aos feitos mais notáveis de cada um ao longo da história. Provavelmente destinavam-se a ser emoldurados! Muitos foram estampados em tipografias provinciais. Estão presentes nesta colecção: Regimentos de Caçadores- 1 a 12 (na sequênciã com falta do 9) de Infanteria – 1 a 24 (na sequênciã com falta do 10). Não conseguimos apurar se os números que faltam foram alguma vez publicados. Tudo revestido por encadernação da época inteira de pano, modesta, com uma charneira interna aberta. Peça de colecção (única?) 650,00€

316. BRACAMONTE, Domingos Pereira.- BANQVETE / QVE APOLO / HIZO A LOS / EMBAXADORES / DEL REY DE / Portugal Don Ivan / Quarto. / EN CVYOS PLATOS HALLARAN / los señores convidados, mesclada com lo / dulce de alguna poezia, y politica, / la conservacion de la salud / humana...- En Lisboa: En la Imprenta de Lourenço de Amberes, 1642.- (4), 164p.; 19cm.-E Trata-se de uma raríssima obra seiscentista, onde o autor ao gosto já um pouco barroco, descreve literariamente um banquete de diplomatas aproveitando para discorrer sobre as qualidades e defeitos dos principais alimentos vegetais usados. Em nossa opinião deve incluir-se na literatura portuguesa de gastronomia, não só pela importante descrição do banquete em si, mas sobretudo pelas abundantes referências aos valores culinários dos produtos hortícolas usados na época na alimentação corrente. Só a sua raridade justifica essa ausência. É ainda uma obra importante na bibliografia da Restauração pois faz também muitos comentários á política da época. Encadernação da época inteira de pergaminho, com guardas novas. Rubricas coevas no rosto. 600,00€

317. DICTIONNAIRE UNIVERSEL des Sciences, Morale, Économique, Politique et Diplomatique; ou Bibliothèque de l'Homme d'État et du Citoyen.- A Londres: Chez les Libraires Associés, 1777-1783.- 30 vols.; 26cm.- E
 Obra monumental considerada hoje como a primeira enciclopédia das Ciências Sociais e natural desenvolvimento da anterior enciclopédia de Diderot e d'Alembert. Teve como organizadores Jean Baptiste René Robinet, (colaborador da enc. de Diderot), François René Jean de Pommereull, Claude Louis Michel de Sacy e Jean Louis Castilhon. O local de impressão é fictício pois terá sido impressa em Liège por Clément Planteux para vários editores como Elmerly em Londres, Van Harrevelt em Amsterdão, Rosset em Lyon e Panckoucke em Paris, os “Libraires Associés”. Este notável conjunto está revestido por excelentes encadernações da época, inteiras de pele com ferros a ouro nas lombadas, formando uma colecção muito atrativa também sob o ponto de vista estético. Como habitualmente com insignificantes cortes em algumas coifas. 1.200,00€

318. CAVALEIRO ANDANTE: Semanario Juvenil / director Adolfo Simões Muller; editor M. Nunes de Carvalho.- Nº 1 Ano I (5 de Janeiro de 1952) a Nº 556 (25 de Agosto de 1962).- Lisboa: Empresa Nacional de Publicidade, 1952-1962.- 556 numeros em 21 vols.: il.; 30 e 27cm.-E
 Colecção completa desta importante revista juvenil de banda desenhada que sucedeu temporalmente ao também famoso “Diabrete”, dirigida igualmente por Adolfo Simões Muller, e ainda com textos de Artur Varatojo, Carlos Pinhão, Ester de Lemos, Manuel Alfredo e Maria Fernanda Pinto. Ao nível dos ilustradores contou com o melhor da Banda Desenhada internacional da época: Hergé, E.P. Jacobs, Caprioli, Deluca, Uderzo, Cuvelier, Leloup etc. e marcou para sempre uma geração de leitores. Os primeiros volumes foram publicados num formato menor. Esta colecção que está muito estimada em 21 volumes revestidos por boas encadernações em linhol com rótulos nas lombadas, é atraente e valiosa. 1.800,00€

319. – BOTO, António- (Correspondência).- 19 cartas e 2 documentos todos autógrafos. -- Correspondência dirigida ao advogado Dr. Nóbrega do Quintal, num processo que o poeta instaurou a um editor, a propósito da publicação de uma história infantil que se intitularia “Aventuras de Bilau”. Pelo que se depreende desta documentação (pois não encontramos quaisquer referências a este caso) Boto teria feito um “acordo de cavalheiros” com o “Studium de Publicidade e Arte” do editor Armando Marques Ferreira e Delfim Castro Alves para a publicação de “nove cadernos das “Aventuras de Bilau – Seis mil exemplares, vinte e cinco mil escudos ao autor, e venda da propriedade para todos os mundos, trinta mil escudos”. Noutro acordo com os mesmos teria também vendido a “propriedade universal do meu boneco “Bilau” – nome de uma historia minha infantil, pela quantia de vinte e cinco mil escudos... pagos no dia”. Aparentemente o editor não terá cumprido com o acordo, e também a qualidade gráfica quer da edição quer da imagem do boneco não agradaram nada ao poeta e assim Boto moveu-lhe um processo para suspender a edição e reaver os textos que já lhe havia dado para publicação. Além das questões relacionadas com o processo, como ambos tinham relações pessoais de amizade, em várias cartas perpassa nitidamente o estado de espírito de Boto, bastante deprimido pela vexatória exoneração de funcionário público, e doente fisicamente levando-o já a pensar em abandonar o país, o que viria a concretizar pouco tempo depois. Todas as cartas estão assinadas e a maior parte também datadas. Algumas apresentam na margem esquerda furos de arquivador, que raramente ofendem as letras. 1.000,00€

320. – CATÁLOGO DO I SALÃO DOS INDEPENDENTES : ilustrado com desenhos e comentários dos Artistas e dos Escritores Modernistas & breve resenha do Movimento Moderno em Portugal.- Maio- 1930.- Lisboa: S.n., 1930.- (2), 34p.:il.; 22cm.-B + Lista de preços
 Importante publicação modernista, hoje muito rara e procurada. Com textos de Almada, Carlos Queiroz, Diogo de Macedo, Gaspar Simões, Sarah Afonso, Fernando Pessoa, António Ferro, Raul Leal, José Régio, Mário Eloy, António de Navarro, António Pedro e outros. Reproduz alguns trabalhos expostos e tem no final uma “Breve resenha do Movimento Modernista em Portugal” com útil bibliografia sobre o assunto. Este exemplar pertenceu a António de Navarro que o assinou e datou na pagina do seu texto tendo também corrigido alguns erros. Além de estar enriquecido com a folha impressa dos preços (que falta quase sempre) está protegido dentro de caixa própria com lombada em pele. Nestas condições peça de colecção. 500,00€

321. - RIBEYRO, João.- HISTOIRE / DE L'ISLE / DE / CEYLAN, / Ecrite par le Capitaine JEAN / RIBEYRO, & présentée au / Roy de Portugal en 1685. / traduite du Portugais en François.- A Paris: Chez Jean Boudot, 1701.- (28), 352, (6)p.: 8 gravs.;15cm.-E Rara primeira edição da tradução francesa desta importante obra seiscentista que só viria a ser publicada em português em 1836. Foi traduzida para francês pelo Abade Joachim Le Grand como é indicado apenas na segunda edição. O Capitão João Ribeiro viveu em Ceilão mais de 18 anos e combateu contra os Holandeses que viriam depois a controlar a ilha. Assim esta narrativa é do maior interesse histórico, pois contem preciosas informações sobre os últimos tempos do domínio português daquela ilha, consubstanciadas por fidedignas descrições dos usos e costumes dos povos indígenas. Também a Fauna e a Flora lhe mereceram curiosos apontamentos. Conserva todas as 8 gravuras desdobráveis que lhe compete com destaque para o "Grande Mapa de Ceilão" (de grandes dimensões) que falta quase sempre. Encadernação da época inteira de pele. Estimado. 700,00€

322. – LE ROUGE, G.- Atlas Nouveau Portatif à l'usage des Militaires et du Voyageur contenant 91 cartes dressées sur les nouvelles observations... A Paris: Chez l'Auteur, 1756.- VI, (2), 36p.; 1 front., 91 gravuras ; 23cm.-E Este Atlas geográfico em pequeno formato (23x32cm.) foi o mais usado por viajantes em França durante o século XVIII e por isso teve diversas edições, tendo sido a primeira publicada em 1748.Vem adornado com um bonito anterosto alegórico e as cartas geográficas finamente gravadas em chapa são também impressas em folha-dupla e estão coladas em carcelas centrais. Todas apresentam os contornos finamente aguarelados a cores. Muitas têm os respectivos títulos enquadrados em bonitas cartelas ao gosto da época com figuras e brasões alusivos aos países ou regiões a que respeitam. As três primeiras gravuras apresentam diversos globos terrestres e a ultima as bandeiras dos países da época. Encadernação da época inteira de pele. As primeiras folhas apresentam mancha antiga de água no canto inferior direito que só afecta a gravura do anterosto e as páginas de texto. Exemplar completo e estimado desta obra rara. 1.600,00€

323. – QUEIRÓS, Eça de.- Os Maias: episódios da Vida Romantica.- Porto: Livraria Internacional de Ernesto Chardron, 1888.- 2 vols. ; 19cm.-E 1ª edição hoje muito rara e procurada de um dos mais apreciados romances da língua portuguesa. Encadernações recentes inteiras de chagrin com papel marmoreado nas pastas. Conservam as capas superiores de brochura. Anterostos e rostos com carimbo de posse e assinaturas da época. O 2º volume apresenta algumas folhas com acidez devido á qualidade do papel. Conjunto estimado. 650,00€